

Bestuursverslag Rozet 2021



ROZET

ontmoet
ontdek
ontwikkel



Inhoudsopgave

Voorwoord	5
1. Missie en visie	6
2. Rozet in Arnhem: de basis voor het bereiken van onze ambities	7
3. Prestatiemonitor	8
3.1 Schematische weergave	8
3.2 Anekdotisch bewijs	10
3.3 Toelichting op de monitor	14
4. Inhoudelijke rapportage per ambitie	20
4.1 Inclusie	20
4.2 Integratie taal, kunst en erfgoed	22
4.3 Digitalisering	23
4.4 Persoonlijke ontwikkeling	24
4.5 Taalvaardige jongeren	25
4.6 Gelderland	26
5. De positie van Rozet in de wijken, stad Arnhem en de provincie Gelderland	28
6. Huisvesting	30
7. Organisatie	32
7.1 Organisatieontwikkeling	32
7.2 Centrale organisatie	34
7.2.1 M&C	34
7.2.2 ICT	34
7.2.3 Financiën & administratie	34
7.2.4 Sociaal jaarverslag	35
8. Governance	38
8.1 Codes	38
8.1.1 Governance Code Cultuur	38
8.1.2 Fair Practice Code	40
8.1.3 Culturele diversiteit en inclusie	40
8.2 Ondernemingsraad	41
8.3 Vrijwilligersraad	41
8.4 Raad van Toezicht	42
9. Financiële rapportage	50
BIJLAGEN	80



Voorwoord

Voor u ligt het bestuursverslag van 2021. Een jaar waarin we begonnen met dichte deuren en het nog tot 20 mei duurde voordat we weer open mochten.

Gelukkig hadden we in het eerste coronajaar de kwaliteit 'Kijken wat wel kan' goed ontwikkeld. Mogen bezoekers niet naar binnen? Dan gebruiken we de ramen om prachtige kunstwerken te laten zien. We keerden onze vestigingen van binnen naar buiten. Veel activiteiten, cursussen en workshops konden we online voortzetten. Bibliotheekleden konden dankzij onze afhaalbibliotheek blijven lezen. Daar werd veel gebruik van gemaakt: op 28 mei overhandigden we het 10.000e afhaalpakket.

We waren verheugd dat we bij een nieuwe lockdown in november tot de essentiële dienstverlening behoorden. Dat stelde ons in staat om mensen te ondersteunen bij het aanmaken van hun QR-bewijs of het maken van een afspraak voor een (booster)vaccinatie. Die behoefte was groot.

Rozet wil daar zijn waar de Arnhemmers zijn. Daarin hebben we het afgelopen jaar grote stappen in gezet. Zo openden we een Rozetje in basisschool De Klimboom in Elderveld. Ook zijn er inmiddels acht cultuurmakelaars actief in de Arnhemse wijken, in samenwerking met de Teams LeefOmgeving. Met de 'Verhalenvangers on Tour' bezochten we tijdens de zomervakantie met onze bibliobus Arnhemse wijken en werkten we op creatieve manieren aan de taalontwikkeling van kinderen. En hoewel cultuureducatie op scholen vanwege corona moeilijker was, werden we overspoeld door de aanvragen voor een 'Bibliotheek op School'.

Daarnaast organiseerden we rondetafelgesprekken met 'Werkgevers aan Zet', waren we betrokken bij de eerste Ketikoti-viering in Arnhem en Gelderland, wonnen we de Gelderse Roos voor 'Op het Puin, en dan nu' en vierden we de 'Arnhemse Uitnacht', voor het eerst in de zomer.

Op 1 oktober werd de 'Stichting Oud en Bijzonder Bezit' opgericht, waarmee we cultureel erfgoed hebben veiliggesteld. De juridische fusie van Stichting Rozet, Bibliotheek Arnhem en Kunstbedrijf Arnhem tot één organisatie werd afgerond en is per 1 januari 2022 een feit.

Ik ben er trots op dat we continu hebben gezocht naar alternatieve manieren om Arnhemmers te bereiken. Ondanks dat we lang gesloten of beperkt open waren, stond de teller aan het eind van het jaar op maar liefst 448.807 bezoekers. En ook online nam ons bereik flink toe.

De verbinding is gebleven, in de wijken, in de stad en in de provincie.

Jenny Doest
Directeur-bestuurder Rozet





1. Missie en visie

Sinds 2018 werken we samen om taal, kunst en erfgoed voor Arnhemmers en Gelderlanders toegankelijk te maken en persoonlijke ontwikkeling mogelijk te maken: we willen een springplank zijn.

Missie

Ontmoet, ontdek, ontwikkel

We stimuleren ontmoetingen tussen Arnhemmers en Gelderlanders uit alle geledingen en laten onverwachte blikwisselingen ontstaan. Een plek waar je kennis, ideeën en inspiratie opdoet en kwijt kan. Waar je jezelf kunt ontwikkelen en waar je de middelen vindt om jezelf uit te dagen. Misschien wel puur voor je eigen plezier, of om de noodzakelijke vaardigheden te leren die deze snel veranderende maatschappij van ons vraagt.

Visie

Op welk moment in het leven je ook staat, Rozet biedt altijd iets dat aansluit bij jouw interesses of uitdagingen van dat moment. Rozet ondersteunt je om de juiste kennis te vinden, iets nieuws te leren of samen te creëren. Steeds met taal, kunst en erfgoed als pijlers.

Dit doet Rozet voor en met alle Arnhemmers, zonder uitzondering. Op de verschillende locaties, tijdens evenementen, in de projecten en programma's; daar waar Rozet is, ben je welkom. Een plek waar je jezelf mag en kan zijn. Rozet streeft ernaar een open, inclusieve organisatie te zijn en Rozet omarmt diversiteit.

Dit maken we zichtbaar, voelbaar en hoorbaar, en zie je terug in ons programma, onze producten en diensten. In onze samenwerkingen en in onze organisatie. We groeien mee met de maatschappij, op het ritme van de stad en haar omgeving.

2. Rozet in Arnhem: de basis voor het bereiken van onze ambities

Als basisvoorziening in de culturele infrastructuur van de stad Arnhem en de provincie Gelderland dragen we bij aan de doelstellingen uit de cultuurnota 'Stroom' van de gemeente Arnhem, waarbij onze focus ligt op verbreding van cultuurbereik en participatie. We kunnen hiermee bijdragen aan het vergroten van het welzijn van Arnhemmers en we doen dit door middel van taal, kunst en erfgoed.

