

Bestuursverslag

Rozet 2023



ROZET
ontmoet
ontdek
ontwikkel



INHOUDSOPGAVE

1	Inleiding	5
2	De basis van Rozet	7
3	Ambities	10
3.1	Inclusie	10
3.2	Integratie Taal, Kunst en Erfgoed	11
3.3	Digitalisering	11
3.4	Persoonlijke ontwikkeling	12
3.5	Taalvaardige jongeren	12
3.6	Gelderland	13
4	Hoofdactiviteiten Rozet	15
4.1	Onderwijs	15
4.2	Informatie en Collectie	20
4.3	Meedoen	23
4.4	Cursus	28
4.5	Evenement en debat	30
4.6	Zakelijk	33
5	Stadsverslag	35
6	Huisvesting	37
7	Organisatie	39
7.1	Organisatieontwikkeling	39
7.2	Staf	40
7.3	Sociaal jaarverslag	43
8	Governance	46
8.1	Codes	46
8.2	Raad van Toezicht	47
8.3	Raad van Advies	48
8.4	Ondernemingsraad (OR)	49
8.5	Vrijwilligersplatform	50
8.6	Nevenfuncties	51
9	Financiële rapportage	52
9.1	Financiële ontwikkelingen 2023	52
9.2	Baten en lasten t.o.v. begroting	52
9.3	Resultaat 2023	54
9.4	Begroting 2024	55
9.5	Risico's en onzekerheden	56
9.6	Continuïteit	56
9.7	Toestand op balansdatum (solvabiliteit, liquiditeit en weerstandsvermogen)	56

BIJLAGEN



ANNE STOMPH (Apcg)

Bij de verkiezingsdebatten in Rozet, in 2023 uitgezonden door lokale en regionale omroepen, was ook het Arnhems platform chronisch zieken en gehandicapten betrokken. Anne Stomph (Apcg) blikt terug. “We hebben vooraf samen de stellingen waar politici op moesten reageren geformuleerd in duidelijke taal. Een van onze ervaringsdeskundigen vraagt tijdens het debat aandacht voor kijkers en luisteraars die soms moeite hebben met politieke praatprogramma’s. Gebruik begrijpelijke woorden en praat niet te snel!”

Ervaringsdeskundigen van Apcg gaven de twee debatten een beleefd zesje. Stomph snapt wel waarom. “Politici gebruiken afkortingen en moeilijke woorden. Bovendien gaan ze heel snel praten als ze tijdsdruk voelen. Toch blijft het belangrijk om begrijpelijke taal te gebruiken. Iedereen heeft het recht om te stemmen en we willen allemaal weten waar de verschillende politieke partijen voor staan.”

In 2023 was Rozet twee keer het podium voor een verkiezingsdebat, georganiseerd samen met Omroep Gelderland, RTV Connect, de Samenwerkende Gelderse Bibliotheken en Rijnbrink.



1 Inleiding

Met een druk op de rode knop en een rondgang langs alle nieuwe bewoners werd Rozet in december 2013 op feestelijke wijze geopend door prinses Beatrix. Arnhem kreeg daarmee tien jaar geleden een schitterende centrale plek voor taal, kunst en erfgoed. Reden voor een feestje afgelopen jaar, maar voor Rozet geen reden om achterover te leunen. Er is veel bereikt in 2023, maar er blijven ook nog financiële uitdagingen, waarbij de gemeente en provincie betrokken zijn.

Rozet is in tien jaar tijd uitgegroeid tot veel meer dan een bibliotheek in een van de prachtigste gebouwen in het hart van Arnhem. In 2023 is ter viering van 10 jaar Rozet samen met KRO-NCRV Het Groot Dictee der Nederlandse Taal met Frits Spits bij Rozet Centrum georganiseerd. Naast die schitterende centrale plek voor taal, kunst en erfgoed, verbindt Rozet ook Arnhemers via de twee nevenlocaties, de acht Rozetjes in 2023 elders in de stad en via een team van toegewijde cultuurmakelaars. Zo maakt Rozet taal, kunst en erfgoed voor en van iedereen. Ook in 2023 heeft Rozet circa 1 miljoen bezoekers mogen ontvangen.

De toegankelijkheid van Rozet en wat Rozet doet wordt gewaardeerd. Dat blijkt uit het klanttevredenheidsonderzoek van afgelopen jaar. Bezoekers en partners geven ons een 8,2. Zo'n 97% van onze bezoekers voelt zich welkom bij Rozet. En 80% van alle Rozetters is trots om hier te werken.

Waar ik zeer trots op ben is dat meer jongeren lid zijn geworden van de bibliotheek. In 2023 is het aantal jonge leden van onze bibliotheek met meer dan tienduizend toegenomen. Dat is te danken aan de gemeente die een gratis lidmaatschap mogelijk maakt voor iedereen tot en met 24 jaar. Voorheen was dat tot en met 18. Rozet had zo'n twintigduizend jongere leden; dat zijn er nu ruim dertigduizend.

Een decennium na de start speelt Rozet een centrale rol in de cultuur- en kunsteducatie. Het cultuurconvenant dat we acht jaar geleden samen met partners in het onderwijs en culturele instellingen met de gemeente sloten, bleek een succesvolle manier om via Rozet ieder Arnhems kind toegang te geven tot cultuur, als springplank voor persoonlijke ontwikkeling. In 2023 hebben we daarom opnieuw een cultuureducatieconvenant getekend met de gemeente.

Afgelopen voorjaar is in Rozet het Provinciale Statenverkiezingen debat gehouden om de inwoners van Gelderland inzicht te geven in de standpunten van de verschillende partijen. Een paar maanden later in juli 2023 viel het vierde kabinet-Rutte en in november 2023 konden alle Nederlanders, die mogen stemmen, weer naar de stembus voor de landelijke Tweede Kamerverkiezingen. Naast een plek voor de stembus in Rozet hebben we workshops gegeven aan alle inwoners van Arnhem en omgeving bij het invullen van de digitale stemwijzer en is er een Tweede Kamerverkiezingen debat georganiseerd. Dit in samenwerking tussen met de Gelderse bibliotheken, Rijnbrink, RTV Connect en Omroep Gelderland. Alle inwoners van Gelderland hebben het debat fysiek, live online en via de live uitzending van de lokale en regionale omroepen kunnen volgen.

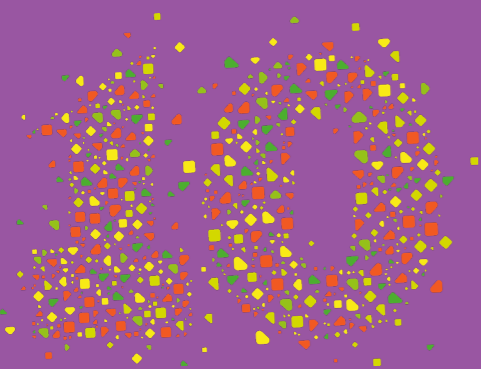
Zo zijn er nog veel meer mooie voorbeelden uit 2023, zoals in dit jaarverslag beschreven.

Helaas zijn er ook onopgeloste financiële uitdagingen: onder andere de inflatie, accres dat niet meebeweegt met de kostenstijgingen en beveiliging. Rozet heeft alle maatregelen genomen die binnen haar vermogen liggen om kosten te beheersen zonder de basis aan te tasten. Met hulp van de gemeente Arnhem heeft Rozet het tekort over 2023 kunnen overbruggen. Rozet kan de verliezen van de afgelopen jaren niet goed maken. Dit sombere toekomstbeeld wordt versterkt door de opzegging per 2025 van de subsidie voor de Plusbibliotheek door de provincie Gelderland, in verband met de herijking van middelen. De provincie heeft Rozet gevraagd om een realistische begroting 2025 te maken voor de Gelderland Bibliotheek. Deze berekening maakt onderdeel uit van de brede businesscase voor een toekomstbestendig Rozet. Op basis van deze berekeningen en adviezen worden er in 2024 nieuwe keuzes gemaakt.

Afgelopen jaar en in de afgelopen maanden in 2024 zijn we in druk overleg met gemeente en provincie. We zijn er nog niet helemaal uit, maar over één ding zijn we het gelukkig eens: een Arnhem zonder Rozet kan na tien jaar niemand zich meer voorstellen. De financiële problemen zijn serieus, maar ik heb er vertrouwen in dat we daar met gemeente en provincie uit gaan komen.

Jenny Doest
Directeur-bestuurder Rozet





10 JAAR ROZET

Rozet bestaat nu tien jaar, maar bevat honderden jaren aan kennis van taal, kunst en erfgoed. Rozet blijft eindeloze verbindingen maken met inwoners, partners en vrijwilligers.

2 De basis van Rozet

Rozet is de huiskamer van de gemeente Arnhem en een schatkamer voor de provincie Gelderland. Door taal, kunst en erfgoed in samenhang toegankelijk te maken, draagt Rozet bij aan de persoonlijke ontwikkeling van zowel Arnhemmers als de grotere groep Gelderlanders. In een wereld waar helaas ook conflicten, rampen en ander onheil voorkomen, is Rozet een oase van verbinding, ontwikkeling en ontspanning. Eigenlijk een luxe, maar toch vooral ook een basisvoorziening die een diverse gemeenschap bijeenbrengt en bindt. Rozet wordt gedreven door een aantal oorspronkelijke kerntaken: educatie, leven lang leren en ontwikkelen, participatie, informatie, publieke tribune, faciliteiten en culturele infrastructuur. Rozet heeft deze maatschappelijke taken in de loop der tijd verder ontwikkeld. Daardoor is een stevige basis gevormd die veel breder is dan het domein cultuur. Rozet heeft immers ook een rol in het sociaal domein en in het onderwijs.

De programma's van Rozet richten zich op uiteenlopende doelgroepen. Met verschillende programma's, gebundeld in een overzichtelijk aantal hoofdactiviteiten, streeft Rozet naar de realisering van diverse doelen. De speerpunten van het beleid:

- a Meer mensen kunnen meedoen, ook al zijn ze laaggeletterd en/of digibeet
- b Meer inwoners zijn mediawijs
- c Leesbevordering t.b.v. de ontwikkeling van vaardigheden en voor ontspanning
- d Alle Arnhemmers kunnen deelnemen aan kunst- en cultuuractiviteiten
- e Ieder kind komt met kunst & cultuur in aanraking op school
- f Meer mensen komen met het erfgoed van Arnhem en Gelderland in aanraking
- g Erfgoedorganisaties bereiken een groter publiek

Missie

Ontmoet, ontdek, ontwikkel

Rozet stimuleert ontmoetingen tussen Arnhemmers en Gelderlanders uit alle geledingen van de samenleving, en laat onverwachte blikwisselingen ontstaan. Rozet is een plek waar iedereen kennis, ideeën en inspiratie opdoet en kwijt kan. Waar je jezelf kunt ontwikkelen en waar je de middelen vindt om jezelf uit te dagen. Misschien wel puur voor eigen plezier, of om de noodzakelijke vaardigheden te leren die deze snel veranderende maatschappij van ons vraagt.

Visie

Op welk moment in het leven je ook staat, Rozet biedt altijd iets aan dat aansluit bij jouw interesses of uitdagingen van dat moment. Rozet ondersteunt je om de juiste kennis te vinden, iets nieuws te leren of samen te creëren. Altijd met taal, kunst en erfgoed als uitgangspunt. Dit doet Rozet voor en met alle Arnhemmers, zonder uitzondering. Op de verschillende locaties, tijdens evenementen, in projecten en programma's; daar waar Rozet is, ben je welkom. Een plek waar je jezelf mag en kan zijn. Rozet streeft ernaar een open, inclusieve organisatie te zijn en Rozet omarmt diversiteit. Dit maakt Rozet zichtbaar, voelbaar en hoorbaar, en zie je terug in de producten en diensten. In de samenwerkingen en in de organisatie. Rozet groeit mee met de maatschappij, op het ritme van de stad en haar omgeving.



Fysieke bezoekers

Totaal aantal bezoekers 2022	t/m 30 september 2023	t/m 31 december 2023
871.174	435.990	958.274

In 2023 kwamen 958.274 bezoekers door de deuren van Rozet, waarmee het bezoekerscijfer weer op het niveau van vóór de coronapandemie (2020-2022) is. In deze tabel zijn bezoeken aan de Rozetjes niet meegenomen. Kijkend naar de locaties en de reikwijdte is de verwachting dat dit nog circa 50.000 - 100.000 bezoekers extra zijn.



Online bezoekers

	Totaal 2022	t/m september 2023	t/m december 2023
Rozet.nl website	324.132	189.302	278.774
Rozet Facebook-account			
<i>Paginaweergaven</i>	278.977	262.398	329.343
Rozet Instagram-account			
<i>Paginaweergaven</i>	34.419	67.501	76.915
Rozet LinkedIn-account			
<i>Paginaweergaven</i>	4.441	2.164	3.333
<i>Unieke bezoekers</i>	1.705	933	1.436
Rozet YouTube			
<i>Aantal views</i>	16.142	15.439	17.026
<i>Aantal uur bekeken</i>	1.751	1.693	1.780
Rozet TikTok*			
<i>Aantal views</i>	16.142	106.688	162.388
<i>Aantal likes</i>	1.751	5.912	9.129
Jongin.nl website			
<i>Aantal unieke bezoekers</i>	113.265	102.040	133.660
<i>Totaal aantal bezoekers</i>	204.144	175.546	225.134

*Het TikTok kanaal van Rozet is in september 2022 gestart.

In 2023 zijn er minder campagnes, advertenties en social media posts geweest die verwezen naar de website rozet.nl of onderliggende pagina's. Het aantal bezoeken is daardoor afgenomen. Bij de JongIn site zien we daarentegen een groei. Ook de deelnamecijfers van social media nemen toe, met name TikTok, Instagram en Facebook.



CHARLOTTE VAN KARNENBEEK

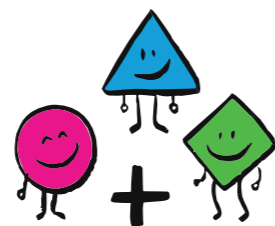
De klei waarmee ze haar potten, mokken en andere creaties decoreert, verzamelt Charlotte van Karnenbeek langs de oevers van de Rijn. "Ik haal de inspiratie voor mijn keramiek uit de natuur in mijn directe omgeving."

De lokale invloeden in het steengoed is voor liefhebbers een extra reden om een schaal, vaas of kandelaar aan te schaffen. Dat was afgelopen najaar te zien op de kunstmarkt in Rozet. Zelfs burgemeester Ahmed Marcouch kon de verleiding niet weerstaan. Hij nam een handgemaakte mok mee naar het stadhuis.

De kunstmarkt in Rozet werd in 2023 voor de vierde keer georganiseerd door Cultuur 55Plus.

3 Ambities

In de strategische koers 2021-2024 heeft Rozet zes ambities geformuleerd, waarop het zich wil ontwikkelen. In dit hoofdstuk wordt per ambitie aangegeven wat de ontwikkeling in 2023 was.



3.1 Inclusie

Bij Rozet is iedereen welkom. Wie je ook bent, waar je ook vandaan komt of hoe je er ook uitziet. De deuren van Rozet staan voor je open en voor iedereen zijn er mogelijkheden om persoonlijk te ontwikkelen. Die boodschap wordt actief uitgedragen in zowel de organisatie als de programmering.

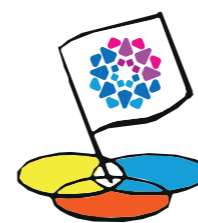
Inclusie vind je terug in alles wat Rozet doet; in de programmering, de toegankelijkheid van de gebouwen, de collectie en het personeelsbeleid.

Door te zijn waar de Arnhemmers zijn, verlagen we de drempel voor alle inwoners van de stad en is het aanbod van Rozet voor iedereen toegankelijk. Naast de al bestaande Rozetjes in de wijk opende Rozet een vestiging in Huis voor de Wijk en eentje in Scalabor. Ook met de biebbus, de bibliotheek aan huis en de boekenbakfiets heeft Rozet in 2023 de inwoners van Arnhemse wijken actief opgezocht.