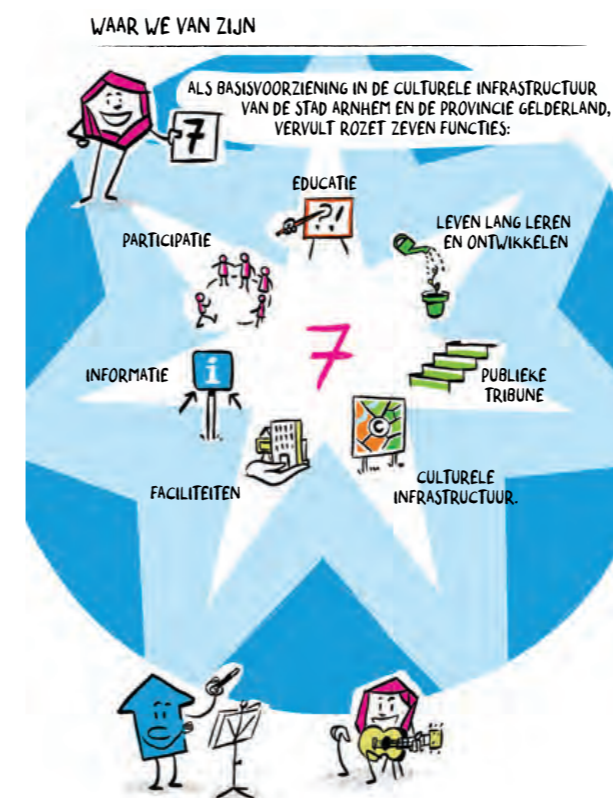
Taal, kunst en erfgoed is ons gereedschap om het verschil te maken voor Arnhemmers en Gelderlanders om ontmoetingen, ontdekkingen en ontwikkeling te realiseren. Wij vervullen onze rol als basisvoorziening door uitvoering op basis van zeven functies:

1. educatie
2. leven lang leren en ontwikkelen
3. participatie
4. informatie
5. publieke tribune
6. faciliteiten
7. culturele infrastructuur

Vanuit deze functies werken we aan de speerpunten die wij vanuit onze gemeentelijke en provinciale opdracht mee hebben gekregen. De vijf wettelijke functies die we hebben vanuit de Wet stelsel openbare bibliotheekvoorzieningen (Wsob) zijn opgenomen in deze zeven functies.

De Wsob benoemt vijf maatschappelijke functies waar elke bibliotheekorganisatie aan moet voldoen: het ter beschikking stellen van kennis en informatie, het bieden van mogelijkheden tot ontwikkeling en educatie, het bevorderen van lezen en het laten kennismaken met literatuur, het organiseren van ontmoeting en debat en het laten kennis maken met kunst en cultuur.

De uitwerking van de functies is opgenomen als bijlage III. Vanuit onze functies vervullen we verschillende rollen, afhankelijk van de aard van het project of de vraag. De rollen zijn toegevoegd als bijlage IV.



Voor wie?

Volwassenen die basisvaardigheden willen ontwikkelen

Iedereen die kennis wil maken met taal, kunst & erfgoed

Jongeren met ontwikkel vragen

Volwassenen die (digi)taalvaardig willen worden

Aantal bezoekers in onze vestigingen in 2021: 448.807

Aantal online bezoekers in 2021: 107.073

Kinderen die boeken willen lezen

- WELKOM - ROZET IS ER VOOR IEDEREEN. WE ZIJN NIEUWSGIERIG, BENIEUWD NAAR IEDERS VERHALEN, ZONDER OORDEEL. IEDEREEN IS WELKOM EN WE KIJKEN GRAAG WAT WE VOOR ELKAAR KUNNEN BETEKENEN.



TAAL, KUNST EN ERFGOED IS ONS GEREEDSCHAP.

Een samenleving waarin mensen kunnen meedoen en gelijke kansen hebben

Dat zorgt op de lange termijn voor:

Met onze activiteiten/diensten zorgen we voor ontwikkeling van:

- Vaardigheden: dingen beter doen
- Kennis: meer over iets weten
- Gedrag: openstaan voor andere gedachten en meningen
- Houding: vertrouwen ergens in, motivatie ergens voor
- Beleving: plezier, inspiratie
- Samenbrengen: anderen ontmoeten
- Samen doen: met anderen een activiteit kunnen uitvoeren
- Gezondheid: je goed voelen

3. Prestatiemonitor

3.1 Schematische weergave

- Taal
- Kunst
- Erfgoed



Missie: ontmoet, ontdek, ontwikkel! Voor iedereen persoonlijke ontwikkeling mogelijk maken.