Rozet vindt het bovendien belangrijk om aansluiting te zoeken bij organisaties die een andere doelgroep bedienen dan de mensen waarmee Rozet al in contact komt. In 2023 werkte Rozet daarom samen met Vluchtelingenwerk, de Niemanders, InDifferent, de internationale schakelklas van Rijn IJssel, Weeshuis Cinema, Comité 30 juni-1 juli Arnhem en vele anderen.

Rozet trekt een divers publiek aan. Jong en oud voelt zich welkom bij Rozet. Dat blijkt ook uit het klanttevredenheidsonderzoek dat eind 2023 plaatsvond. Maar liefst 97% van de respondenten gaf aan zich thuis te voelen bij Rozet. Een groot compliment, waar Rozet hard voor werkt en trots op is.

In het laatste kwartaal werd bovendien een interne inclusiescan uitgezet onder Rozetters. Uit de resultaten blijkt dat het draagvlak voor Diversiteit & Inclusie verder is gegroeid en bewustwording is vergroot. Dit is te merken in alle onderdelen van de organisatie.

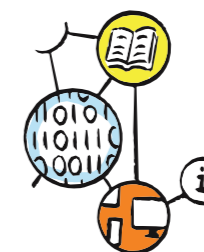


3.2 Integratie Taal, Kunst en Erfgoed

Sinds 2018 opereren de Bibliotheek, het Kunstbedrijf Arnhem en de Stichting Rozet onder de gedeelde vlag van Rozet. Sindsdien maakt Rozet taal, kunst en erfgoed in samenhang toegankelijk voor de hele gemeenschap. Met deze integrale benadering hebben we ook in 2023 de inwoners van Arnhem en Gelderland een mooie ervaring gegeven.

Ook bij formele en informele samenwerkingen is de combinatie van taal, kunst en erfgoed een uitgangspunt. Hieronder een aantal projecten ter illustratie:

- In samenwerking met State of Fashion is de Modemaand georganiseerd waar fashion en design vermeld werden met taal, kunst en erfgoed.
- Met aanbod van lesmateriaal in Adopteer een Tijdvak is het Rozet-brede aanbod van taal, kunst en erfgoed in 2023 beschikbaar gemaakt voor de scholen. De digitale toegankelijkheid biedt perspectieven voor scholen in de regio en provincie.
- Samen met ArteZ Creative Writing is het onderzoek naar het KEMA-erfgoed in 2023 afgerond. Dit onderzoek is bovendien omgezet in een creatie voor de thema-expositie Eureka, die in de tweede helft van 2023 plaatsvond.
- Tijdens een lokale bijeenkomst over BoekStart heeft Rozet de voorleescoördinatoren kennis laten maken met manieren om met een prentenboek theater te maken. Zelf de vloer op, zelf ervaren.
- Samen met het Nationaal Jeugdorkest heeft Rozet een percussiedag georganiseerd voor jong en oud. Samen met leden van het Kana Trio hebben we gewerkt aan een speciaal ritme, dat muziek, cultuur en erfgoed bijeenbracht.



3.3 Digitalisering

Digitalisering biedt kansen, want dat maakt het mogelijk om in een meer hybride vorm - mix van online en offline - te werken, te programmeren en te ontwikkelen. Dit vraagt om maatwerk: op basis van de vraag bepalen welke vorm het beste aansluit bij de behoefte.

Rozet heeft gewerkt aan het verder digitaal ontsluiten van diverse collectieonderdelen. Inmiddels is een kwart van alle verdiepende informatie in onze beeldbank Gelderland in Beeld gedigitaliseerd. De functionaliteit Webexposities wordt opnieuw geactiveerd, waarmee de collectie thematisch ontsloten kan worden en de collectie van Rozet actief bijdraagt aan het vertellen van Gelderse verhalen.

Ook zijn in het najaar alle middeleeuwse handschriften uit de collectie van Rozet gedigitaliseerd. Het onderzoek naar de handschriften uit het Bethaniënklooster door de Radboud Universiteit staat nu in de startblokken. Deelname aan het project Verbonden Digitaal Erfgoed van de Koninklijke Bibliotheek krijgt een vervolg, waardoor bibliotheekcatalogus en beeldbank gekoppeld kunnen worden en elkaar versterken.

Door beschikbaarheid van financiële middelen is pas op de plaats gemaakt bij videoregistratie en online beschikbaar stellen van uitvoeringen en events. Veel activiteiten van Rozet lenen zich ook voor online verspreiding, maar de kosten van opname en productie dwingen tot keuzes. Samenwerking met lokale omroepen is een alternatief. In samenwerking met Omroep Gelderland en RTV Connect is tweemaal een verkiezingsdebat gelivestreamd.

Een onlineactiviteit die een enorme sprong heeft gemaakt, is het Rozet TikTok-kanaal, dat vertienvoudigd is in bezoekersaantallen. #Boektok, #Booktok, #Biebtok: de jeugd leest er ook meer door!

Met provinciale innovatiesubsidies van de Samenwerkende Gelderse Bibliotheken zijn achttien geplande vaardigheids cursussen uitgevoerd, zoals de cursus Online Fit en Gezond.

Als lokale beheerder van het Informatiepunt Digitale Overheid (IDO) en andere digivaardigheidsinitiatieven biedt Rozet steeds meer inwoners van Arnhem ondersteuning bij hun internetcontacten met overheidsinstanties. In 2023 telde IDO 660 Arnhemse bezoekers.



3.4 Persoonlijke ontwikkeling

Persoonlijke ontwikkeling mogelijk maken voor iedereen die dat wil: dát is waar Rozet voor staat. Rozet zet zich op verschillende manieren in voor ontwikkelingen binnen deze ambitie.

Voor professionals organiseert Rozet diverse netwerkactiviteiten waarin deskundigheidsbevordering een belangrijk onderdeel is. Bij de conferentie Samen voor Taal kwamen in oktober 2023 professionals in de kinder- en peuteropvang en de onderbouw van basisscholen naar Rozet voor een middag met speelse workshops en boeiende ontmoetingen.

Met het project Meester Gezel zijn in 2023 leerlingen van mbo Rijn IJssel die een duwtje in de rug kunnen gebruiken, gekoppeld aan creatieve makers in de stad. Jezelf ontdekken en ontwikkelen stond daarbij centraal. Het traject werd afgesloten met een expositie in Rozet. Binnen het project Archeohotspot is er een werksessie georganiseerd met archeologen en een cursus Arnhemkunde voor de vrijwilligers.

Met een lokale vertaling van het internationale tekenfestival The Big Draw hebben veel Arnhemmers met hulp van Rozet - ook in 2023 - het plezier van tekenen kunnen ervaren. Niet alleen in de binnenstad, maar door middel van uitgezette ramenroutes ook in de haarvaten van de stad.



3.5 Taalvaardige jongeren

Binnen de ambitie Taalvaardige jongeren is het uitgangspunt van Rozet dat haar dienstverlening zo veel mogelijk aansluit bij de vraag van jongeren. In 2023 is hierin voortgang geboekt.

Sinds eind 2022 heeft Rozet een eigen TikTok-account. Door middel van BookToks geven we een inkijkje in de Young Adults collectie en inspireren we jongeren om te lezen. In 2023 zijn de filmpjes meer dan 160.000 keer bekeken. Deze promotie, in combinatie met het gratis biebabonnement tot 24 jaar, resulteert in een sterke toename van jonge leden en het uitlenen van boeken.

Met activiteiten als Rozessies, Meemaakpodium Komma en 't Weeshuis LAB II biedt Rozet een podium voor jongeren. Jongeren ontmoeten en inspireren elkaar hier en komen in aanraking met muziek, Spoken Word en andere creatieve manieren om zichzelf te uiten en te ontwikkelen.

Gedurende 2023 zijn er vanuit Jong Rozet al enkele kleinschalige activiteiten voor de doelgroep jongeren georganiseerd in en om Rozet. Deze laagdrempelige en gratis activiteiten waren gericht op ontmoeting, ontspanning, (nieuwe) media, talentontwikkeling en participatie. In totaal hebben drie proefactiviteiten plaatsgevonden die samen 187 deelnemers hebben getrokken.



3.6 Gelderland

In 2022 vernam Rozet dat de provincie, in het kader van herijking van haar rol en begroting, wilde stoppen met de Plus- en Gelderland Bibliotheek. Rozet is in 2023 over de consequenties daarvan in gesprek gegaan met de partners in het Gelders bibliotheekstelsel. Eind 2023 is de beschikking ontvangen dat per 2025 de subsidie van de Plusbibliotheek stopt. Door de provincie blijft de Gelderland Bibliotheek echter gefinancierd worden. Rozet werkt daarom nu met steun van gemeente Arnhem en provincie Gelderland een nieuwe businesscase uit voor Rozet als geheel en de Gelderland Bibliotheek in het bijzonder.

In 2023 voorzag Rozet in meer dan 54% van het provinciale interbibliothecair leenverkeer. Dat betreft opgeteld ruim tachtigduizend boeken en publicaties. Daarnaast is de voortgaande digitalisering en digitale ontsluiting van de (Gelderse) collecties van Rozet een belangrijke bijdrage aan de verbinding tussen het provinciale erfgoedveld en het Gelderse bibliotheeknetwerk.

Een van die bijdragen is het project digitalisering periodieken van Gelderse historische verenigingen, dat in het slotjaar is afgesloten met meer dan 3.200 gedigitaliseerde en toegankelijk gemaakte artikelen. In totaal werden bijna 12.000 artikelen toegevoegd aan de catalogus van de Gelderse Bibliotheken.

De verwerving van een middeleeuws handschrift uit de 15e eeuw, gemaakt in het klooster Bethanië bij Arnhem, is niet alleen een verrijking van de Gelderse collectie, maar ook startpunt voor een samenwerking met de Radboud Universiteit. Het stelt Rozet in staat een rol te spelen als schakel in het Verhaal van Gelderland, dat samen met meerdere Gelderse erfgoedpartners en het Gelderse bibliotheeknetwerk verteld wordt.



Het samenwerkingsproject met de Hogeschool Arnhem Nijmegen gaat een nieuwe fase in, waarbij de bedoeling is om lokale geschiedenis in het curriculum van het voortgezet onderwijs een plek te geven, via de opleiding van geschiedenisdocenten. Hierbij wordt structureel samengewerkt met lokale Gelderse erfgoedpartners. Inmiddels is ook vanuit Erfgoedinstellingen in Nijmegen belangstelling voor deze aanpak.

De ambities ten aanzien van het beschikbaar stellen van een breed Rozet-aanbod van cursussen is door de veranderende omstandigheden bijgesteld. Deze heroverweging is noodzakelijk door het wegvallen van de subsidie van de Plusbibliotheek en focus op de kerntaken van Rozet.



SHOKOOFEH NASIRI

De familie Nasiri moest na het vertrek uit Iran zes jaar in verschillende asielzoekerscentra leven voordat het gezin een woning in Zevenaar kon betrekken. Shokoofeh kwam als jonge kunstenaar in contact met Rozet tijdens het jaarlijkse tekenfestival The Big Draw. Al snel was ze een regelmatige bezoeker van het taalcafé, elke zaterdag in Rozet. Daarna werd ze uitgenodigd mee te doen aan Vernieuwers van de Toekomst, als steuntje in de rug bij haar studie.

Inmiddels ziet ze Rozet bijna als familie. Ze kent er de weg en is actief als vrijwilliger. Familie is belangrijk in de Perzische cultuur. Mooi van Nederland vindt Shokoofeh de directe manier van communiceren. Wat gezegd wordt is doorgaans ook daadwerkelijk de boodschap. Even wennen, maar wel prachtig.

Vernieuwers van de Toekomst is een programma dat Rozet samen met partners als Presikhaaf University, Rabobank Arnhem & Omstreken, schoonmaakbedrijf Nederrijn en de gemeente Arnhem heeft opgezet om jonge mensen tussen de 18 en 25 een extra duwtje in de rug te bieden in de tweede helft van hun studie.

4 Hoofdactiviteiten Rozet

4.1 Onderwijs

Rozet is partner van alle onderwijsinstellingen in Arnhem. Samen met hen stimuleert Rozet de ontwikkeling van kinderen en jongeren van 0 tot 29 jaar door samen programma's aan te bieden op het gebied van taal- en cultuureducatie. Ieder kind komt zo op school met taal, kunst en erfgoed in aanraking.

Samen voor Taal

Bij het lokale programma Samen voor Taal staat de gezinsaanpak centraal. Deze aanpak heeft als doel de cirkel van laaggeletterdheid te doorbreken en richt zich primair op het ondersteunen van ouders bij het stimuleren van de taal- en geletterdheidsontwikkeling van hun (jonge) kinderen thuis. Daarnaast zet Rozet in op het verhogen van het taal- en geletterdheidsniveau van de ouders zelf. In Arnhem hebben we deelgenomen aan de pilotfase van het project Gemeentelijke Gezinsaanpak.

Tijdens de Nationale Voorleesdagen lanceerde Rozet een strippenkaart voor BoekStart. Deze strippenkaart krijgen kinderen als ze lid worden en heeft als doel om van bibliotheekbezoek een plezierige gewoonte te maken. Voor medewerkers op de werkvloer is de strippenkaart aanleiding om extra aandacht te besteden aan het gezin. Ook is er aandacht voor een warme verwelkoming van gezinnen uit programma's zoals de VoorleesExpress en Spel aan Huis van Rijnstad.

Op 11 oktober 2023 vond Samen Thuis in Taal plaats, een conferentie die is opgezet door de lokale partners van Samen voor Taal en het Gelders initiatief 100% Geletterd. Met 140 deelnemers was het een groot succes. Deze bijeenkomst is bedoeld voor professionals in de kinder- en peuteropvang, de onderbouw van de basisschool en het Arnhemse netwerk van professionals werkzaam voor deze doelgroep. Doel van de conferentie was het vergroten van kansen voor kinderen door samen met ouders te werken aan een taalrijke omgeving.

BoekStart in de Kinderopvang

Dankzij de Impulsregeling Masterplan Basisvaardigheden kan Rozet nu drie nieuwe BoekStart locaties toevoegen in plaats van twee. Alle drie de locaties bieden kansen om op het gebied van meertaligheid samen te werken. In het najaar zijn trainingen georganiseerd om pedagogisch medewerkers te leren hoe ze met media kunnen omgaan en dit te bespreken met ouders.

Bibliotheek op School (dBoS)

Het aantal locaties met een Bibliotheek op School is in 2023 uitgebreid met vier nieuwe scholen. Voor deze locaties is subsidie beschikbaar gesteld vanuit de landelijke Impulsregeling Masterplan Basisvaardigheden. De intentie is om te strijden tegen ontlezing bij jongeren en het vergroten van het leesplezier. Dat doen we door een schoolbieb te realiseren voor leerlingen van het vmbo, Praktijkschool en Vrije school. Deze bieb is een mooie opmaat naar een vruchtbare samenwerking met diverse scholen. In 2024 kan Rozet het aantal deelnemende scholen met zes uitbreiden naar dertig.

Diensten rond de Taalleerlijn

Rozet is gestart met het specificeren van diensten rondom de Taalleerlijn. Deze bestaat al vanuit Stichting Leerplan Ontwikkeling (SLO), maar Rozet helpt scholen de leerlijn te vertalen naar concrete ideeën in de klas. Landelijk wordt Rozet gezien als voorloper in concrete toepassing. Meerdere organisaties bezochten Rozet om te leren van deze werkwijze. Het plan is om deze diensten duidelijk zichtbaar te maken op de website en door middel van een 'praatpuzzel' voor te leggen aan vakgenoten in het onderwijs.

Convenant Cultuureducatie

In september 2023 is het nieuwe Convenant Cultuureducatie ondertekend. Wederom zijn er voor de komende acht jaar op stedelijk niveau mooie doelstellingen en ambities geformuleerd die Rozet mee gaat realiseren. Om deze mijlpaal te vieren en de zichtbaarheid van cultuureducatie te vergroten zal 2024-2025 het Jaar van de Cultuureducatie zijn.



Prestaties Onderwijs

Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK)

In het landelijke programma Cultuureducatie met Kwaliteit werken scholen samen met culturele instellingen om leerlingen in aanraking te brengen met muziek, dans, theater, beeldende kunst en erfgoed. Rozet koppelt deze vorm van cultuureducatie aan de Leerlijn Taal door samen met docenten de Bibliotheek op School erbij te betrekken.

Ook bevordert Rozet aansluiting van het voortgezet onderwijs op het basisonderwijs om een doorlopende leerlijn mogelijk te maken. Tenslotte wordt ook verband gelegd tussen binnenschoolse en buitenschoolse cultuureducatie via het programma Kansrijk Opgroeien.

Op 25 CmK scholen vinden doorlopend trainings- en coaching trajecten plaats, passend bij de vragen van deze scholen.

Samen met een theaterdocent en een groep leerkrachten ontwikkelt Rozet op Lichtenbeek een theatermethodiek die helemaal aansluit bij de speciale doelgroep, de thema's van het basisschoolcurriculum IPC en het woordenschatonderwijs. Vanuit CmK is een groot deel van de ontwikkeling en implementatie (training en coaching) gefinancierd. Deze vraag was echter te omvangrijk, waardoor de Onderwijs Specialisten hebben besloten in 2024 zelf voor cofinanciering te zorgen (ruim 25.000 euro) om het traject af te kunnen maken.

Cultuurgeld PO (voorheen Matchingsbudget)

Het Cultuurgeld PO is nog nooit zo goed besteed als dit jaar. Scholen hebben meer culturele inkoop gedaan waardoor steeds meer en betere afstemming tussen scholen en kunstenaars ontstaat. Dit is een direct gevolg van de goede samenwerking tussen adviseurs, scholen en kunstenaars.

Op 20 september hebben meer dan zestig directeurs, leerkrachten en cultuur- en/of leescoördinatoren de Netwerkmiddag over Kunst en Burgerschap van Rozet bezocht. Peggy Brandon (kwartiermaker Nationaal Slavernijmuseum en directeur Mocca Amsterdam) startte de middag met een inspirerende lezing die de deelnemers uitnodigde tot reflectie op thema's als diversiteit, inclusie, vrijheid en democratie. Vervolgens waren er twee workshoprondes waarin burgerschapsonderwijs en cultuureducatie geïntegreerd werd aangeboden.

Rijke Schooldag (voorheen: Kansrijk Opgroeien)

Rozet heeft de afgelopen jaren samen met scholen en kunstenaars een werkwijze ontwikkeld waar steeds meer belangstelling voor is. Deze aanpak is:

- Inclusief: we bereiken alle kinderen, onder- en naschools
- Intensief: wekelijks
- Dichtbij: op de scholen zelf
- Geïntegreerd: cultuur en taal/wereldoriëntatie worden in samenhang gepresenteerd.

De strikte scheiding van middelen die voor onder- of naschoolse activiteiten beschikbaar worden gesteld in het subsidieprogramma School en Omgeving bemoeilijkt deze aanpak. Na vele gesprekken lijken de kaders gelukkig te worden verruimd in 2024, wat meer ruimte geeft voor de inmiddels door Rozet ontwikkelde aanpak.

Arendsoog

Dit najaar wordt gewerkt aan het bereiken van vier klassen in het voortgezet onderwijs met het project Arendsoog. Het doel voor 2023 van één VMBO-school met dBoS is ruimschoots gerealiseerd met Leerpark Arnhem en Maarten van Rossem. Daarbij is ook de mbo Rijn IJssel opleiding Media-maker aangesloten bij dBoS. Alle drie openen dit najaar een Bibliotheek op School.

Voor VO zijn er geen trainingen buiten Arnhem gegeven, maar we verbinden wél aanbod op gebied van taal, kunst en erfgoed aan scholen buiten Arnhem (bijvoorbeeld de Podium Poëzie ochtenden, georganiseerd door Rozet I&C in samenwerking met Rozet Onderwijs. Ook deze ochtenden gaan wegens succes plaatsvinden in 2024. In het mbo zijn in het kader van Boekstart wél trainingen geweest op Rijn IJssel én zijn er gesprekken gaande op het ROC A12 Astrum college.



Doelstelling is gehaald



Deels gehaald



Niet gehaald



Ieder kind komt met kunst & cultuur in aanraking op school

Binnenschools	31 december 2022	Verwachting voor heel 2023	31 mei 2023	30 september 2023	31 december 2023
PR8programma aantal leerlingen	12.000	12.400	10.736	12.400	12.400
Matchingsfonds x1000	€ 150	€ 150	€ 29,4*	€69*	€ 136,5
Cultuureducatie met Kwaliteit	25 scholen	25 scholen	26 scholen	26 scholen	26 scholen
Kunst en burgerschap	Nvt	Co-creatie: 10 scholen x 120 leerlingen 1200 leerlingen Keti Koti: 500 leerlingen	200 leerlingen	3 scholen (intensief) + 20 scholen (kleine projecten)	3 scholen (intensief) x 120 ll + 15 klassen Keti Koti = 400 ll + 73 professionals
Meer Muziek in de Klas (MMidK) & Muziekmatch**	8 scholen	4 scholen MMidK 16 scholen muziekmatch	4 scholen MMidK 14 scholen muziekmatch	4 scholen MMidK 14 scholen muziekmatch	4 scholen MMidK 14 scholen muziekmatch
Meer Muziek in de Klas	6 scholen	3 scholen	8 scholen	8 scholen	
Buitenschools					
School en omgeving (voorheen Kansrijk Opgroeien)	5 scholen	6 scholen		6 scholen	6 scholen

* Scholen stappen voor een heel jaar in, maar besteden hun activiteitenbudget soms in een keer of over meerdere maanden.

** Muziekmatch is een nieuw overkoepelend project, waarbinnen Meer Muziek een onderdeel is. 14 scholen Muziekmatch. Ambitie voor Meer Muziek is bijgesteld naar 4 scholen vanwege minder middelen voor de uitvoering.

	31 december 2022	Verwachting voor heel 2023	31 mei 2023	30 september 2023	31 december 2023
BoekStart in de kinderopvang (locaties)	21	23	21	23	23
De Bibliotheek op School dBoS (locaties)	20	24	24	24	24

Voor BoekStart in de kinderopvang en de Bibliotheek op school (dBoS) is het streven in 2023 om locaties aan te laten sluiten in Arnhem-Oost wijken waar nog een aantal locaties niet zijn aangesloten op BoekStart en dBoS.



SYLVIA VELTMAAT

Sylvia Veltmaat is een enthousiaste voorstander van Maakonderwijs. “Mensen zijn wezens met een aangeboren drang tot arbeid en creativiteit.” De bestuursvoorzitter van Flores Onderwijs (33 scholen in Arnhem en Renkum) wordt opnieuw blij van haar herinneringen aan het handvaardigheidslokaal waar ze leerde timmeren, zagen en borduren.

“De kunst van het maken zorgt ervoor dat kinderen hun talenten ontdekken. Het stimuleert ze om vragen te stellen. Het helpt leerlingen ingewikkelde vragen te doorgronden en hun eigen ontwikkeling te begrijpen. De kunst van het maken voegt betekenisvolle context toe aan basisvaardigheden als rekenen, taal en spellen. Het daagt kinderen met verschillende talenten en niveaus uit om samen te werken en van elkaar te leren.”

Maar het zijn niet alleen de leerlingen die baat hebben bij de hernieuwde belangstelling voor kunst- en handvaardigheid, merkt Veltmaat op. “Hoe fijn is het dat onderwijsprofessionals door het vormgeven van maakonderwijs weer met het ambacht en meesterschap van hun werk in aanraking komen?” De bevrogen onderwijsbestuurder gelooft dat maakonderwijs een maatschappelijke gamechanger kan zijn. “Samen dingen creëren en maken werkt verbindend. Het is helend voor de samenleving.”

Maakonderwijs wordt door de schoolbesturen van het primair onderwijs in Arnhem sterk gestimuleerd, ook in het kader van het Convenant Cultuureducatie. In 2024 opent Rozet in samenwerking met Flores, Delta, Onderwijsspecialisten en HAN een makerspace aan de Oeverstraat.



KANSRIJK OPGROEIEN

“Het project Kansrijk Opgroeien heeft een stevige plek binnen de school veroverd.”

“Door de lessen van drama te koppelen aan de woordenschatlessen is er een mooie doorgaande lijn. Ik zie op welke manier je de kinderen kunt enthousiasmeren voor bijvoorbeeld woordenschat en dat een drama-spelvorm voor een positief pedagogisch klimaat zorgt.”

“Ik pas de technieken toe in mijn eigen lessen, zowel van theater als van dans en muziek.”

“Er is een hele veilige sfeer waarin je mag zijn wie je bent en waarin je uitgenodigd wordt om je grenzen te verkennen en te groeien. Kinderen durven zich te uiten en je ziet ze genieten!”

“Kinderen komen echt in aanraking met kunstlessen die ze anders misschien nooit zouden leren kennen.”

Vijf Arnhemse scholen doen mee aan het proefproject Kansrijk Opgroeien met Cultuureducatie dat samen met Rozet, de gemeente en wijkorganisaties is opgezet. Dit zijn de reacties van deelnemende docenten.



Prestaties Informatie en Collectie

4.2 Informatie en Collectie

Rozet verzamelt, selecteert, bundelt, ordent en bewaart kennis en informatie. Daarbij wordt voortdurend geprobeerd deze kennis en informatie nog toegankelijker te maken en voor nog meer mensen. Informatie is vastgelegd in fysieke boeken, maar kan ook toegankelijk gemaakt worden via audio, beeld, video, expo, lezingen, braille, meertalig, via community's zoals Kenniscloud of fora. Rozet meent dat digitalisering nooit mag leiden tot uitsluiting, maar een middel kan zijn tot aansluiting.

Activiteiten

Rozet heeft ook in 2023 meer ingezet op breder en anders collectioneren. Door de toestroom van vluchtelingen is aanbod in de taal van de nieuwkomers een belangrijk thema geworden. Dit moet noodzakelijkerwijs gebeuren met 'native speakers' en geeft een heel nieuwe dynamiek in collectioneren: veel meer van buiten naar binnen en gericht op de actualiteit.

Verhalenvangers is een vast onderdeel in de vakantieperiodes van de basisscholen, waarbij een waaier aan activiteiten en boeken in een thema worden gecombineerd. Gevolg is dat de bibliotheekvloer geregeld op een creatieve werkplaats lijkt met maak-activiteiten en presentaties van allerlei soort; de verzameling van vader Rob en zoon Aidan bestaat bijvoorbeeld uit allerlei botjes en schedels van dieren, waar ze zeer geanimeerd over kunnen vertellen.

Ook zijn regelmatig leesgroepen aan de grote tafel op de bibliotheekvloer te vinden, die daar hun boeken bespreken, zoals Mind The Gap!, waarin twee ArtEZ-alumni op vier avonden het boek van Sarah Ahmed 'Complaint' bespreken. Via een installatie die gedurende een maand in Rozet te zien was ontlokten zij ook tussentijds reacties aan bezoekers over het thema 'vrouwenemancipatie'.

Digitale Inclusie

Booktokker Nora is in 2023 volop ondersteund door Rozet bij haar originele BookTok-kanaal. Daarnaast is extra budget vrijgemaakt voor aanschaf in het Young Adult genre. Jongeren lezen niet per se minder maar vooral andere boeken dan die 'voor de lijst'.

In samenwerking met de HAN (opleiding docent Engels) zijn verschillende Experiences en Capsule Collecties georganiseerd, waarmee de inhoud van de boeken ook in de aankleding en presentatie tot leven kwamen. De effecten zijn te herkennen in de leencijfers van de Young Adult collectie.

Ook het gratis maken van de Rozetcard voor 18 tot en met 24-jarigen is een schot in de roos geweest, dankzij de gemeente Arnhem. Meer dan 10.000 jongeren behielden of namen een abonnement op de bie.

Community Librarians

Het uitgangspunt van Rozet is co-creatie, waarmee bedoeld wordt dat Rozet Arnhemmers structureel betreft bij bijvoorbeeld de programmering. Om die verbinding te maken met Arnhemmers en community's te bouwen heeft Rozet Community Librarians. Zij signaleren behoeften en vervullen ieder vanuit hun vakmanschap en expertise meerdere rollen.

De community librarians hebben in het najaar een nieuwe aanvraag ingediend bij Fonds Cultuurparticipatie. Na het Meemaakpodium, dat zich vooral afspeelde in het centrum, wordt nu de focus gelegd op de wijken, de Rozetjes, kinderen (verhalenvangers) en jongeren. Rozet sluit daarmee ook aan bij de Arnhem-Oost aanpak.

Punt van aandacht is de afstemming met cultuurmakelaars van Rozet, die aangestuurd door de Teams Leefomgeving, ook wijkgericht en vooral vraaggericht werken. De community librarians werken in principe vanuit de Rozetvestigingen en de Rozetjes. Dit doen zij steeds door taal, kunst en erfgoed in samenhang te brengen.

Meemaakpodium

Het Meemaakpodium is in de eerste helft van 2023 afgerond en verantwoord naar het Fonds Cultuurparticipatie. In gesprekken met dat fonds ontstond een invulling voor de vervolgvraag: meer gericht op de wijken, Rozetjes, kinderen (Verhalenvangers) en de jeugd. Zo mogelijk worden de kerntaken (Geletterdheid, Digitale Inclusie en Leven Lang Leren) meegenomen in de activiteiten.

Uitleningen

Het totaal aantal uitleningen over 2023 is licht gedaald t.o.v. 2022 -0,6%. Daling vond plaats bij fysiek materiaal. E-books laat lichte stijging zien.

Uitleningen	2022	2023
Fysiek materiaal	868.891	861.809
E-books	80.734	82.351
Totaal	949.625	944.160

Aantal Rozetpashouders

Op 31 december 2023 telde Rozet **47.302** leden. Een jaar eerder op deze datum waren er **43.761** leden. Er is sprake van een stijging van **3.541** leden ten opzichte van afgelopen jaar. Het doel om eind 2024 terug te keren naar de aantallen van voor corona, is nu al gerealiseerd.

Per 31 december 2022 waren er **20.300** jeugdleden. Eind 2023 telde Rozet **30.221** jeugdleden, waarvan **10.851** gratis jeugdbonnementen voor jeugd tussen 18 en 24 jaar.

Vooral de groei bij jongeren was boven verwachting. Meer dan **10.000 jongeren extra** namen een abonnement, toen dat gratis werd voor de groep van 18 tot en met 24 jaar. Jongeren tot 18 hadden al een gratis abonnement. De kosten spelen in deze leeftijdscategorie blijkbaar een doorslaggevende rol!
(Bron: <https://www.bibliotheeknetwerk.nl/publicaties/dossier-bibliotheekstatistiek-2021/leden-collectie-en-uitleningen>)

Peildatum	Aantal leden
December 2020	44.489
December 2021	38.935
December 2022	43.716
Doel 2023	43.500
31 maart 2023	44.541
31 mei 2023	45.569
30 september 2023	45.177
31 december 2023	47.302
Doel voor 31-12-2024	44.489 (stand 2020)

Doelstelling is gehaald Deels gehaald Niet gehaald



Meer mensen komen met het erfgoed van Arnhem en Gelderland in aanraking

Erfgoed	31 dec. 2022	Doel 2023	31 mei 2023	30 sep. 2023	31 dec. 2023	Totaal aantal activiteiten per 31 dec.	Totaal na 12 maanden
Aantal deelnemers online	1.711	3.000	590	452	820	25 + 2	2.096
Aantal deelnemers offline	6.539	6.000	992	0	3.193	70 + 61	5.840

Het traditioneel sterke vierde kwartaal op het gebied van erfgoed is niet in staat geweest om de achterblijvende deelnemersaantallen in de zomerperiode te compenseren. Het aantal deelnemers online is sterk afhankelijk van het aanbod aan online activiteiten. In 2023 zijn 27 online en 131 offline activiteiten georganiseerd.