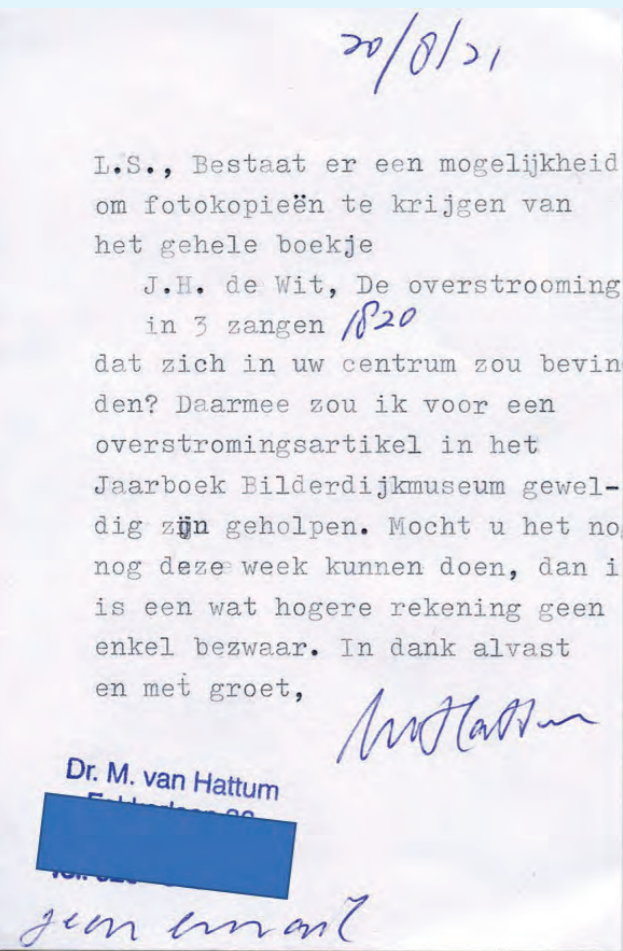
Prestaties

<p>Diverser op vlak van programmering, publiek, personeel en partners</p> <p>De Inclusiescan laat zien dat er grote stappen zijn gemaakt binnen de organisatie in het inclusief en divers handelen.</p>	<p>Stijging aantal vrijwilligers, stages en werkervaringsplaatsen</p> <p>Zowel het aantal vrijwilligers (265 -> 293) als stages (8 -> 27) en werkervaringsplaatsen (1 -> 2) is dit jaar toegenomen.</p>	<p>Ieder kind komt met kunst en cultuur in aanraking op school</p> <p>55 scholen hebben cultuureducatie vormgegeven op hun scholen.</p>	<p>Stijging aantal deelnemende Gelrepashouders</p> <p>Na een daling van het aantal Gelrepashouders in de eerste helft van het jaar, steeg het aantal in het laatste kwartaal naar 651. Daarmee is het doel van 2021 bereikt.</p>	<p>Meer gezinnen Voorleesexpress</p> <p>In 2021 is het aantal gezinnen toegenomen tot 50. Het doel voor dit jaar was 80 gezinnen.</p>	<p>Meer deelnemende ouders</p> <p>Uit de monitor Bibliotheek op School blijkt dat het aantal deelnemende ouders in Arnhem boven het landelijk gemiddelde ligt: Voorlezen: +1% Bezoek bieb: +11% Praten over boeken: +9%</p>	<p>Meer deelnemende jongeren</p> <p>Met het jongerenlabel Piepschuim (lancering september 2021) werd in korte tijd een community opgebouwd, met onder meer ruim 800 volgers op Instagram aan het eind van het jaar.</p>	<p>Intensivering aanbod NT1'ers</p> <p>63 NT1'ers namen deel aan een vaardigheids-cursus of een van de andere projecten. Om NT1'ers te bereiken werkten we samen met twee partners en 7 organisaties.</p>	<p>Hybride activiteiten programma mediawijsheid</p> <p>Resultaten van de impactmonitoren?</p>	<p>Stijging aantal Rozetpashouders</p> <p>In de eerste helft van 2021 daalde het aantal leden. In het 3e en 4e kwartaal steeg het aantal weer, maar we zijn nog niet terug op het niveau van december 2020.</p>	<p>Meer deelnemers erfgoed</p> <p>Vanwege de toename in het aantal online activiteiten, steeg het totaal aantal deelnemers erfgoed van 3.939 naar 6.932.</p>
--	---	--	---	--	--	--	--	--	--	---

Inclusie Persoonlijke ontwikkeling Taalvaardige jongeren Digitalisering Integratie Taal, Kunst en Erfgoed Gelderland



3.2 Anekdotisch bewijs



InDifferent
21 mei

Gisteravond is bekend geworden dat ik me Arnhemse Held van 2020 – 2021 mag noemen! Wie had dit kunnen bedenken toen ik vier jaar geleden samen met een aantal leerlingen InDifferent op het Dorenweerd College startte. Ik in ieder geval niet!

Inmiddels is InDifferent uitgegroeid tot een Arnhemse organisatie die middelbare scholen in de regio helpt zich in te zetten voor inclusie, diversiteit en respect, in nauwe samenwerking met de leerlingen zelf. De ambitie van InDifferent is dat elke school een inclusieve plek is waar iedereen gelijk is, in veiligheid en vrijheid, ongeacht afkomst, beperking, geaardheid, geloof of gender. Dat betekent concreet dat InDifferent een community vormt, lessen maakt en activiteiten organiseert rondom belangrijke actuele thema's.

Ons achterliggende doel is echter veel abstracter, namelijk een verandering in het bewustzijn van mensen teweegbrengen. Diversiteit waarderen als kracht in plaats van als zwakte. Een cultuur creëren waarin iedereen kan zijn wie hij / zij / hen is zonder de angst om te worden genegeerd, vernederd, geïntimideerd of gediscrimineerd. Het besef in het onderwijs laten doordringen dat school niet enkel een leerfabriek is, maar een plek waar ruimte is voor persoonlijke ontdekking en ontwikkeling en het vormen van een sociale cohesie. Deze abstracte doelen, die niet zomaar meetbaar zijn, kunnen uiteindelijk wel voor een cultuuromslag binnen school zorgen.

Om dit te bereiken heb je tijd en een lange adem nodig. Dat is niet een kwestie van een paar posters ophangen, een film laten zien of een gastles organiseren. Dit vereist continuïteit, jaar in jaar uit. En van alle betrokken partijen een aanhoudend geloof dat wat we doen effect heeft, ook al is het nog niet direct voor iedereen zichtbaar, tastbaar en duidelijk is. Zoals Rome ook niet in één dag gebouwd is.

Met het ontvangen van deze prijs voel ik de waardering en erkenning voor de strijd die we leveren en dat is overweldigend. Het moedigt mij alleen maar aan om door te gaan en ons gedachtegoed verder uit te breiden!

Mijn dank gaat dan ook uit naar mijn leerlingen, mijn collega's, de betrokken docenten en schoolleiders en uiteraard Rozet en de commissie en alle mensen en instellingen die ons steunen! Dankjewel!

Elmar Noteboom



Rozet deelt 10.000ste afhaalpakket uit
21 mei 2021, 9:02

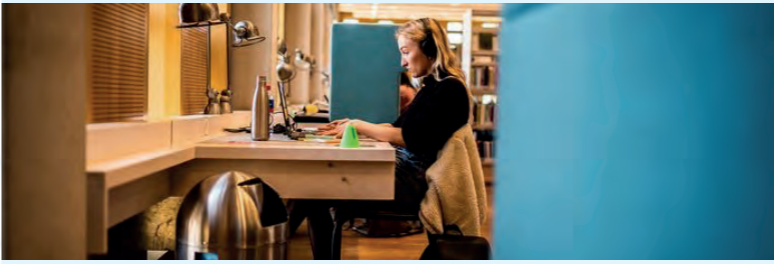
ARNHEM - Sinds het begin van de coronapandemie moest Rozet drie keer haar deuren sluiten. Gelukkig konden Arnhemmers blijven lezen dankzij de afhaalbib. Dat werd massaal gedaan: woensdag 26 mei werd het 10.000^e afhaalpakket uitgereikt.

Rico en Mylan Kreijne namen in Rozet Kronenburg het 10.000^e pakket in ontvangst. "Mijn zoon en ik hebben dankbaar gebruik gemaakt van de afhaalbib. In totaal hebben wij wel ongeveer vijf pakketten aangevraagd. Super fijn dat we konden blijven lezen."

Ook Rozet is weer open: 'Een verademing dat ik hier weer kan studeren'

ARNHEM - De boog met blauwe en roze ballonnen voor de ingang van Rozet in de Arnhemse binnenstad biedt een feestelijk onthaal. Na een sluiting van ruim een half jaar is de bibliotheek weer open. Ook de locaties in Presikhaaf en Kronenburg zijn te bezoeken.