Bereik van Gelrepashouders:

Om cultuurparticipatie te vergroten van kinderen in armoede, promoot Rozet de Gelrepas en draagt bij op basis van de beschikbare gelden van Jeugdfonds Cultuur. Een medewerker van Rozet legt als coördinator – in opdracht van Jeugdfonds Cultuur – de verbindingen.

Gelrepasleners die gebruikmaken van diensten van Rozet	30 september 2022	31 december 2022	30 september 2023	31 december 2023
Volwassenen bibliotheek	633	714	779	795
Jongeren 18-24 bibliotheek	35	35	33	12
Boek aan Huis	8	5	6	4
Totaal	676	754	818	811

* in deze systematiek, die al in eerdere kwartalen is gebruikt, worden alle Gelrepashouders in een kwartaal geteld. Dus ook als ze in de loop van het kwartaal 'vertrekken'. Gesprek over systematiek heeft eventueel gevolgen voor verslaglegging in 2024.

Doelstelling is gehaald Deels gehaald Niet gehaald

4.3 Meedoen

Rozet gelooft in de groei van iedereen en biedt daarom met name ook de minder kansrijke inwoners van Arnhem kansen en mogelijkheden. Meedoen beweegt zich in de haarvaten van de stad. De verbinding tussen wijk en stad wordt gestimuleerd om zodoende de leefomgeving te verbeteren. Rozet biedt Arnhem's talent begeleiding, ruimte en het podium om te kunnen ontdekken en zichzelf te ontwikkelen.

Cultuurmakelaars

De cultuurmakelaars van Rozet werken samen met de stedelijke Teams Leefomgeving binnen de algemene thema's Meedoen (sociaal zelfredzaam en sociale cohesie) en Kansengelijkheid voor jeugd en volwassenen. In het eerste kwartaal waren zes cultuurmakelaars actief voor Rozet. Gedurende het jaar zijn twee nieuwe cultuurmakelaars gestart in de wijken Presikhaaf en Noord-West.

Projecten

1. VoorleesExpress

VoorleesExpress is een landelijk programma waarbij vrijwilligers voorlezen bij gezinnen met baby's en peuters. Met 100 deelnemende gezinnen in Arnhem is het beoogde doel van 80 gezinnen voor dit jaar overtroffen. Elk deelnemend gezin wordt gekoppeld aan een vrijwilliger die een aantal keren komt voorlezen; dat is een traject. In 2023 zijn 52 nieuwe trajecten gestart en werden 48 trajecten afgerond. VoorleesExpress maakt deel uit van het Rozetnetwerk Samen voor Taal en ook van het stedelijke netwerk. In de tweede helft van het jaar is een verbetering van het bibliotheekbezoek gerealiseerd. VoorleesExpress werkt daarnaast samen met Taalhuis om gezinnen te bereiken.

2. JongIn Arnhem

Verdere doorontwikkeling en uitvoer van Jong Rozet is gestart met het doorlopende project Mediatuin; in samenwerking met Willemeen en Beeldbrengers, kunnen jongeren hierbij cursussen binnen diverse media-disciplines volgen. Van april tot juli hebben acht jongeren de basis cursus fotografie gevolgd onder begeleiding van de Arnhemse fotograaf Ruben Lammerts.

In de zomer was er uiteenlopend werk van deze diverse jonge kunstenaars en fotografen te zien in de expositieruimte op de derde etage van Rozet. Deze dubbelexpositie was een samenwerking tussen Jong Rozet, het Arnhemse re-integratiebedrijf Rouse2Action en Mediatuin van Willemeen, JongIn Arnhem en Beeldbrengers.

3. MeetThis

Sinds maart 2023 is een externe projectleider actief. Zij heeft het werkveld verkend en vertaalt dit vanaf het tweede kwartaal in concrete acties, zoals verbetering van de communicatie en de organisatie van een festival. Wekelijks vinden activiteiten plaats, waarvan het resultaat te zien zal zijn tijdens een festival in september.

4. Cultuur55Plus

Rozet vindt het belangrijk om de doelgroep ouderen te bereiken met kunst en cultuur. Cultuurparticipatie draagt bij aan eenzaamheidsbestrijding en maakt vrolijk, draagt bij aan zingeving en verbetert de gezondheid. Ook ouderen willen nog zo lang mogelijk leren: "een leven lang leren". Ongekende talenten worden aangeboord en "informatiehonger" wordt gestild. Kunst zegt wat taal niet kan zeggen. Kunst roept herinneringen op. Kunst verbindt, niet alleen met andere ouderen maar ook met de wijk waarin zij wonen, met andere generaties en met andere culturen. Wij doen dit door cultuur en ontmoeting te stimuleren. Wij werken samen met culturele partners, met partners uit zorg en welzijn en maatschappelijke partners middels een netwerkorganisatie waarvan Rozet de netwerkcoördinatie uitvoert. Voor de activiteiten van Cultuur55Plus is het uitvoeringsbudget afkomstig van partners en diverse regelingen/fondsen.

5. Talentspot

Rozet biedt ontwikkeling en begeleiding aan stagiairs, vrijwilligers en mensen via een werkervaringsplaats. Het aantal stagiairs was in 2023 lager dan in 2022. Na de zomer heeft Rozet extra stagebegeleiders opgeleid en is een begin gemaakt met het proactief uitzetten van stageopdrachten bij opleidingen.



Prestaties Meedoen

In het kader van activerend werk zijn twee mensen doorgegroeid naar een trede hoger op de participatieladder bij een andere organisatie of naar betaald werk buiten Rozet. Eén nieuwe persoon is gestart op de bibliotheekvloer.

Het vrijwilligersplatform kreeg in 2023 langzaam meer vorm. Het inventariseren van behoeftes van vrijwilligers gaat via werkoverleggen. Vrijwilligers hebben bovendien deelgenomen aan trainingen om hun kennis en vaardigheden te vergroten. In de tweede helft van 2023 is een kleine groep vrijwilligers benaderd om de startpagina Rozet te bekijken. De vraag werd welke documenten zij belangrijk vinden voor vrijwilligers, welke er ontbreken en hoe deze informatie gebundeld kan worden.

6. Basisvaardigheden

Onder de noemer 100% Geletterd lopen er momenteel twee projecten van de Samenwerkende Gelderse Bibliotheken bij Rozet: Ontdekkingsreis en Katapult. Beide projecten hebben hun doelen bereikt.

In de tweede helft van 2023 zijn de Coördinator Digitale Inclusie en Coördinator Taal gestart. Daarnaast is gebouwd aan de basis (procesinrichting) van deze pijler. Deze onderwerpen worden uitgewerkt: monitoring, financiering, communicatie & positionering, rollen en taken. Nadat het team compleet was, is Rozet concreet aan de slag gegaan om het activiteitenaanbod op orde te krijgen. Het leer- en ontmoetplein basisvaardigheden is daar een middel voor.

Een belangrijke activiteit in het kader van betere digitale vaardigheden is Informatiepunt Digitale Overheid (IDO). In de eerste vijf maanden van 2023 hebben we 284 deelnemers voor IDO gehad. In de tweede helft van het jaar hebben 376 mensen het IDO bezocht.

Rozet onderzoekt mogelijkheden om IDO's in de wijken te realiseren.

7. Taalhuis Arnhem

Rozet heeft de rol van penvoerder voor het project Taalhuis Arnhem. De uitvoering is in handen van het onafhankelijke Team Taalhuis.

Intensivering in het aanbod voor NT1'ers (directe doelgroep)

	Doel 2023	Vijf maanden	Eind 2023
SGB Subsidie: Katapult	Vaardigheids cursussen - 18x	De vaardigheids cursussen zijn allemaal gepland. De nieuwe cursus Online Fit en Gezond is in juni 2023 gestart .	Alle vaardigheidstrajecten binnen dit project zijn uitgevoerd. De cursus Online Fit en Gezond is uitgevoerd in de wijk Presikhaaf en was een succes.
	Digitale ondersteuning bij bedrijven- 7x	Er zijn in 2023 drie bedrijven bezocht in de regio Arnhem waar nu een plan van aanpak voor geschreven wordt om de digitale ondersteuningstrajecten uit te rollen.	Bij Sportbedrijf Arnhem en Sight Landscaping hebben ondersteuningstrajecten plaatsgevonden in verschillende vormen. Er zijn leerpunten genoteerd waarmee we in de toekomst slagvaardiger kunnen zijn richting werkgevers
SGB Subsidie: Ontdekkingsreis	Bedrijf als leerplek - 4x	In samenwerking met Het Timmerhuis in Immerloo is een kluscursus voor vrouwen ontwikkeld. De planning is rond en de cursussen gaan binnenkort van start.	De kluscursus voor vrouwen is succesvol uitgevoerd. Er is een nieuwe community ontstaan die voor andere wijkbewoners klusjes in huis of bij de werkplaats wil doen. Deze groep is ook elke maandagavond zelfstandig aan het werk om bezig te blijven met maak- en techniekactiviteiten.
	Vaardigheidstrainingen Makercosmos - 2x		Er zijn 2 andere cursussen ontwikkeld n.a.v. de vraag: 'maak een lamp' en een lascursus.

 Doelstelling is gehaald  Deels gehaald  Niet gehaald

 Aantal vrijwilligers, stages en participatieplaatsen

Gelrepasleners die gebruikmaken van diensten van Rozet	Doel 2023	31 maart 2023	31 mei 2023	30 sep. 2023	31 dec. 2023	Resultaat 2023
Vrijwilligers	270*	297	208+98 VLE= 306	205 + 92 VLE + 15 Jongln= totaal 312	198 + 91VLE + 10= 299	299
Stages	25	10	3 + 2 Jongln	6 + 4 Jongln= 10	11 + 4 Jon- gln = 15	15
Participatieplaatsen	2	2	3	3		3

*Het aantal vrijwilligers dat in Rozet actief is, is elk kwartaal ongeveer 270. Er is voortdurend doorstroming binnen het vrijwilligersbestand; er komen nieuwe bij en anderen nemen afscheid.

Vrijwilligers: 13 nieuwe gestart in kwartaal 4 en 17 uitgeschreven in kwartaal 4.

Stagiairs: Extra in kwartaal 4, 4 middelbare scholieren met snuffelstage van 1 week, 35 uur per persoon.

De andere stagiairs zijn gestart in sep. en blijven tot 1 feb.

Participatie: geen wijzigingen in aantal en personen in laatste kwartaal.

 Doelstelling is gehaald  Deels gehaald  Niet gehaald



PATRICIA SWAGERS

In alle lagen van de bevolking kom je mensen tegen die moeite hebben om de bijsluiter bij hun medicijnen te lezen of een sollicitatiebrief te schrijven. Er zijn meer dan 10.000 inwoners van Arnhem die met haperende basisvaardigheden leven. Dat laten ze doorgaans niet merken, maar in sommige situaties is het een belemmering. Patricia Swagers weet daar als ambassadeur van Taalhuis Arnhem alles van.

Swagers is ervaringsdeskundige. Ze is opgeleid als kapper, maar merkte bij haar examen dat ze moeite had om alle vragen te begrijpen. Ze slaagde desondanks en werd een goede kapster. Maar sinds haar lichaam moeite kreeg met de zware fysieke eisen van het vak staat ze op de bres voor duidelijke taal. Ze adviseert instellingen en vertelt hoe taalproblemen aangepakt kunnen worden.

Schaamte ziet ze als de grootste belemmering. Mensen geven niet graag toe dat ze minder goed zijn in lezen of schrijven. Over die angst moeten we heen, meent Patricia. Als we gewoon durven praten over taalvaardigheid wordt hulp vragen en hulp aanbieden makkelijker. Maar dan moeten bedrijven en instellingen wel moeite doen om hun informatie duidelijk te presenteren.

Taalhuis Arnhem is een samenwerkingsverband van Rijnstad, Rozet, Rijn IJssel, Stichting Pas en gemeente Arnhem dat mikt op de integrale aanpak van laaggeletterdheid. Ook de taalscholen in de stad en allerlei organisaties binnen het sociaal domein doen mee in het Taalhuis.

4.4 Cursus

Een leven lang leren en ontwikkelen is één van de kerntaken van Rozet. Leren kan bij Rozet informeel en non-formeel. Rozet Cursus richtte zich op non-formeel leren: kennis of vaardigheden opdoen in de vrije tijd. In de tweede helft van 2023 is, in het kader van de doorontwikkeling van de organisatie, begonnen met de afbouw van het programma. Het onderdeel Leven Lang Ontwikkelen wordt ondergebracht bij Onderwijs als nieuw te ontwikkelen activiteit.

Kunst- en cultuursussen: ZZP-ers

Met betrekking tot het aanbod van kunst- en cultuursussen ondersteunt en faciliteert Rozet de hieraan verbonden zzp'ers. Er zijn nieuwe afspraken gemaakt met de collectieven De Vloer, Versteegh Kids, Klassiek Ballet Marie Chantal, Kunstmakerij en Muziekmakerij. Rozet ondersteunt en faciliteert hen zoals aangegeven door de gemeente, door o.a. een financiële bijdrage en hun aanbod zichtbaar te maken op de site van Rozet. Ook worden lokalen tegen zeer gereduceerd tarief aangeboden en muziekinstrumenten beschikbaar gesteld en onderhouden. Rozet neemt actief deel in het Platform Amateurkunst Arnhem. Naast deze collectieven draagt Rozet bij de ontwikkeling van veel kleine zzp'ers en samenwerkingsverbanden in de domeinen van taal, kunst en erfgoed. Rozet versterkt het Arnhemse culturele klimaat door het faciliteren van bovengenoemde netwerkpartners.

Prestaties Cursus

Bereik van Gelrepasshouders Cursus:

Gelrepassleners die gebruikmaken van diensten van Rozet	30 september 2022	31 december 2022	30 september 2023	31 december 2023
Cursus vrije tijd	20	32	20	16

 Doelstelling is gehaald  Deels gehaald  Niet gehaald

URSULA WEIHRAUCH

De actieve grootmoeder uit Arnhem-Zuid is een trouwe deelnemer aan het Kunstcafé van Rozet. Ze luistert aandachtig als schrijvers, beeldend kunstenaars en andere artiesten vertellen over hun creaties. Ze geniet van de gedachtewisseling met deelnemers. Wat vindt u? En ze stapt prompt op de bus wanneer er een uitstapje georganiseerd wordt naar een museum op rij-afstand.

Ze mag al in de tachtig zijn, maar mevrouw Weihrauch zit niet stil. In de zomer gaat ze de Betuwe in om bij telers vers fruit te kopen. Of ze wandelt door Meinerswijk om daar een fris rivierbriesje op te snuiven. Bij haar thuis ligt altijd een goed boek klaar. Houd je agenda vol, is haar advies. Zo blijf je jong van geest.

Kunstcafé is een regelmatige activiteit georganiseerd door Rozet Cultuur 55Plus op uiteenlopende locaties in Arnhem, doorgaans op donderdagochtend.





4.5 Evenement en debat

Rozet is de huiskamer voor alle inwoners van Arnhem en de provincie. Een plek voor debat, gesprek, lezingen, exposities, cursussen, workshops, voorstellingen, concerten, informatieavonden, stadswandelingen en veel meer. Rozet programmeert voor iedereen, dwars door subculturen en doelgroepen heen. Als antenne van stad en land, inspeland op de actualiteit, ontvangend wat er speelt. Rozet vlecht deze signalen in het programma of maakt een programma op maat. Hierin trekt Rozet altijd op met partners.