Er kunnen weer boeken worden geleend bij Rozet. Ook zijn de cultuur- en muzieklessen in het cultureel centrum opnieuw van start gegaan. „Het voelt bijna illegaal hier ineens weer te zijn hè?“, zegt communicatiemedewerker Yasemin Gökmen, terwijl ze de steile houten trap beklimt. Ook de medewerkers van Rozet hebben hun werkplek gemist.



De Arnhemse student Nadine is blij dat ze Rozet weer als studieplek kan gebruiken. © Rolf Hensel

Enkele reacties op ons Informatiepunt Digitale Overheid (IDO), geopend medio 2021:

1. Een meneer die niet meer lid is van de bieB was erg enthousiast en blij dat hij is geholpen door collega's en overweegt weer om lid te worden van de bieB.
2. Door middel van de landelijke campagnes stromen er best wel veel mensen binnen. Men reageert enthousiast en blij. Wat ze zelf niet voor elkaar krijgen, krijgt de bieB wel voor elkaar.
3. Ze vinden het erg fijn dat er een plek is waar ze terecht kunnen en geholpen kunnen worden.

Bijna volgeboekt

De bieB is voor veel studenten en middelbare scholieren een belangrijke studieplek, helemaal nu de examens in volle gang zijn. De vestiging van Rozet in het centrum biedt 35 studieplekken, die in Kronenburg en Presikhaaf beide vijf. Online of ter plekke kan een tijdslot van maximaal drie uur geboekt worden. Gökmen: „We zijn deze week bijna volgeboekt.“

Psychologie-student Nadine (die niet met haar achternaam in de krant wil) is druk bezig met haar studiewerk. „Ik kwam er dinsdag achter dat de bibliotheken weer opengingen. Toen heb ik meteen gekeken of ik nog kon reserveren.“ De 25-jarige is blij met haar studeerplek in de bieB. „Ik studeer aan de Universiteit Twente, dus om daar alleen in de studieruimte te zitten, is de lange reis niet waard. Het is echt een verademing dat ik hier weer kan studeren.“

Bericht in De Gelderlander, 21 mei 2021





“ Ik heb ontdekt hoe leuk lesgeven is!”
 Docent introductie cursus Bahasa Indonesia

“ Wat fijn dat Rozet toegankelijk is met mijn grote elektrische rolstoel!”
 Cursist

“ Dit is werk, maar zo voelt het helemaal niet!”
 Deelnemer ICC-cursus (Interne Cultuur Coördinator)

“ Je eigen omgeving even door een andere bril zien is verfrissend en inspirerend tegelijk. Het geeft nieuwe initiatieven, nieuwe talenten en nieuwe ideeën een plek om zich te presenteren.”
 Angelo Gougon (inwoner Geitenkamp, presentator Podium van de Wijk en betrokken bij de H80-route door de wijk)

“ Ik wil jullie via deze weg bedanken voor de fijne samenwerking en ondersteuning. Zonder al jullie hulp was het project Kansrijk nooit van de grond gekomen! Ik heb de samenwerking als heel prettig en waardevol ervaren. Jullie enthousiasme en out of the box denken werkt aanstekelijk! Dank je wel!
 Directeur Kansrijk-school

“ Ik heb voor het eerst sinds jaren een boek gelezen, en ik vond het leuk!”
 Student Rijn-IJssel, n.a.v. deelname aan het project Arendsoog

“ Een deelnemer van de cursus Veilig daten via internet legde ter plekke op een andere manier contact met een mede-cursist: hij drukte haar een briefje in de hand met daarop geschreven dat hij haar leuk vond. Tja, niet digitaal, maar zo kan het ook nog steeds!”
 Docent Veilig daten via internet

“ Ik vind het leuk en goed. Ik lach, ik word vrolijk, ik kom graag.”
 Deelnemer Digitaalpunt

“ Ik word blij van de nieuwe collega's in ons team, vooral omdat inclusiviteit en diversiteit bij Rozet niet alleen maar woorden zijn maar ook daden!”
 Rozetter

“ Bij het schrijven van mijn masterscriptie aan de Radboud Universiteit heb ik enorm veel gehad aan de Rozet bibliotheek in het centrum van Arnhem en haar medewerkers. Ik kan iedere student of flexwerker van harte aanbevelen om hier te studeren of werken. Tegen een kleine vergoeding kun je hier zes dagen per week een studieplek reserveren. De studieplek beschikt over stopcontacten, wifi, printers en scanners – kortom, alles wat je nodig hebt om productief te kunnen werken. Het is erg fijn om in dit mooie gebouw te werken, omdat het een vrolijk komen en gaan is van allerlei scholieren, cursisten, bezoekers en artiesten. Een aanrader is ook het net geopende panoramaterras op de vijfde verdieping’
 Bezoeker Rozet Centrum

“ Een jongen was zo enthousiast over de rapworkshop bij C@CC dat hij de volgende dag spontaan terugkwam met een zelfgeschreven tekst waar hij de hele dag aan heeft gewerkt om dit te laten horen aan zijn begeleider. Hij was enorm trots, wij allemaal wel!”
 Begeleider Cultuur@CruyffCourt Arnhem

“ Een muziekstuk dat herontdekt wordt in het archief en dan op deze manier in coronatijd meerdere generaties en verhalen met elkaar verbindt. Ook de samenwerking tussen Erfgoedcentrum Rozet en Muziektheater De Plaats is sterk en de inzet van meer dan 100 gezichten uit de stad in coronatijd is uniek”.
 Uit het juryrapport Gelderse Roos

“ Vanmiddag een rondleiding in de bibliotheek gehad. Erg leuk en leerzaam voor de cursisten. Sommigen worden nu lid, sommigen zullen vaker naar de bibliotheek gaan met hun kinderen, sommigen willen ook naar het taalcafé en ook online via Rozet.nl is er veel te leren.
 Inez van der Schee, docent Nederlands/Engels/Nederlands als tweede taal, RijnIJssel

“ Resumerend durven de Heeren zeker te stellen dat een bezoek aan Arnhem niet compleet is zonder een bezoek aan dit wonder van architectuur. Niet in de laatste plaats voor de koffie van Rozet Eten & Drinken, want deze is ook prima. Dus, wandel door het pand, laat je inspireren door de velerlei kleuren in mens en materiaal. Dwaal door de gangen en bezie de kunst. In alle rust. Want ‘haast’; dat woord past niet bij deze omgeving. En trakteer je op een mooie kop koffie op de derde verdieping.
 Heeren in de bonen, <https://heerenindeboonen.nl/2021/11/20/review-rozet-eten-dinken/>