Strategische thema's

Uitnacht

Op 27 januari 2023 vond de Uitnacht weer plaats. In Rozet Centrum genoten 3.350 bezoekers van acht tot elf van muziek, theater, voordrachten en meer. Het publiek was heel divers, van jong tot oud.

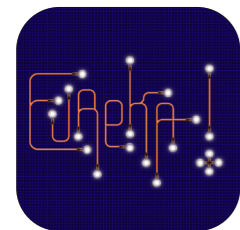
Hier ben ik

Op 10 februari 2023 opende het strategische thema 'Hier ben ik'. Binnen dit thema heeft Rozet een divers programma en verschillende activiteiten samengesteld met taal, kunst en erfgoed in samenhang. In de expositie was werk te zien van een diverse groep kunstenaars, waaronder ook studenten van ArteEZ, studenten van de Internationale Schakelklas en scholieren van het Beekdalcollege. In een steeds meer polariserende samenleving heeft Rozet met dit eerste thema bijgedragen aan gesprek over en begrip voor vrijheid en diverse vormen van (on)vrijheid onder jongeren. De uitwisseling van inzichten draagt bij aan het leren waarderen van andere perspectieven.



Buiten de lijntjes (mode)

Met het thema 'Buiten de Lijntjes', een expositie van FDFa en Rozet, lieten ontwerpers zien dat de meest interessante ontmoetingen en ontdekkingen niet binnen de gebaande paden, maar juist nét daarbuiten plaatsvinden. Dat design 'Buiten de Lijntjes' – op het gebied van zowel mode als ontwerp – de samenhang in de maatschappij kan bevorderen en anti-polariserend kan werken.



Eureka!

Eureka!, het derde strategische thema van 2023, opende op 26 oktober. Binnen dit thema was veel aandacht voor technologische innovatie, zoals Artificial Intelligence (AI). Zoals de geschiedenis ons leert, is er soms maar één enkel Eureka-moment genoeg om de wereld te veranderen. Tijdens de expositie presteerden we een verzameling van kunstwerken van diverse kunstenaars.

Gelderse Vrijheidsdagen

In mei vonden de Gelderse Vrijheidsdagen 2023 plaats in en rond Rozet. Samen met partners in en buiten de stad zijn er vrijheidsfestivals georganiseerd. Op 8 mei vond in Rozet de Vrijheidsmaaltijd 2023 plaats: soep en spelen met het Ricciotti Ensemble en 210 bezoekers. Op 9 mei gaven derdejaars HAN-studenten (docent geschiedenis) korte presentaties over hun onderzoek naar vrijheid: van vrouwenrechten tot Vikingen en van LHBTI-acceptatie tot carnaval. De studentenpresentaties werden voorafgegaan door een lezing van cultuurhistoricus Ingrid D. Jacobs die het publiek meenam in haar onderzoek naar de bewegingsruimte en veerkracht van Arnhemse kunstenaars tijdens WO II. We eindigden op 13 mei met een vrijheidscollege van Fresku. Tijdens het vrijheidscollege onderzocht hij aan de hand van de actualiteit samen met het publiek hoe je met elkaar in gesprek kunt blijven in een veranderende maatschappij. In totaal waren er 166 mensen bij Fresku.

Stadsgesprekken

In 2023 vonden vijf stadsgesprekken plaats. In februari was het gespreksonderwerp hoe het is om jong te zijn en in armoede te leven. Hoe deal je daar mee? Welk effect heeft het op je dagelijkse leven? Voor het thema 'Hier ben ik' is een stadsgesprek geweest over Online Identiteit. Tijdens dit gesprek kwamen thema's als online haat, status, snel geld, verleiding, echokamers en mentale gezondheid aan de orde. In juli gingen verschillende Arnhemmers in gesprek over de identiteit van de stad. Arnhem is een prachtige stad vol diversiteit en tegenstellingen.

Met mooie en rauwe dingen. De deelnemers spraken over wie bepaalt wat belangrijk is en wat het Arnhemse verhaal is. Als onderdeel van de Coming In Week organiseerden we samen met Indifferent, COC Midden-Gelderland en Queer Collective een gesprek over Queer. Aan het eind van het jaar is besproken hoe we de samenleving bij elkaar houden in tijden van internationale en nationale crises.

Debatten

2023 was een jaar met twee verkiezingen. Voor de Provinciale Statenverkiezing organiseerde Rozet het Gelders Lijsttrekkersdebat. Aan het eind van het jaar vond de Tweede Kamerverkiezing plaats waar Rozet in samenwerking met Rijnbrink, Omroep Gelderland, RTV Connect en de Samenwerkende Gelderse Bibliotheken een debat met Gelderse kandidaat-Kamerleden organiseerden. Ze debatteerden over uiteenlopende Gelderse thema's.

Titel evenement	Periode
Thema 1: Hier ben ik	januari - mei
Uitnacht	27 januari
Stadsgesprek	7 februari
Jongerendebat	april
Stadsgesprek	11 april
Vrijheidsfestival i.s.m. Rijnbrink & Vrijheidssoep	april-mei
Thema 2: mode	juni
Stadsgesprek	6 juni
Keti Koti	juni - juli
NJO Muziekzomer	juli
The Big Draw	september
Go Short	september
Thema 3: Morgen is nu / Eureka!	oktober - december
Stadsgesprek	3 oktober
Popronde	oktober
AI parade	november
Gelders verkiezingsdebat	17 november
Het Groot Dictee der Nederlandse Taal met KRO-NCRV/NPO nationaal	25 november
Stadsgesprek	28 november
Opgetekend	Verplaatst naar 2024



ArcheoHotspot en ArcheoAcademy

Met de ArcheoHotspot en de ArcheoAcademy draagt Rozet bij aan het vertellen van het Verhaal van Gelderland en tegelijkertijd het vertellen over Romeinse tijd en de Limes. Wekelijks kunnen geïnteresseerden, jong en oud, onder leiding van één van de stadsarcheologen van Arnhem de eerste schreden zetten op het pad van de onderzoeksarcheologie. Rozet faciliteert samenwerkingspartners zoals de Romeinse Tuin en rondleidingen rond het Castellum.

Rozet is indirect betrokken bij het netwerk rond De Limes door onze partners Erfgoed Gelderland en de AWN (vereniging van vrijwilligers in de archeologie). Bezoekers kunnen in het erfgoedcentrum informatiemateriaal, zoals fietskaarten met archeologische routes, meenemen.

De ArcheoAcademy heeft drie online edities in 2023 gehad. Erfgoedvrijwilligers waren live aanwezig om kennis en expertise te delen. De drie livestreams zijn door 840 mensen bekeken.

Dag van de Arnhemse Geschiedenis (DAG)

Tijdens de DAG wordt het thema van de Maand van de Geschiedenis vertaald naar programmaonderdelen die het thema in een Arnhemse context plaatsen. In 2023 was het thema Eureka!

Centraal in deze editie van de DAG stonden verbazingwekkende uitvindingen en ontdekkingen. Tijdens de opening werd door twee acteurs, verbonden aan het Teylermuseum uit Haarlem, de alledaagse en onalledaagse werkelijkheid uit het bestaan van Hendrik Antoon Lorentz tot leven gebracht. Nederlands grootste natuurkundige, die ook een gewoon mens was met een liefde van zijn leven naast zijn beroemde werk, was ook een talenwonder. Dat kwam hem goed van pas in het internationale milieu van topwetenschappers, waaronder Einstein. Wetenschapper Roald Dijkstra van de Radboud Universiteit bracht de genieën van weleer nog dichterbij en maakte duidelijk, dat genialiteit in een klein hoekje schuilt, dichterbij dan je denkt. Plons: Eureka!

Vervolgens brachten de samenwerkende erfgoedpartners op hun eigen manier het thema tot leven voor het publiek. Voor Rozet was er ook een primeur, want de vestiging in Presikhaaf stond volledig in het teken van 'Eureka!' maar dan gericht op de vraag: hoe maak je ontmoeten in de wijk van de toekomst mogelijk? Het weekend in oktober trok ruim 1.800 bezoekers en 600 deelnemers online bij 22 activiteiten op 12 locaties in Arnhem. Er werkten 20 erfgoedpartners en 100 vrijwilligers aan mee.



4.5 Zakelijk

Rozet biedt alle bezoekers, partners en collega's van Rozet prettige huisvesting om te leren, ontwikkelen, werken, vergaderen of gewoon een plek om te zijn. Rozet verhuurt werk-, maak- en podiumruimtes, online en digitale voorzieningen, geluidsinstallaties en instrumentarium aan partners, individuele organisaties en makers. In de tweede helft van 2023 is, in het kader van de doorontwikkeling van de organisatie, begonnen met de afbouw van het programma. Onderdelen van Zakelijk worden ondergebracht bij Staf.

Het aantal vaste hurende partners en culturele netwerkpartners is in 2023 gelijk gebleven. Vele huurders die voor dagdelen huren zijn weer teruggekomen na de coronaperiode.

Rozet Zakelijk zoekt interactie en verbinding met het bedrijfsleven. Voor de zakelijke markt zijn trainingen ontwikkeld zoals Goed Verhaal. Samen met de Rabobank, Nederrijn, gemeente Arnhem en Presikhaaf University is het programma Vernieuwers van de Toekomst ontwikkeld, bedoeld om jongeren een stap verder te helpen bij hun loopbaan.





PRIYA WANNET

Als kind wilde Priya Wannet graag zeehond worden. Nu helpt ze mensen om hun internetvaardigheden te verbeteren bij de Digitale Werkplaats van Scalabor. Priya is regelmatig in Rozet te vinden, waar ze Oekraïense vrouwen assisteert bij het maken van een digitaal CV en het schrijven van motivatiebrieven of e-mails.

“Er melden zich steeds meer geschoolde, kundige en intelligente vrouwen die graag op hun niveau willen werken. De meesten volgen taallessen en hebben wel een baan maar geen zekerheid. Zij willen gehoord worden. Deze vrouwen verdienen een kans.”

Scalabor is het sociaal ontwikkelbedrijf voor de arbeidsmarktregio Midden-Gelderland. In het najaar van 2023 is een Rozetje geopend in de vestiging van Scalabor aan de Drieporteweg.

5 Stadsverslag

Om taal, kunst en erfgoed in samenhang toegankelijk te maken voor alle inwoners van Arnhem is Rozet actief in alle haartvaten van de stad. Rozet draagt bij aan kansgelijkheid en biedt lokaal talent de begeleiding, ruimte én een podium om zichzelf te ontwikkelen.

In alle wijken van Arnhem werken acht cultuurmakelaars van Rozet samen met de Teams Leefomgeving (TLO) aan maatschappelijke opgaven. Deze cultuurmakelaars zijn er op gespitst stadsenergie op te wekken door in nauw contact met diverse wijkprofessionals en de inzet van taal, kunst en erfgoed lokale buurtbewoners te inspireren en activeren. Rozet streeft daarbij naar een inclusieve aanpak, die uitnodigend is voor alle bewoners van het gebied.

Per gebied worden jaarlijks afspraken gemaakt over de doelstellingen die Rozet en Teams Leefomgeving gezamenlijk willen behalen. Vrijwel overal staat goede samenwerking met andere organisaties in de wijk hoog op de agenda. De afspraken worden elk kwartaal geëvalueerd in een buurtcultuurgesprek tussen wijkmanager en cultuurmakelaar. Voor dit Stadsverslag zijn de verslagen van deze gesprekken gebruikt.

Doelgroepen die extra aandacht krijgen in de vorm van gerichte activiteiten zijn de jeugd en ouderen. Daarnaast zijn veel cultuurmakelaars betrokken bij de organisatie van evenementen met een verbindend karakter. Een voorbeeld is het openbare tekenfestijn The Big Draw waarvoor medio september vrijwel heel Arnhem wijk voor wijk uitgenodigd was: iedereen kan tekenen!

Schuytgraaf/Elderveld

Voor kids en jongeren in de buurt is afgelopen voorjaar een Urban Day vol sport, muziek, dance en graffiti opgezet en een actief vakantieprogramma. De huiswerkbegeleidingsgroepen worden druk bezocht.

Ouderen doen mee aan het Kunstcafé Elderveld dat samen met Rozet 55+ en de SWOA is georganiseerd. Verrassend was de grote opkomst bij het Kunstfestival van Atelier 23 (Siza). Er is veel vraag naar het kunst & cultuur routeboek dat door Rozet samen met de Stichting Kunst in de Publieke Ruimte is uitgegeven.

De Laar/Elden

De tweede open atelierroute in De Laar was druk bezocht. Eind 2023 is er een goed contact ontstaan met Kids Only dat naschoolse activiteiten verzorgt in De Laar. Het fenomeen cultuurmakelaar is nieuw voor de wijk, maar komend jaar is er extra budget voor kunst en cultuur vanwege het vijftigjarig bestaan van De Laar. Daarmee kan aan bestaande en nieuwe activiteiten een extra boost gegeven worden.

Rijkerswoerd/Kronenburg/Vredenburg

Het open podium Rijkerswoerd is geliefd bij wijkbewoners. De groep 50+ is sterk vertegenwoordigd bij dit maandelijks evenement, maar komend jaar wordt ook op een jonger publiek gemikt. Met medewerking van de scholen is in 2023 wederom een gezamenlijk vakantieprogramma georganiseerd. De groep onder 12 jaar doet massaal mee, maar de groep boven 12 jaar krijgt komend jaar extra aandacht.

De buurtcamping in park Immerloo blijkt een goede manier om gezinnen met uiteenlopende inkomens te verbinden. Ook de Keti Koti Junior Cup die georganiseerd was door de voetbalvereniging ESA, het jongerenplatform New Hearts en Rozet, bood jongeren van uiteenlopende achtergronden een positieve belevenis.

Malburgen

In het buurthuis Immerloo - waar ook de Speeltoek is gevestigd en een nieuw Rozetje is geopend – worden uiteenlopende culturele activiteiten voor bewoners aangeboden. Ook de lessen in De Plint worden goed bezocht. De Malburgse jeugd wordt mee op pad genomen om kennis te maken met lokale sport- en cultuurclubs.

Het kunst & cultuur routeboek dat door Rozet samen met de Stichting Kunst in de Publieke Ruimte wordt uitgegeven is gelanceerd met een stadswandeling en een graffitiworkshop bij het hoofdkwartier van muziekvereniging DWS.



6 Huisvesting

Presikhaaf

De samenwerking met Summerprikko-partners Rijnstad en Sportbedrijf moet leiden tot een vakantieaanbod voor alle bewoners van 2 tot 25 jaar.

Arnhem Noord-West

Samen met de Driegasthuizengroep, SWOA en Huis van Puck heeft Rozet Theater voor Senioren opgezet. Voor de jeugd zijn samen met Rijnstad en de Leuke Linde activiteiten georganiseerd tijdens het Speeldorp Klarendal. Ook de kunstlessen op basisschool Kunstrijk Klarendal zijn met hulp van Rozet verzorgd.

In Sint Marten is met theatermaker Yvonne Laan een kerstvoorstelling georganiseerd. Kinderen van 4 tot 12 konden aan theaterlessen deelnemen in het Jeugdcentrum Vogelwijk Klarendal.

Arnhem Noord-Oost

In Geitenkamp is in 2023 samengewerkt met het jongerenwerk aan een vakantieprogramma voor Podium van de Wijk. Rozet heeft samen met de Stichting Kunst in de Publieke Ruimte twee kunst & cultuur routeboekjes uitgegeven voor Geitenkamp, Monnikenhuizen en Alteveer/Cranevelt.

Centrum

Het centrum van Arnhem heeft voor de gemeentelijke Teams Leefomgeving en de cultuurmakelaars van Rozet een lage prioriteit omdat er weinig signalen uit deze leefomgeving komen. Er is wel een gezinsvriendelijke audiowandeling StadsWoud opgezet op initiatief van theatermakers DeJong & DeWitte. Ook zijn er plannen gemaakt voor het Gelerijdersplein.

Spijkerkwartier

Het Spijkerkwartier is juist een levendige wijk met veel initiatief. Zo staat Rozet de groep Gevelschoon bij die zich inzet tegen bekladding van de buurt. Door middel van kunst is met hulp van Rozet de leefbaarheid van de grootste gribusplekken verbeterd.

Ook draagt Rozet bij aan het brandingplan voor de Steenstraat, een project van de Vereniging van Ondernemers Spijkerkwartier (VOS).

Arnhemse Broek

Deze wijk valt binnen de Arnhem-Oost aanpak. Er is budget om circa twintig wijkkasten/elektrakasten te verfraaien met kunst. Bovendien wordt het initiatief KunstKieken van Aanloophuis Zij=Wij gesteund.

ArtEZ heeft het Broek uitgekozen om een langdurige relatie met de wijk aan te gaan door middel van kunstinterventies onder de naam Moving (Hi)stories.

Rozet Huisvesting levert een bijdrage aan het ontmoeten, ontdekken en ontwikkelen voor zowel bezoekers als Rozetters. Huisvesting zorgt ervoor dat de gebouwen schoon, goed onderhouden en veilig zijn en de gewenste meubels, middelen en materialen beschikbaar zijn voor bezoekers en Rozetters tijdens alle activiteiten. Om nog meer mensen te kunnen faciliteren, waren voor 2023 de volgende punten belangrijk.

Veiligheid

Rozet ontvangt jaarlijks veel bezoekers. Een deel van deze bezoekers veroorzaakt overlast in en rond de gebouwen. De hoeveelheid en de vorm van deze overlast nam in vergelijking tot voorgaande jaren toe. Naast trainingen, preventieve en organisatorische maatregelen heeft Rozet voor het centrum ook de keuze gemaakt voor de permanente inzet van een beveiliging aan de deur. Samen met de stakeholders en partners is gezocht naar oplossingen om de stad schoon, heel en veilig te houden. Enkele maatregelen zijn geïmplementeerd en er zijn investeringen op het gebied van camera's gedaan. Dat zal ook in 2024 nodig zijn. De situatie op andere locaties wordt nauw gemonitord.

Meerjarenonderhoudsplan (MJOP) en facilitair onderhoud

De financiële positie van afgelopen jaar bracht wat onzekerheden mee over beschikbare gelden. Daarom is gekozen om binnen gestelde budgetten toch onderhoud uit te laten voeren. Op basis van MJOP is er een vertaalslag gemaakt naar uitvoering in de praktijk. Deze lijn wordt voor alle locaties doorgezet in 2024.

Het herinvesteren in technische installaties wordt afgestemd met en uitgevoerd door de gemeente Arnhem.

Rozetbus

Rozet heeft gekozen om het gebruik van de bibliotheekbus niet voort te zetten. In de zomer van 2024 wordt de bus definitief geparkeerd. De dienstverlening van Informatie en Collectie wordt nu vanuit vestigingen in de wijken ingezet.

Rozet op locaties

Rozet Huisvesting roostert sinds afgelopen jaar alle locaties/Rozetjes mee in het weekrooster voor een betere ondersteuning. Hierdoor blijven we meer in contact met de diverse locaties om bij te dragen aan een optimaal verblijf en een prettige werkomgeving. De locatie voor opslag voor materialen in de wijken is leeggeruimd en de huur is opgezegd.





Rozet locaties



-  VESTIGINGEN
-  ROZETJES

- 1 Centrum
- 2 Presikhaaf
- 3 Vredenburg/Kronenburg
- 4 Elderveld
- 5 Huis voor de wijk
- 6 Scalabor
- 7 Vitesse
- 8 Op het station
- 9 Op de Bult
- 10 Buurtfabriek (Alteveer)
- 11 In de Laar

7 Organisatie

7.1 Organisatieontwikkeling

Sinds de introductie van het werkogram in 2018, is Rozet blijvend op zoek naar mogelijkheden om de organisatie te verbeteren en te blijven ontwikkelen. Na aanpassingen in de werkorganisatie in 2021 werd de volgende ontwikkelfase medio 2023 ingezet. Waar bij de start van Rozetteams in 2018 de focus lag op de invulling en bedoeling van afzonderlijke teams, ligt deze nu op meer verbinding tussen de teams.

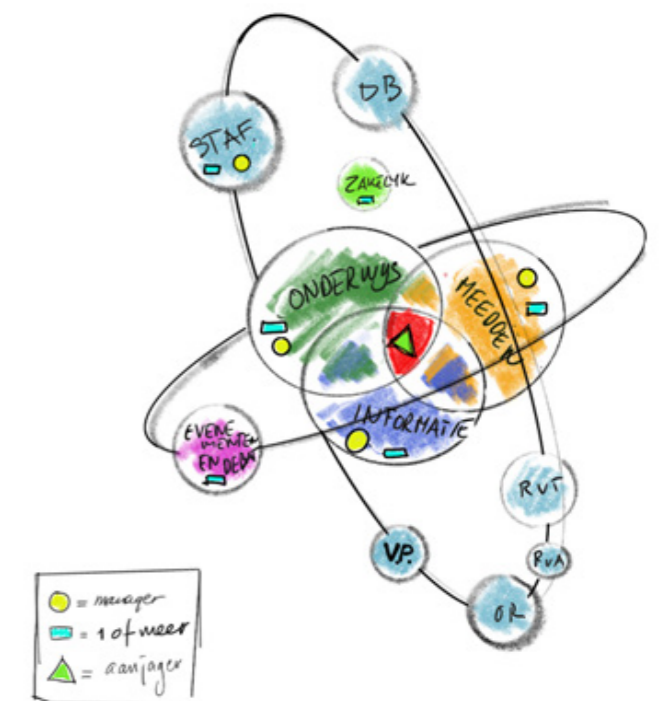
Om de reikwijdte van het speelveld van Rozet weer te geven, is de doorontwikkeling van het werkogram verbeeld in een driedimensionaal model. Een zo eenvoudig mogelijk ontwerp waarmee de organisatie qua inrichting versimpelt, de verdere integratie van de uitvoering plaatsvindt en keuzes voor financiering van verschillende onderdelen duidelijker te maken zijn. De nieuwe indeling is als volgt te maken:

- Al het leren, binnen het onderwijs, een leven lang in de vrije tijd, formeel en non-formeel, is ondergebracht bij Onderwijs.
- Alles rondom (kunnen) meedoen komt binnen Meedoen tot uiting.
- De breedte en diepte van de informatiedienstverlening en collectie van Rozet is te vinden in Informatie & Collectie.
- In het midden, waar de drie bollen elkaar overlappen, komen het netwerk, EHBBO (basisvaardigheden), Jong Rozet, Samen voor taal, Arnhem-Oost aanpak, brede SPUK-regelingen en Inclusie samen. In het laatste kwartaal van 2023 en begin 2024 wordt invulling gegeven aan de stappen die nodig zijn om door te ontwikkelen.
- Daaromheen is Evenementen & Debat weergegeven met de programmering op de thema's, in het verlengde van de kern. Samen met Marketing & Communicatie geven zij vorm aan de strategische positionering van Rozet.

Onderdelen uit het team Zakelijk zijn ondergebracht bij Staf en Leven Lang Leren & Ontwikkelen is toegevoegd aan Onderwijs. Na het positieve advies van de Ondernemingsraad, is gefaseerd begonnen met de uitvoering vanaf de tweede helft van 2023.

Risicomanagement

In 2023 is het risicobeheersplan verder geoptimaliseerd, inclusief te nemen risicomijdende maatregelen en evaluatie. Het beheersplan richt zich op de zekerheidsgebieden financieel, ICT, reputatie, strategie en wet- en regelgeving en de risicofactoren technologie, proces en mens. Gedurende het jaar is het beheersplan aangevuld met nieuwe (potentiële) risico's en zijn genomen maatregelen geëvalueerd of maatregelen toegevoegd en gedeeld binnen de organisatie, daar waar van toepassing. Het belangrijkste risico waar Rozet in 2023 mee te maken heeft gekregen is de scheefgroei tussen stijgende kosten enerzijds en dalende inkomsten uit subsidies anderzijds. Naar aanleiding hiervan is een onderzoek ingesteld naar een toekomstbestendige businesscase voor Rozet.



7.2 Staf

7.2.1 Marketing & Communicatie

Rozet heeft veel mensen in dienst die allemaal op hun eigen manier een verhaal kunnen vertellen, maar Marketing & Communicatie geeft vleugels aan deze boodschappen. De ene keer betreft het een oproep om assistentie te krijgen bij die belastingaangifte online, een andere keer moet er een campagne de deur uit voor een expositie in het pand en altijd dient er informatiemateriaal beschikbaar te zijn voor de programma's van de teams die actief zijn voor Onderwijs of Meedoen.

Rozet bedient uiteenlopende doelgroepen via een breed arsenaal aan media. Met de communicatie van inhoudelijke programma's en succesvolle campagnes heeft Rozet in 2023 zichtbaarheid op lokaal, provinciaal en nationaal niveau bereikt. Hieronder zijn een aantal campagnes uitgelicht:

In 2023 is ter viering van 10 jaar Rozet samen met KRO-NCRV Het Groot Dictee der Nederlandse Taal met Frits Spits bij Rozet georganiseerd. Voor de verkiezingsdebatten heeft Rozet samengewerkt met Omroep Gelderland, RTV Connect en andere Gelderse radiozenders die lokaal en regionaal ruchtbaarheid gaven aan deze evenementen.

In het voorjaar van 2023 is het Arnhemse college van burgemeester en wethouders op Rozet Kronenburg ontvangen tijdens een werkbezoek. Muzikant, auteur en verhalenverteller Rocco Ostermann werd de Arnhemse Held van 2023, een verkiezing die Rozet afgelopen jaar voor de zesde keer hield.

Afgelopen december 2023 was het 10-jarige jubileum van Rozet. Hiervoor zijn tien inspirerende verhalen van tien inwoners van Arnhem gebundeld in een jubileumboek. Deze uitgave is op de tiende verjaardag van de opening overhandigd aan de burgemeester.



BARBARA ESSEBOOM

Door helden zoals Barbara is het verhaal van Nederland niet langer het verhaal van Michiel de Ruyter, Paddeltje en Witte de With, maar ook dat van Anton de Kom, Tula, Poncke Princen en Alida.



7.2.2 ICT

In 2023 is mede door de noodzakelijke financiële prudentie ingezet op continuering van de lopende processen, uitvoer van het vereiste onderhoud en verdere integratie van systemen. Er is een start gemaakt met het vervangen en herbouwen van Facilitator, het facilitair managementsysteem van Rozet. De laatste gegevens die op schijven stonden zijn gemigreerd naar een cloud-omgeving waarmee de overgang naar Microsoft 365 is afgerond. Daarnaast zijn gebruikersaccounts en -rechten aangescherpt. Bovendien zijn de toepassingsmogelijkheden van nieuwe technologie als kunstmatige intelligentie binnen Rozet onderzocht.

7.2.3 Finance

In het jaar 2023 is het Finance team vernieuwd. Een nieuwe financieel controller en senior financieel administrateur zijn in het eerste half jaar aan het werk gegaan. Zij hebben de financiële projectadministratie doorontwikkeld en ingezet op optimale verbinding met de primaire processen.

7.2.4 P&O

P&O heeft zich gericht op de implementatie van het landelijk nieuwe functiehuis voor de sectoren Openbare Bibliotheken en Kunsteducatie. Op 1 januari 2023 is het gezamenlijke functieboek OB/KE ingegaan. Rozet heeft zich voor de indeling laten bijstaan door een extern deskundige en in de bezwaarfase door een externe commissie. Gemaakte bezwaren werden in de tweede helft van het jaar uitgewerkt. Daarnaast heeft P&O bijgedragen aan voorbereiding en uitvoering van de doorontwikkeling van de werkorganisatie. Eind 2023 is de administratieve P&O vacature ingevuld.

7.2.5 Directiesecretariaat

Het directiesecretariaat heeft zich in 2023 beziggehouden met het digitaliseren van het bedrijfsarchief en maakte de overstap naar de nieuwe cloud-omgeving.

7.3 Sociaal jaarverslag

Net als in voorgaande jaren werd ook in 2023 het Rozetters Tevredenheidsonderzoek gehouden. De tevredenheid is toegenomen ten opzichte van vorig jaar en de teams zijn nog beter vertegenwoordigd. Conclusie is dat 79,8% van de Rozetters trots is om voor Rozet te werken.

In 2023 waren er opgeteld 467 Rozetters actief. Daarbij zijn tijdelijke contracten meegeteld. In totaal telde Rozet 162 dienstverbanden. Er waren bovendien 297 vrijwilligers actief voor Rozet en daarnaast nog 4 bij JongIn. Daarnaast bood Rozet werk en studiemogelijkheden aan 18 stagiairs. Het verzuimpercentage over 2023 was 9,86%. Dat is hoger dan in 2022 (7,44%) en ook hoger dan het landelijk gemiddelde (5,16%). Vooral het langdurig verzuim nam toe.

Vertrouwenspersoon

Rozet werkt met drie vertrouwenspersonen voor medewerkers en vrijwilligers; twee interne en één externe vertrouwenspersoon. Per 1 januari 2024 wordt het team van vertrouwenspersonen uitgebreid met twee nieuwe interne vertrouwenspersonen. De reden voor deze uitbreiding is een bredere beschikbaarheid van vertrouwenspersonen in de organisatie, zodat ze makkelijker en directer aanspreekbaar zijn.

De vertrouwenspersonen zijn in 2023 door twee mensen benaderd. Er is een contact geweest met een van de interne vertrouwenspersonen en een contact met de externe. In beide gevallen ging het om de wijze van communiceren binnen de organisatie. Het aantal casussen was minder dan vorig jaar, toen de vertrouwenspersonen zes keer werden benaderd.

Risico-inventarisatie en -evaluatie (RI&E)

Elk kwartaal hebben de werkgroep en de bestuurder overlegd over de actiepunten van de RI&E. In deze bijeenkomsten wordt de stand van zaken besproken.

De arbeidsomstandigheden van medewerkers en vrijwilligers zijn elk jaar onderdeel van het Rozetters Tevredenheidsonderzoek. In 2023 voelde 69,5% (in 2022 was dit 75%) van de deelnemers aan het RTO zich veilig in zijn of haar werkomgeving. In 2023 gaf 41,35% (in 2022 was dit 51%) van de deelnemers aan het RTO aan dat er voldoende aandacht was voor de arbeidsomstandigheden.

Eind 2023 is er naast het RTO ook een Preventief Medisch Onderzoek uitgevoerd. De uitkomsten van dit onderzoek worden op een later moment gedeeld. Op basis van de uitkomsten van de onderzoeken wordt in 2024 gekeken naar mogelijke verbeteringen.

In 2023 is de rol van preventiemedewerker (na vertrek vorige) opnieuw ingevuld met als belangrijke taak het stimuleren van verbetering van de arbeidsomstandigheden. 29 medewerkers uit verschillende teams hebben een weerbaarheidstraining gevolgd. Tevens hebben alle bhv'ers in 2023 een herhalingscursus gevolgd. De kernwaardengids is aangevuld met een uitleg over ongewenst gedrag en de toevoeging dat Rozet het landelijke kader van problematisch gedrag onderschrijft waarin een aantal gedragingen staan omschreven die niet zijn toegestaan.