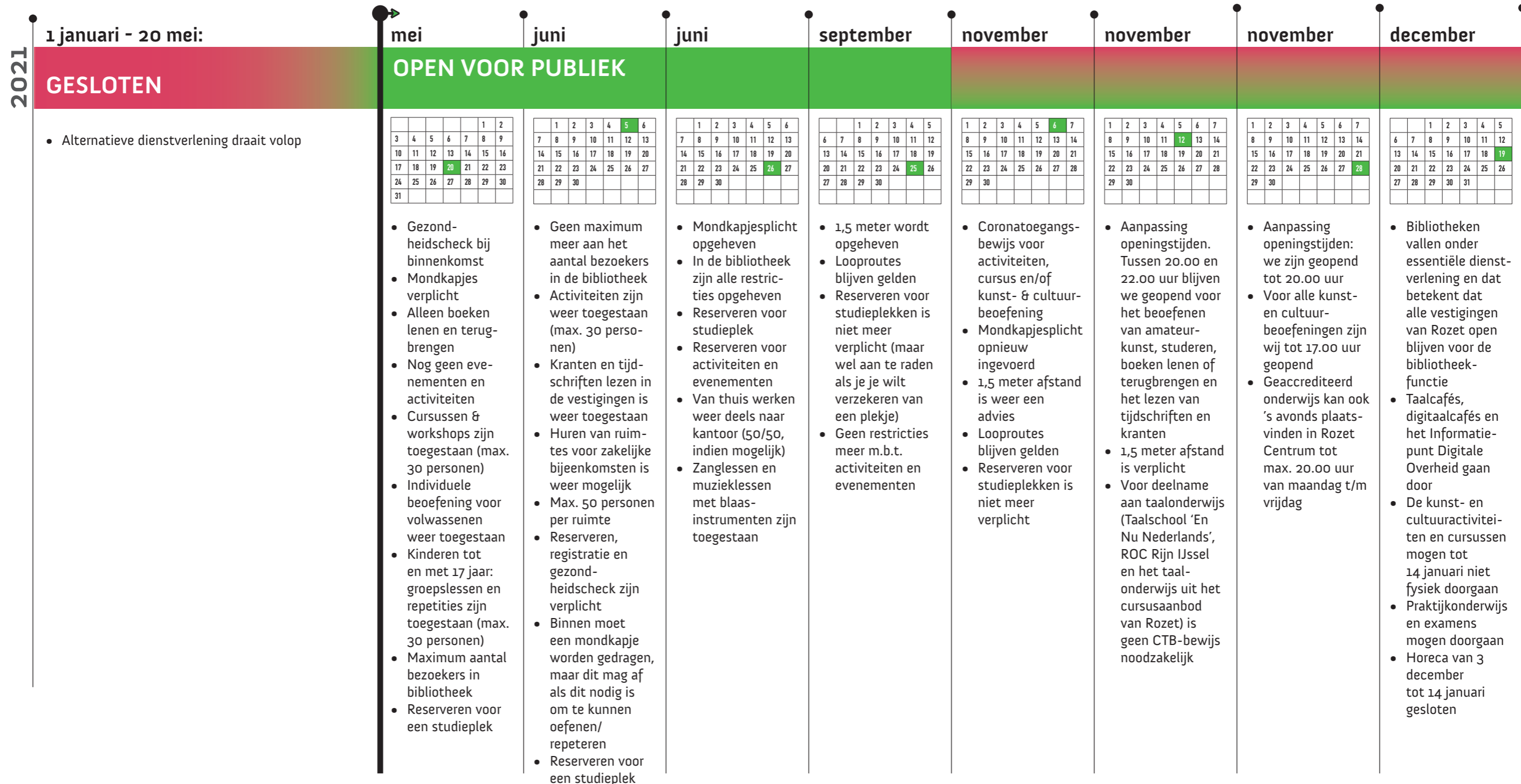




3.3 Toelichting op de monitor

Steeds verder open

De eerste maanden van 2021 startten we met gesloten deuren. Vanaf 20 mei mochten we open en de afgelopen maanden zijn de maatregelen steeds verder versoepeld.





Bezoekers

Het aantal fysieke bezoekers over 2021 is boven verwachting, aangezien we het eerste half jaar ruim 4,5 maand gesloten waren en ook in het vierde kwartaal deels dicht waren. Het online bereik daarbij opgeteld, maakt dat ons bereik dit jaar is toegenomen.

Fysieke bezoekers

	Eerste helft 2021	Derde kwartaal 2021	Vierde kwartaal 2021	Totaal
Aantal bezoekers in onze vestigingen*	124.252	152.564	171.991	448.807
Afhaalbieb	10.371 aanvragen	16 aanvragen	87 aanvragen	10.474

* Aantal bezoekers in onze vestigingen is *exclusief* bezoekers in onze Rozetjes en cursisten op diverse locaties

Online bereik

In 2021 is het online bereik via alle kanalen flink toegenomen. Vergeleken met 2020 is het aantal bezoekers op de website zelfs ruim verdubbeld. Dit is met name te danken aan onze hybride aanpak en de daarmee gepaard gaande toename van ons online aanbod.

	2020	Q2-2021	Q3-2021	Q4-2021	Totaal 2021
Rozet.nl website	215.000	111.500	168.450	183.232	463.182
Fozet Facebook account	237.000	133.000	197.089	281.625	611.714
Rozet YouTube account:					
aantal views	18.341	22.800	39.467	44.806	107.073
aantal uur bekeken	1.300	1.340	2.184	990	4.514
aantal video's	56	49	80	42	171

Diverser op het vlak van programmering, publiek, personeel en partners

De jaarlijkse inclusiescan werd dit jaar ingevuld door meer dan honderd Rozetters; dat is drie keer meer dan vorig jaar. De jaarlijkse scan laat zien dat inclusie en diversiteit steeds meer verankerd zijn binnen het denken en doen van Rozet.

Meer resultaten op het gebied van Inclusie is te vinden op pagina 20 en 21.

Stijging van aantal vrijwilligers, stages en werkervaringsplaatsen

Zowel het aantal vrijwilligers als stages en werkervaringsplaatsen is dit jaar toegenomen. Ook binnen onze organisatie kunnen steeds meer mensen werken aan hun persoonlijke ontwikkeling. In het laatste kwartaal is 'Talentspot' gestart. De ontwikkeling hiervan geeft een nieuwe impuls aan plannen voor vrijwilligers en stagiairs.

	31-12-2020	30-6-2021	30-9-2021	31-12-2021
Vrijwilligers	265	295	270	293
Stages	8	20	24	27
Werkervarings- plaatsen	1	1	2	2

Ieder kind komt in aanraking met kunst & cultuur

Vanwege de coronamaatregelen kon het PR8programma niet volledig draaien. Wat door kon gaan, is doorgegaan. Om de leerlingen en hun leerkracht toch nog iets mee te geven over de PR8aanbieders, is al het online aanbod van de aanbieders gebundeld en naar alle scholen gemailld.

Zo'n 55 scholen hebben in meerdere of mindere mate cultuureducatie vormgegeven op hun scholen. Zij kregen de gelegenheid om extra cultuurbudget aan te vragen. Het beschikbaar stellen van extra cultuurgeld heeft wel een boost gegeven aan het groots kunnen uitpakken van scholen in een kort tijdsbestek.

Het aantal scholen binnen het CmK-programma is dit jaar met twee toegenomen. Daar zijn we blij mee en trots op. Wel hebben verschillende programmaonderdelen minder lessen kunnen uitvoeren vanwege corona.

Het programma 'Kunst van het maken' loopt achter op schema. We wilden dit jaar zes scholen bereiken. Dat werden er drie. Voor vakdocenten was het lastig, omdat ze vanwege corona wisselend wel of geen les mochten geven.

Komend jaar verwachten we verder te kunnen uitbreiden.

Binnenschools	30-6-2021	30-9-2021	31-12-2021
PR8programma	18	20	25
Matchingsfonds	16	16	55
Cultuureducatie met Kwaliteit	19	21	21
Kunst van het Maken	2	2	3
Adopteer een Tijdvak	2	2	2
Meer Muziek in de Klas	0	0	0
Buitenschools			
Kansrijk Opgroeien	5	5	5

Stijging aantal Gelrepashouders naar meer dan 600

Het aantal Gelrepashouders dat gebruikmaakt van de diensten van Rozet is in het laatste kwartaal gestegen. De grootste stijging is te zien bij de bibliotheekabbonementen voor volwassenen. Na een flinke daling aan het begin van dit jaar, zaten we eind december bijna weer op het niveau van vorig jaar.

Gelrepasleners die gebruikmaken van diensten van Rozet	31-12-2020	30-6-2021	30-9-2021	31-12-2021
Volwassenen bibliotheek	580	499	503	573
Jongeren 18-24 bibliotheek	32	28	25	32
Boek aan Huis	8	6	7	9
Cursus vrije tijd	38	11	40	37
Totaal	658	544	575	651



Meer gezinnen met Voorleesexpress

Streefgetal 2021: 80 gezinnen.
Stand 31-12-2021: 50 gezinnen.
Verwachting voor heel 2021: tussen 60 en 80 gezinnen.

Het streefgetal is niet gehaald. De belangrijkste reden is dat in de tweede helft van dit jaar vijf vrijwillige coördinatoren redelijk plotseling stopten met hun werkzaamheden, onder meer vanwege verhuizing en verandering van hun werk. Hierdoor zijn we achteropgeraakt met de intakegesprekken bij gezinnen. Een wervingscampagne is opgestart, maar daar plukken we in 2022 pas de vruchten van.

Meer deelnemende ouders

Rozet geeft op diverse manieren veel aandacht aan ouder betrokkenheid. Met een programmering speciaal voor kinderen en jongeren draagt Rozet bij aan leesbevordering. Zo is er voor de allerkleinste het Programma 'Brabbels', waarbij ouders en kinderen samen een boekje lezen, plaatjes kijken en versjes leren. 'Verhalenvangers' is er voor de leeftijdsgroep 4 tot 11 jaar. Verhalenvangers verzamelen verhalen: door te luisteren, kijken, vertellen, lezen, ontdekken en te doen. Voor jongeren van 12 tot 18 jaar biedt Rozet de gelegenheid om een werkstuk of spreekbeurt voor te bereiden voor school, boeken te lezen voor hun lijst of voor de lol.

Uit de monitor 'Bibliotheek op School' blijkt dat het percentage kinderen dat soms of vaak met ouders naar de bibliotheek gaat (gemiddeld 72%), boven het landelijk niveau ligt (61%).
Het percentage kinderen dat aangeeft thuis over boeken te praten (gemiddeld 54%) ligt ook boven het landelijk niveau (gemiddeld 45%).
Het percentage kinderen dat wordt voorgelezen (20%) is ongeveer gelijk aan het landelijk niveau (19%).

Meer deelnemende jongeren

In september is 'Piepschuim' van start gegaan, voor mensen in de leeftijd van 15 t/m 35 jaar. Alle programma's van Rozet voor jongeren komen hierin samen. Vanuit de integratie van taal, kunst en erfgoed willen we meer jongeren bereiken.

De inspanningen die we doen monitoren we op basis van de ervaring van en waardering door jongeren.

A) De scheur-je-kleur-kaart voor meer informele/inloop activiteiten zoals 'Rozessies'. Hierop kunnen bezoekers een cijfer en een ervaring aangeven door de kaart in te scheuren, en eventueel op de achterzijde een suggestie of een eigen initiatief. Dit werkte heel goed en bleek een gemakkelijke en toegankelijke manier om feedback te vragen. We kregen hier veel positieve reacties op. Veel mensen gaven de activiteit een 8-10 als cijfer (de keuzes waren: 0-2, 2-4, 4-6, 6-8, 8-10). Daarnaast kregen we ook enkele bruikbare tips.

B) Een enquête voor meer besloten activiteiten zoals workshops. In de huisstijl van 'Piepschuim', inzetbaar voor diverse activiteiten.

Deze enquête leverde hele pure, gemeente feedback op. We kregen bijvoorbeeld terug dat mensen benieuwd waren naar wat er nog meer zou komen en dat het inspirerend was. Maar ook praktische tips voor een volgende keer, bijvoorbeeld dat een bepaalde activiteit wat langer mocht duren en dat het gewaardeerd zou worden als we een korte briefing geven als voorbereiding, zodat deelnemers weten wat er van hen wordt verwacht.

Bijzonder dat deelnemers zo hun best deden om goede feedback te geven. Ze nemen echt even de tijd. We hebben ze laten zien dat we met 'Piepschuim' er echt voor hen zijn en dat we de feedback meenemen voor de toekomst.

Het instagramkanaal van 'Piepschuim' had aan eind 2021 ruim 800 volgers.

Intensivering aanbod voor NT1'ers

In 2021 hebben we 71 deelnemers bereikt (waarvan 63 NT1'ers en 8 NT2'ers) met camouflagedocuments of één van de andere projecten. Projecten die vielen onder 'KUNSTmest' deden we samen met 2 partners. Bij de '3x3 Impact'-projecten werkten we samen met 7 organisaties en bedrijven.