Diversiteit en Inclusie

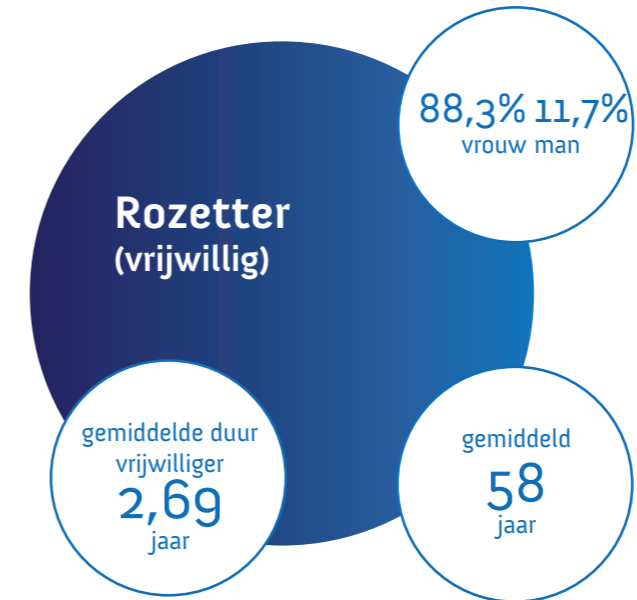
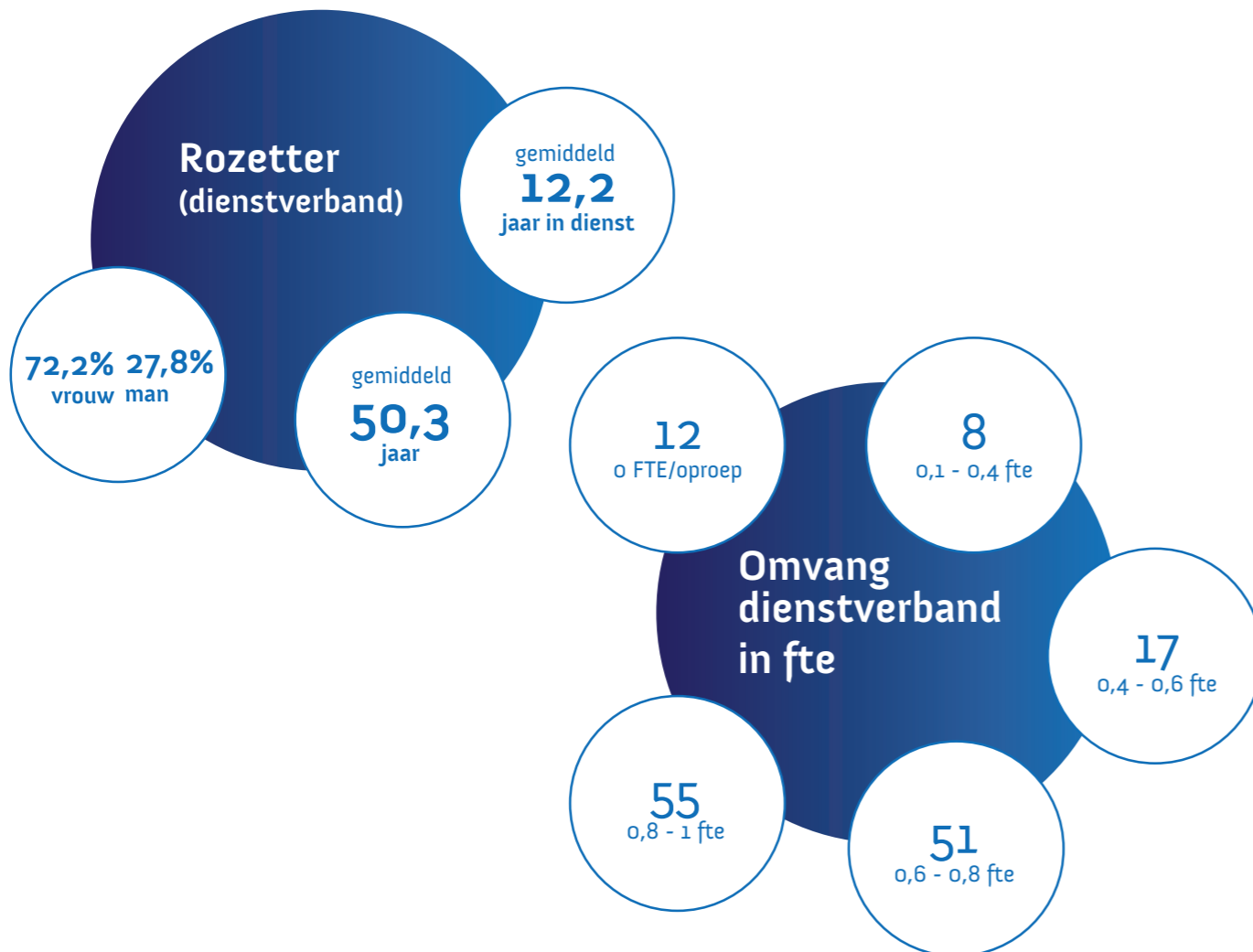
De Inclusiescan is gemiddeld door 90 Rozetters ingevuld. Vergeleken met vorig jaar is dit een afname van gemiddeld 20 Rozetters. Uit de resultaten blijkt dat 70% van de Rozetters, net als vorig jaar, vindt dat het aanbod divers is samengesteld gezien de stad/regio waarin Rozet actief is.

Op basis van de resultaten kan geconcludeerd worden dat de respondenten meer bewust zijn van het thema D&I. Net als vorig jaar werd de antwoordoptie 'neutraal' bij de meeste vragen minder gebruikt. Bij de vragen over de samenstelling van het publiek en het aanbod, kiezen veel respondenten voor 'neutraal'. Ze geven aan dat het aanbod niet specifiek gericht is op een doelgroep maar soms wel mede.

Minder Rozetters houden rekening met de doelgroep van de persoon die ze benadert. Ook het aanbod wordt, vergeleken met vorig jaar, minder gericht op een bepaalde doelgroep.

Bovenstaande laat zien dat Rozet de inzet om de tweede fase van de Code Diversiteit en Inclusie (Codi), visie- en beleidsontwikkeling D&I te bereiken, zich uitbetaald. Het draagvlak voor het thema D&I is verder gegroeid en merkbaar in alle onderdelen van de organisatie. Meer publieksgroepen worden bereikt en het aanbod wordt meer divers. De vijf fases van Codi zijn: bewustwording en draagvlak, visie- en beleidsontwikkeling D&I, inclusief leiderschap en klimaat werkvloer, en personele diversiteit en inclusie.

Getallen 2023:



8 Governance



8.1 Codes van Rozet

Rozet past op alle niveaus de uitgangspunten toe van de gedragscodes voor de culturele en creatieve sector. Deze zijn:

- De Governance Code Cultuur: over het besturingsproces als geheel
- De Fair Practice Code: over bedrijfsvoering
- Code Diversiteit & Inclusie: Rozet heeft een Raad van Toezicht, een Raad van Advies en een ondernemingsraad die het beleid toetsen. Samen met de codes zijn dit de instrumenten voor een goede uitvoering van de government.

8.1.1 Governance Code Cultuur

Governance is de manier waarop Rozet haar organisatie, bestuur en toezicht inricht. Deze code behandelt het besturen, beleid maken, besluiten, uitvoeren en toezicht houden. Maar ook gedrag, verantwoordelijkheid en integriteit worden in de code behandeld. De Governance Code Cultuur helpt culturele organisaties om hun governance goed in te richten. Zo kunnen mensen erop vertrouwen dat Rozet goed wordt bestuurd, dat het toezicht goed functioneert en zijn (maatschappelijke) verantwoordelijkheid neemt. In december 2023 heeft er een audit plaatsgevonden door de Certificeringsorganisatie Bibliotheekwerk, Cultuur en Taal (CBCT). Deze toetst als onafhankelijke organisatie de kwaliteit en toekomstbestendigheid van bibliotheek- en cultuurorganisaties. De audit is met goed gevolg afgesloten en geldt tot 1 februari 2028.

8.1.2 Fair Practice code

De Fair Practice Code is een gedragscode voor ondernemen en werken in kunst, cultuur en creatieve industrie op basis van vijf kernwaarden: solidariteit, diversiteit, duurzaamheid, vertrouwen en transparantie. In 2023 is ingezet op kennis delen van de Fair Practice Code bij de verschillende Rozetters en samenwerkingspartners bij activiteiten en het stimuleren van diversiteit en toegankelijkheid van de verschillende netwerken.

8.1.3 Code Diversiteit en Inclusie

De visie van Rozet is duidelijk. Rozet is er voor alle Arnhemmers, zonder uitzondering. Daar waar Rozet is, is het een plek waar je jezelf mag zijn en kan zijn. Rozet streeft ernaar om een open, inclusieve organisatie te zijn en is op het gebied van diversiteit constant in ontwikkeling om ook hierin steeds verder te groeien. De interne werkgroep Diversiteit en Inclusie is aanjager en ondersteunt de verschillende teams. Deze aanpak zorgt ervoor dat diversiteit en inclusie nog meer verankerd zijn in het denken en doen binnen Rozet. De werkgroep bestaat uit leden uit de verschillende teams van de organisatie en met verschillende achtergronden.



8.2 Raad van Toezicht

De Raad van Toezicht beoordeelt de kwaliteit van onze non-profitorganisatie op basis van het beleid. De leden nemen deel aan een van de ingestelde commissies.

De samenstelling van de Raad was in 2023 als volgt:

- Arie de Vries (voorzitter)
- Anique Aretz (vice-voorzitter)
- Marieke Westerbeek
- Thijs van Exel
- Tirzah Tetelepta
- Kim Deelen (aspirant-lid)

Bijeenkomsten Raad van Toezicht 2023

- RvT-vergaderingen: 5
- RvT-voorjaarsbijeenkomst: 1
- RvT-najaarsbijeenkomst: 1
- Remuneratiecommissie RvT: 3
- Auditcommissie RvT: 5
- Commissie Kwaliteit en Ontwikkeling RvT: 5

De belangrijkste onderwerpen die in 2023 aan de orde zijn gekomen waren:

- De RvT keurt het Bestuursverslag, de Jaarrekening 2023 en de Controleverklaring van Q Accountants van Stichting Rozet goed
- De financiële situatie van Rozet
- Herijking provinciale subsidie
- Organisatieontwikkeling
- De bezoldiging van de directeur-bestuurder, leden Raad van Toezicht en Raad van Advies
- Veiligheidsincidenten
- Nieuwe werkwijze sturingsinformatie
- Verrichten van een onderzoek door BMC naar een duurzame businesscase Rozet anno 2024

Naam	Functie	Eerste termijn start	Tweede termijn start	Aftreden
Arie de Vries	Voorzitter	15-08-2018	15-08-2022	15-09-2026
Anique Aretz	Vice-voorzitter	18-09-2017	18-09-2021	18-09-2025
Thijs van Exel	RvT-lid	15-08-2018	15-08-2022	15-03-2026
Tirzah Tetelepta	RvT-lid	24-09-2020	24-09-2024	24-09-2028
Marieke Westerbeek	RvT-lid	01-07-2021	01-07-2025	01-07-2029
Kim Deelen	Aspirant RvT-lid	01-01-2023	geen	01-01-2025

De Raad van Toezicht beoordeelt de kwaliteit van onze non-profitorganisatie op basis van het beleid. De leden nemen deel aan een van de ingestelde commissies.

Bezoldiging

Sinds 1 augustus 2016 sluit Rozet qua bezoldiging van de Raad van Toezicht aan bij de richtlijnen van de sector onderwijs. In de Wet Normering Topinkomens 2 (WNT-2) zijn de honoreringsmaxima voor toezichthouders gekoppeld aan de bezoldiging van de bestuurder (jaarsalaris, inclusief pensioen en onkosten). Voor de leden van de Raad van Toezicht geldt een maximumvergoeding tot 10% van bezoldiging bestuurder en voor de voorzitter geldt een maximum tot 15% van deze bezoldiging.



8.3 Raad van Advies

De Raad van Advies adviseert gevraagd en ongevraagd de bestuurder en de voorzitter van de RvT op strategisch politiek terrein met betrekking tot richting en rol, missie en visie van Rozet in de provincie Gelderland en de gemeente Arnhem, wat betreft het heden en met het oog op de toekomst.

De samenstelling van de Raad van Advies was in 2023 als volgt:

- Barth van Eeten (voorzitter)
- Josan Meijers
- Rob van Wuijtswinkel

Bijeenkomsten Raad van Advies 2023: 3

De belangrijkste onderwerpen die in 2023 aan de orde zijn gekomen waren:

- De financiële situatie van Rozet
- Herijking provinciale subsidie
- Onderzoek BMC naar een duurzame businesscase Rozet anno 2024
- Veiligheidsincidenten

Rooster van aftreden Raad van Advies Rozet

Naam	Functie	Eerste termijn start	Tweede termijn start	Aftreden
Barth van Eeten	Voorzitter RvA	01-07-2021	01-07-2024	01-07-2028
Rob van Wuijtswinkel	RvA-lid	01-07-2021	01-07-2025	01-07-2029
Josan Meijers	RvA-lid	01-03-2022	01-03-2026	01-03-2030

8.4 Ondernemingsraad (OR)

Naast de Raad van Toezicht en de Raad van Advies denkt ook de ondernemingsraad mee.

De belangen van de medewerkers worden behartigd in de ondernemingsraad.

In 2023 is er een nieuwe OR aangetreden. Hiervoor waren geen verkiezingen nodig, omdat het aantal kandidaten kleiner was dan het aantal te kiezen leden. De huidige OR bestaat daarom uit 5 leden in plaats van 7. De OR blijft medewerkers stimuleren om deel uit te komen maken van de OR.

Veiligheid was in 2023 een belangrijk thema voor Rozet. Voor de OR is dit een belangrijk onderwerp. De raad brengt de gevoelens van onveiligheid van het personeel regelmatig bij het managementteam onder de aandacht.

Voor de zomervakantie ontving de OR een adviesaanvraag over aanpassing van de werkorganisatie. Veranderingen in een organisatie roepen altijd vragen op onder het personeel, vandaar dat de OR er bij het MT op heeft aangedrongen om hierover zorgvuldig met de werknemers te communiceren.

Rond de zomer is de OR begonnen met het organiseren van inloopsprekuren. Aanvankelijk werd daar veel gebruik van gemaakt, maar na verloop van tijd is dat verminderd. Collega's weten de OR inmiddels ook op andere manieren/momenten goed te vinden.

Tijdens achterbanraadplegingen gaat de OR in gesprek met de medewerkers van Rozet. In november is een raadpleging geweest over de thema's werklust en werkdruk. De OR heeft onderwerpen opgehaald waarvan Rozetters vinden dat de OR er mee aan de slag zou moeten gaan. Zo bleek er veel behoefte te zijn aan onderling contact en weten wat een ander doet. Ook bleek grote betrokkenheid bij de organisatie en gaven collega's aan graag op de hoogte te blijven van actuele ontwikkelingen. De resultaten zijn besproken met de bestuurder.

De OR is regelmatig geïnformeerd over het (financiële) toekomstperspectief van Rozet en over het proces naar een duurzame businesscase voor Rozet anno 2024.

De samenstelling van de ondernemingsraad was in 2023 als volgt:

- Tessa Slingerland
- Katja Smit
- Angelo Harbeek
- Casper West
- Bianca Aarts

Bijeenkomsten OR met bestuurder/Raad van Toezicht:

- Formele vergaderingen OR-Directie: 6
- Informele vergaderingen OR-Directie: 3
- Algemene gang van zaken OR-Directie: 6
- Informeel overleg OR-Remuneratiecommissie: 1
- Formeel overleg OR-RvT: 1

De ondernemingsraad is betrokken geweest bij:

- Instemming Preventief Medisch Onderzoek
- Instemming continuering huidige urenregistratie en pilot Jaar Uren Systematiek
- Positieve terugkoppeling ten aanzien van kernwaardengids
- Instemming Klokkenluidersregeling naar aanleiding van veranderde wetgeving
- Instemming Regelingen Opleiding
- Advies vervolg organisatieontwikkeling
- Certificering
- Scholing van de OR: WOR training door bureau Werkplezier



8.5 Vrijwilligersplatform

Het vrijwilligersplatform van Rozet is een initiatief dat is ontstaan vanuit Rozet zelf. Binnen Rozet is een steeds grotere groep vrijwilligers actief die zich om uiteenlopende redenen willen inzetten voor Rozet, voor hun wijk, voor de stad en ten behoeve van zichzelf en/of anderen. Om die groeiende groep vrijwilligers onderdeel te laten zijn van Rozet, is gezocht naar een vorm om hen meer bij de organisatie te betrekken.