Een hybride activiteitenprogramma mediawijsheid/digitale geletterdheid

Het doel is meer inwoners mediawijs en digitaalvaardig te maken. We zetten ons hiervoor op de volgende manieren in:

1. 'DigiTaalpunt' (103 deelnemers) en 'Digi-uur' (115 bezoekers).
2. Cursussen 'Klik en Tik' (29 deelnemers) en 'Digisterker' (DigiD) voor volwassenen (28 deelnemers).
3. 'Informatiepunt Digitale Overheid' (261 deelnemers).
4. Educatie: een consultant van Rozet is in Presikhaaf met het wijkteam bezig met een traject om de professionals in de wijk mediawijzer te krijgen. De pilot start in 2022.

We zijn blij dat we, ondanks de coronamaatregelen, nog dit aantal mensen konden ondersteunen en dat bezoekers bij ons terecht konden met hun vragen.

Stijging van het aantal leden met 2,5%

Tot de introductie van de Rozetpas (Q2 2022) hanteren we voor deze prestatie als uitgangspunt het aantal leden met een bibliotheekpas. Wij volgen voor de telling van leden de landelijke richtlijnen. Voor Jeugd t/m 17 jaar: laatste uitlening < 5 jaar. Voor overige lenersgroepen: pas geldig of maximaal 3 maanden verlopen. Abonnementen van overige lenersgroepen worden zoveel mogelijk door middel van automatische incasso verlengd.

In het eerste half jaar van 2021 daalde het aantal mensen met een bibliotheekpas flink. In het tweede half jaar stopte de afname en groeide het aantal leden weer, maar het aantal van eind 2020 is nog niet bereikt.

December 2020: 44.489 leden.
Juni 2021: 38.514 leden.
September 2021: 38.790 leden.
December 2021: 38.935 leden.

Meer mensen komen met het erfgoed in aanraking

Corona en de maatregelen die daaraan verbonden waren heeft voor een verschuiving gezorgd binnen het activiteiten aanbod. 2021 kenmerkte zich door een grote toename van het aantal online activiteiten, wat leidde tot een stijging van het aantal online bezoekers.

Opvallend is dat online activiteiten veel meer deelnemers hebben getrokken dan de fysieke. Gemiddeld trok een online activiteit ruim 90 deelnemers. Voor een fysieke activiteit ligt dat aantal op 40.

Erfgoed	Totaal 2020	t/m 30-6-2021	Derde kwartaal 2021	Vierde kwartaal 2021	Totaal t/m 31-12-2021
Online activiteiten		27	7	5	39
Aantal deelnemers online	1812	2497	66	1.088	3.651
Offline activiteiten		3	31	47	81
Aantal deelnemers offline	2126	330	616	2.335	3.281



4. Inhoudelijke rapportage per ambitie

4.1 Inclusie

Wij geloven dat diversiteit de sleutel is tot de toekomst, innovatie en samenwerking. We waarderen de verschillen tussen mensen, zoeken ze actief op, laten ze spreken en leren ervan. Buiten en binnen onze organisatie en in ons aanbod. Deze diversiteit omarmen we, ongeacht afkomst, cultuur, gender, seksuele geaardheid, sociale achtergrond, leeftijd en fysieke of verstandelijke beperkingen. Als er drempels zijn, dan willen we deze wegnemen.

Conclusie

Er zijn dit jaar grote stappen gezet op het gebied van inclusie. Van een diversere collectie tot maatwerk cursussen. En van beter toegankelijke vestigingen tot Kansrijke scholen: inclusie zit verweven in alles wat we doen bij Rozet. We zoeken hierbij actief de samenwerking op met partners, zoals teams leefomgeving, scholen, sportcentra en wijkcentra. Uit de inclusiescan, die in het najaar werd gehouden onder medewerkers en vrijwilligers van Rozet, blijkt dat de bewustwording onder Rozetters groeit en we steeds bewuster inclusief handelen.

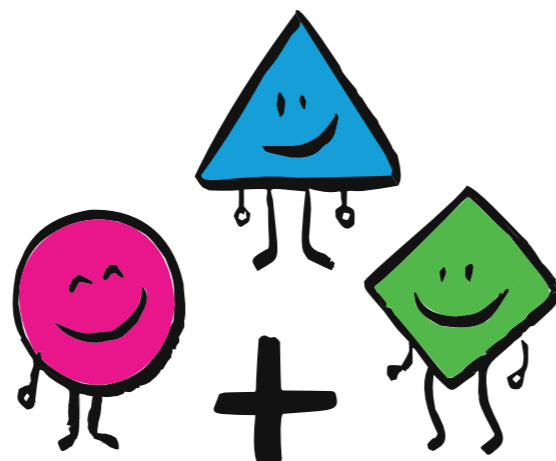
Op vijf Arnhemse basisscholen werkten we met het project 'Kansrijk Opgroeien', waarin we samen met scholen en cultuuraanbieders kansongelijkheid bij kinderen tegengaan, door de inzet van kunst en cultuur. Hoewel steeds meer OAB-scholen interesse hebben, is er door corona dit jaar geen nieuwe school gestart. De verwachting is dat in 2022 de maatregelen zullen versoepelen en er wel nieuwe deelnemende scholen zijn. Een lezing over de impact van non-formeel leren bij PO-besturen heeft geleid tot veel enthousiasme en uitnodigingen om de visie van Rozet hierover te herhalen bij de Raad van Toezicht van een schoolbestuur en Onderwijsoverleg Arnhem (bestuurders van PO en VO scholen). Op vraag van de besturen starten we volgend voorjaar een pilot in Presikhaaf waar PO, VO en MBO betrokken worden.

Het cursusaanbod werd inclusiever. Er werd geprogrammeerd voor nieuwe doelgroepen, met een andere inhoud of in een nieuwe vorm. Voorbeelden hiervan zijn de cursus Nederlandse gebarentaal, workshops Toneeltekst lezen en de camouflagecursussen. In samenwerking met Alumni van ArtEZ zijn nieuwe cursussen ontwikkeld, zoals spoken word, gevonden poëzie, insta poëzie en rap. Om in de toekomst het aanbod (nog) beter af te stemmen op de behoeften van onze bezoekers, werd begin dit jaar onderzocht hoe Rozet tot een vraaggericht, inclusief aanbod kan komen. De conclusies uit dit onderzoek worden meegenomen bij de ontwikkeling van nieuwe cursussen.

Ook bij programma's en activiteiten in de wijken speelt inclusie een grote rol. In Schuytgraaf werd een nieuw netwerk rond de jeugd opgezet: Masterplan Jeugd. Ook is er een eenzaamheidscoalitie gestart met instellingen in de wijk, waarbij ontmoeten en het bestrijden van eenzaamheid onder ouderen centraal staan. Tijdens de zomermaanden vond de tweede editie van 'Summerprikko' plaats. In Geitenkamp kregen bewoners via 'Podium van de Wijk', met workshops en een open podium de kans om hun talenten te ontdekken en ontwikkelen.