Het vrijwilligersplatform is geen vast overlegorgaan binnen de organisatie. Het bestaat uit een aantal vrijwilligers, die als deelnemer andere vrijwilligers in de organisatie kunnen bevragen en bij wie zij informatie op kunnen halen. Het vrijwilligersplatform kent geen vaste overlegstructuur en geen vaste agenda. De leden verenigen zich al naar gelang er zaken spelen in de organisatie die zij het bespreken waard vinden, en op basis van wat zij zelf in hun vrijwilligerswerk tegenkomen.

8.6 Nevenfuncties

Naam	Nevenfuncties
Jenny Doest <i>Directeur-bestuurder</i>	Lid Raad van Advies CASA (Centrum voor Architectuur en Stedenbouw Arnhem) Lid Programmabeleid Bepalend Orgaan (PBO) St. Streekomroep Midden Gelderland Voorzitter Bestuur Uitnacht Arnhem Lid Bestuur Stedelijk Netwerk Arnhem Lid Bestuur Cultuur Netwerk Arnhem Lid Raad van Toezicht Stichting Productiehuis Plaatsmaken Algemeen en Dagelijks Bestuur Samenwerkende Gelderse Bibliotheken Lid Bestuur Cultureel Netwerk Arnhem Lid Verenigde Cultuurcentra Gelderland Lid Bestuur Cultuurconnectie
Arie de Vries <i>Voorzitter Raad van Toezicht Stichting Rozet (remuneratiecommissie)</i> Functie: <i>Bestuurder Lentl en Bestuurder Vijf</i>	Aandeelhouder Vijf Lid Bestuur coöperatie Sociaal Werk Meierijstad Lid Bestuur Beheerstichting Lentl Voorzitter Bestuur Beroepsvereniging van Professionals in Sociaal Werk (BPSW) Lid Bestuur stichting tot bevordering wetenschappelijk onderzoek Sociaal Werk (financier van de leerstoel Sociaal Werk bij Tilburg University) Lid Raad van Advies Fair Health, verbonden aan HAN Lid Raad van Toezicht van de leerstoel Sociaal Werk, gevestigd bij Tranzo, TU Vice-voorzitter Commissie Stimuleringsprogramma Sociaal Werk ZonMw Lid Raad van Commissarissen Kubuszorg Voorzitter Raad van Toezicht stichting Wereldwijd voor kinderen (charitatief) Lid Raad van Commissarissen Kubuszorg (zorg) Lid Raad van Commissarissen Uniezorg (zorg) Lid Raad van Commissarissen GewoonZo (zorg) Adviseur Zorgmuiters (zorg)
Anique Aretz <i>Vice-voorzitter Raad van Toezicht Stichting Rozet (auditcommissie, remuneratiecommissie)</i> Functie: <i>Interim verandermanager/adviseur van Anar Interim Management B.V.</i>	
Marieke Westerbeek <i>Lid Raad van Toezicht Stichting Rozet (auditcommissie)</i> Functie: <i>Concern controller bij Stichting de Woonmensen en Bestuurscontroller bij Woningcorporatie De Goede Woning</i>	Commissaris WOONstichting Gendt
Thijs van Exel <i>Lid Raad van Toezicht Stichting Rozet (commissie kwaliteit en ontwikkeling)</i> Functie: <i>Zelfstandig onderzoeker/adviseur</i>	Lid Raad van Toezicht Stichting Voor je Buurt
Tirzah Tetelepta <i>Lid Raad van Toezicht Rozet (commissie kwaliteit en ontwikkeling)</i> Functie: <i>Manager Business Support Operations Financier (Rabobank)</i>	Lid Global Diversity Board Rabobank Lid OMR Julianaschool Arnhem
Kim Deelen <i>Aspirant-lid Raad van Toezicht Stichting Rozet (commissie kwaliteit en ontwikkeling)</i> Functie: <i>Zelfstandig jurist/juridisch adviseur</i>	Lid klachtencommissie en sociaal plan commissie van Zorggroep Almere



9 Financiële rapportage

9.1 Financiële ontwikkelingen 2023

2023 was een uitdagend jaar voor Rozet. De kosten die in 2022 al stegen liepen in 2023 verder op, terwijl het accres de afgelopen jaren niet evenredig mee is gestegen. De uitgaven van Rozet bestaan voor het grootste deel uit personeels- en huisvestingskosten. De cao-verhoging Bibliotheken per 1 april 2023 was 7,0%, hetgeen over het hele jaar 2023 tot een toename van 5,2% leidde. De huurverhoging per 1 mei bedroeg 6,7%. Het door de gemeente verleende accres bedroeg 3,1%.

Het tekort dat daardoor ontstond, kon niet worden goedgeemaakt door de maatregelen die in het derde kwartaal van 2022 zijn genomen. Met name het terugdringen van personeelskosten kon niet volledig gerealiseerd, door opvang van langdurig ziekteverlof en vacatures op kritieke functies.

Eind 2023 heeft de gemeente Arnhem een extra incidentele subsidie van € 645 duizend toegekend aan Rozet, zodat het tekort voor 2023 kon worden opgevangen.

In februari 2024 werd na een traject van zeven jaar, in nauwe samenwerking met de fiscalist van de gemeente Arnhem, overeenstemming bereikt met de fiscus over de berekeningswijze van de BTW over de jaren 2019-2022, waardoor de voorziening van € 341 duizend kon vrijvallen.

In 2023 werd bekend dat de herijking van de subsidie van de provincie Gelderland negatief voor Rozet uit gaat vallen. Dit betekent dat per 1 januari 2025 de subsidie voor de Plusbibliotheek wordt stopgezet. Dat betekent voor Rozet een verlies aan inkomsten van circa € 600 duizend, plus een groot aantal organisatorische uitdagingen.

In samenwerking met de Provincie Gelderland en de gemeente Arnhem voert het bureau BMC onderzoek uit naar een toekomstbestendige businesscase van Rozet. Aan de hand van de uitkomsten van dit rapport worden in het voorjaar van 2024 gesprekken gevoerd met de gemeente Arnhem en de provincie Gelderland over onder andere vergoeding van frictiekosten met betrekking tot de Plusbibliotheek en de opzet van een bestendige toekomst voor Rozet andersom opschrijven.

9.2 Baten en lasten t.o.v. begroting

Baten

De totale baten over 2023 vielen 7,0% hoger uit ten opzichte van de begroting. De opbrengst uit programma's was hoger dan begroot door hogere inkomsten ten aanzien van projectfinancieringen. De opbrengst van de huisvesting viel hoger uit door meer inkomsten uit losse verhuur van ruimten. De gemeente heeft bovendien een eenmalige extra subsidie toegekend in verband met de gestegen prijzen.

Gerealiseerde baten	% t.o.v begroting 2023	% t.o.v. werkelijke baten 2022
Subsidie gemeente	107,2	107,9
Subsidie provincie	100,0	103,7
Opbrengsten programma	107,7	95,0
Opbrengsten huisvesting	115,8	105,5
Totale baten	107,0	105,0

Lasten

De totale lasten vielen in 2023 4,7% hoger uit dan begroot. Dit wordt veroorzaakt door o.a. hogere CAO-stijgingen, hogere huurstijgingen, gestegen inflatie en het doorberekenen hiervan door leveranciers. Daarnaast vielen de personele lasten hoger uit door het opvangen van ziekteverzuim door extra inzet eigen medewerkers en externen. De programma- en projectkosten vielen lager uit door nauw op de uitgaven toe te zien, evenals op de collectie- en mediakosten en de algemene uitvoeringskosten. De afschrijvingen vielen hoger uit dan begroot door hogere ICT kosten.

Gerealiseerde lasten	% t.o.v begroting 2023	% t.o.v. werkelijke lasten 2022
Personeel	112,8	104,8
Gebouwgebonden kosten	102,2	106,4
Programma- en projectkosten	95,4	87,5
Collectie- en mediakosten	89,0	98,9
Algemene uitvoeringskosten	89,2	95,7
Afschrijvingen	103,1	113,1
Totale lasten	104,7	101,5



9.3 Resultaat 2023

Het boekjaar 2023 is afgesloten met een positief bedrijfsresultaat van € 24.278, mede en vooral, dankzij een extra, incidentele subsidietoekenning door de gemeente Arnhem van € 645.000. Door de vrijval van de voorziening voor BTW van € 340.769 is het nettoresultaat € 351.178. In de begroting was rekening gehouden met een negatief resultaat van € 277.563.

Staat van baten en lasten over 2023	2023	Begroting 2023	2022
Baten	€	€	€
Subsidies	10.891.327	10.227.577	10.128.178
Opbrengsten programma's	2.501.976	2.323.786	2.634.251
Opbrengst huisvesting	519.643	448.600	492.609
Totale baten	13.912.946	12.999.963	13.255.038
Lasten	€	€	€
Personeelskosten	6.408.933	5.680.031	6.117.050
Afschrijvingskosten	199.053	193.000	176.075
Overige personeelsbeloningen	732.956	643.351	782.397
Gebouwgebonden kosten	3.408.840	3.334.672	3.203.883
ICT en Automatisering	487.767	500.158	487.392
Marketing en Communicatiekosten	102.065	178.670	156.432
Algemene kosten	312.452	332.269	299.235
Programmakosten	275.219	312.167	333.557
Collectie- en mediakosten	712.327	800.001	720.026
Projectkosten	1.249.056	1.285.476	1.408.555
Totale lasten	13.888.668	13.259.795	13.684.602
Totaal van bedrijfsresultaat	24.278	-259.832	-429.564
Financiële baten en lasten	-13.869	-17.731	-29.279
Overige baten	340.769	-	-
Totaal van nettoresultaat	351.178	-277.563	-458.843
Bestemmingsreserve Inventaris en ICT Rozet	-	-	-72.369
Bestemmingsreserve Organisatieontwikkeling en Innovatie	-	-	-36.052
Bestemmingsreserve Ontwikkelen beleid t.a.v. Inclusie, integratie Taal, kunst en erfgoed, Taalvaardige jongeren	-	-	-
Archeo Hotspot	-	-	-10.000
Bestemmingsreserve Personele zaken	-	-	-
Bestemmingsreserve Kunst en Scholen	-	-	-
Algemene reserve	351.178	-	-340.422
Verdeling van nettoresultaat	351.178	-	-458.843

9.4 Begroting 2024

De begroting is gebaseerd op gelijkblijvende omstandigheden. De provincie, gemeente en Rozet zijn met elkaar in gesprek over de te bepalen koers en de bekostiging hiervan en een nieuwe begroting zal vervolgens worden vastgesteld.

Bedragen x € 1.000	Begroot 2024	Werkelijk 2023
Baten		
Subsidie gemeente Arnhem	9.833	9.884
Subsidie Provincie Gelderland	1.069	1.007
Subsidie Rijksoverheid	211	
Opbrengsten Programma's	2.109	2.502
Opbrengst Huisvesting	537	520
Totaal Baten	13.759	13.913
Lasten		
Gebouwgebonden kosten	3.838	3.409
ICT en Automatisering	489	488
Marketing- en Communicatie	160	102
Algemene kosten	357	313
Programmakosten	231	275
Projectkosten	1.066	1.249
Personeel	7.882	7.142
Collectie- en Mediakosten	747	712
Afschrijvingen	200	199
Totaal lasten	14.970	13.889
Bedrijfsresultaat	-1.211	24
Financiële baten en lasten	-10	-14
Overige baten	-	341
Resultaat uit activiteiten	-1.221	351

9.5 Risico's en onzekerheden

In 2024 worden de onderzoeksresultaten verwacht van het onderzoek naar een toekomstbestendig Rozet. Aanleiding voor dit onderzoek is dat in de begroting te zien is dat de stijging van de kosten niet gecompenseerd kan worden door de inkomsten uit subsidies. Hierdoor staat de bekostiging van de programmering van Rozet onder druk, alsook de bekostiging van huisvesting in de vorm van beveiliging en onderhoudskosten.

Het wegvallen van de subsidie van de provincie Gelderland voor de plusfunctie heeft een aantal inhoudelijke gevolgen die Rozet in haar geheel raken.

Op landelijk en gemeentelijk politiek niveau is onduidelijk wat de te vormen kabinetsformatie gaat betekenen in beleid en geld voor de bibliotheek- en cultuursector.

9.6 Continuïteit

2023 was een uitdagend jaar voor Rozet. De kosten stegen in 2022 en liepen verder op in 2023, terwijl het accres de afgelopen jaren structureel niet evenredig meesteeg. Eind 2023 heeft de gemeente Arnhem een extra, incidentele, subsidie van € 645.000 toegekend aan Rozet, waarmee het tekort voor 2023 kon worden opgevangen.

In februari 2024 werd, in nauwe samenwerking met de fiscalist van de gemeente Arnhem, overeenstemming bereikt met de fiscus over de berekeningswijze van de BTW over de jaren 2019-2022, waarmee de voorziening van € 340.769 kon vrijvallen. Hierdoor is het boekjaar 2023 afgesloten met een resultaat van € 351.178.

In de begroting was rekening gehouden met een negatief resultaat van € 277.563. De begroting over 2024 gaat vooralsnog uit van een negatief resultaat van ruim € 1,2 miljoen. De provincie, gemeente en Rozet zijn met elkaar in gesprek over de te bepalen koers en de bekostiging hiervan en een nieuwe begroting zal vervolgens worden vastgesteld. Vanaf 2025 wordt de subsidie voor de Plusbibliotheek vanuit de provincie Gelderland stopgezet. Dat betekent voor Rozet een verlies aan inkomsten van circa € 600.000 en hier zullen ook frictiekosten uit voortvloeien.

Er is geen sprake van onzekerheid van materieel belang op korte termijn aangezien de liquiditeitspositie per 31 december 2023 goed is en op basis van de vooruitzichten ook nog enige tijd (in ieder geval een jaar na datum jaarrekening) gehandhaafd zal blijven. Op de langere termijn bestaat wel onzekerheid, maar in het voorjaar van 2024 worden gesprekken gevoerd met de gemeente Arnhem en de provincie Gelderland over de opzet van een bestendige toekomst voor Rozet en vergoeding van frictiekosten m.b.t. de Plusbibliotheek.

9.7 Toestand op balansdatum (solvabiliteit, liquiditeit en weerstandsvermogen)

De liquiditeit geeft aan of een organisatie in staat is om alle kortlopende schulden (tot maximaal een jaar) te betalen. Rozet heeft een current ratio van 1,19. De solvabiliteit geeft aan of de organisatie de schulden op lange termijn kan voldoen. De solvabiliteit van Rozet is gestegen naar 0,20. Het weerstandsvermogen geeft aan in hoeverre een organisatie eventuele calamiteiten financieel op kan vangen. Het weerstandsvermogen steeg naar 7,6%.

Ratio's		2023	2022	2021	2020
Liquiditeit	Current ratio (vlottende activa + liquiditeiten/ kort vreemd vermogen)	1,19	1,20	1,32	1,25
Solvabiliteit	Eigen Vermogen / Totaal vermogen	0,20	0,13	0,18	0,10
Weerstandsvermogen	Eigen Vermogen / Totale baten	7,6%	5,3%	9,1 %	6,3 %

Bijlage

I Verantwoording JongIn

II Verantwoording Meet This

III Verantwoording VoorleesExpress

Rozet is van en voor jou.
Samen maken we persoonlijke ontwikkeling mogelijk.
Dit doen we met taal, kunst en erfgoed.

ROZET.NL