In oktober werd een nieuw Rozetje geopend in Elderveld. 'Age Friendly Cultural City' werd dit jaar afgesloten, maar krijgt – wegens succes – een vervolg. Op 24 september sloten de partners een convenant voor de samenwerking 2021-2023.

De samenwerking tussen cultuurmakelaars van Rozet en de TLO's kregen steeds meer vorm. Er worden kwartaalgesprekken en buurtcultuurgesprekken gevoerd op basis van 'Buurt Cultuur Plannen'. Hierin worden ontwikkelingen en uitdagingen besproken en indien nodig plannen bijgesteld.



Bij het verbreden van de collectie werkt Rozet samen met doelgroepen en partners. Zo dacht partner 'Empowering Nisa' mee over de aanschaf van boeken over de Ramadan. Ook met Stichting Indifferent werd dit jaar een samenwerking opgestart. Zij gaan meedenken over de collectie en thema-tafels. Verder zijn de collectieprofielen aangepast en is er extra literatuur aangeschaft, waardoor de collectie een bredere diversiteit vertegenwoordigt. Samen met andere bibliotheken is er overleg over Inclusie & Diversiteit.

Na de eerste lockdown wisten deelnemers aan de Taalcafés en het Inloopspreekuur ons goed te vinden. Begin juli startten we in Bibliotheek Presikhaaf met 'Digi-uur': een inloopspreekuur voor mensen met vragen over het gebruik van computer, smartphone en laptop. Vanuit dit spreekuur worden er ook mensen bereikt met een taalvraag; deze worden doorverwezen naar voor hen geschikte activiteiten/onderwijs. Aan het eind van dit jaar werden twee projecten succesvol afgerond: '3x3 IMPact' en 'Kunstmest'. Binnen '3x3 IMPact' zijn 5 camouflagecursussen ontwikkeld, die in totaal 176 deelnemers hadden. 130 Deelnemers werden doorverwezen naar vervolgaanbod. Binnen 'Kunstmest' zijn 12 trajecten gerealiseerd bij 7 partners: Olympus Gym, Nederrijn Schoonmaak, Scalabor, Sight Landscaping, 2Switch, Berry Promens, Ernum Bingo. Daarbinnen is met 150 NT1'ers persoonlijk contact geweest, waarvan met 41 langdurig. Ook zijn 37 NT1-ners ondersteund en/of doorverwezen. Binnen '100% Geletterd' is een structurele samenwerking gestart met 'Moedige Dialoog Midden-Gelderland': een netwerk van aanbieders om armoede en schulden te bestrijden.

Op 1 juli vierden we voor het eerst 'Keti Koti' in Arnhem. Via een livestream was het evenement voor publiek te volgen. We werkten hierin samen met Barbara Esseboom en Theater aan de Rijn. Via een livestream was het voor een breed publiek te volgen.

In samenwerking met de organisatie van Sonsbeek, ontwikkelde Rozet de tentoonstelling 'Sonsbeek Archief' over de rijke geschiedenis van Sonsbeek, te zien tijdens 'Sonsbeek 20->24'. Er waren verschillende publieksactiviteiten over de geschiedenis van Sonsbeek en het archief georganiseerd, gericht op een inclusieve doelgroep met als doel om met elkaar de dialoog aan te gaan.

In het project 'De geschiedenis van de Arnhemse migratie' is een samenwerking gestart met Erfgoed Gelderland. Het project werd in het vierde kwartaal gestart en loopt door in 2022.

Een verbetervoorstel voor de bewegwijzering in Rozet is uitgewerkt en opgeleverd. De uitvoering volgt in 2022. Door de nieuwe bewegwijzering zal ook voor niet-Nederlandstaligen duidelijker zijn wat ze waar kunnen doen.

Samen met het Rozetters Tevredenheidsonderzoek (RTO) werd de Inclusiescan afgenomen. De scan werd door 101 Rozetters ingevuld, dat is fors meer dan in het eerste jaar, toen het er nog geen 30 waren. Dit aantal geeft de beweging in Rozet aan dat dit onderwerp steeds meer leeft. Dat blijkt ook uit de resultaten van de scan: 73% van de respondenten geeft aan dat de urgentie van Rozet helder is in haar streven naar een inclusief aanbod.

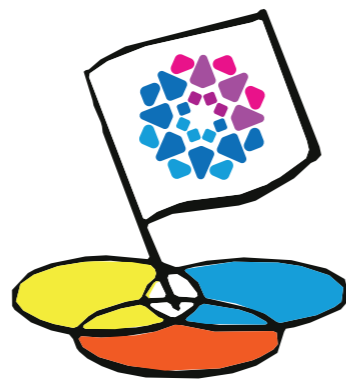
Op basis van de resultaten kan geconcludeerd worden dat de respondenten bewuster zijn van het thema Diversiteit en Inclusie. De respondenten geven aan dat, ondanks dat het aanbod niet specifiek gericht is op een bepaalde doelgroep, ze rekening houden met alle doelgroepen bij het programmeren van het aanbod. Dat heeft geleid tot een publiek dat nog meer aansluit bij de samenstelling van de Arnhemse bevolking dan vorig jaar. Daarnaast zijn de respondenten zich meer bewust van de doelen van Rozet en de strategie op het gebied van Diversiteit en Inclusie. Dat komt ook doordat de communicatie rondom dit thema als geloofwaardiger wordt ervaren en trainingen serieuzer worden genomen in vergelijking met vorig jaar. De respondenten geven aan dat een inclusieve werkcultuur nog niet gerealiseerd is. Het personeelsbestand is volgens hen wel meer divers geworden. Rozet heeft de eerste fase van de Code Diversiteit en Inclusie, bewustwording en draagvlak, daarmee bereikt. De vijf fases van de code zijn: bewustwording en draagvlak, visie- en beleidsontwikkeling Diversiteit en Inclusie, inclusief leiderschap en klimaat werkvloer, en personele diversiteit en inclusie. Barbara Esseboom is toegevoegd aan de werkgroep Diversiteit & Inclusie. Zij is rurale ontwikkelingssocioloog, onderzoeker, voorzitter van het Comité 30 juni-1 juli Arnhem en haar kennis en netwerk bieden een goede ondersteuning.

De training "Hoe van diversiteit en Inclusie", onder leiding van Domenica Ghidei werd gevolgd. Er zijn veel aspecten om aan te denken: gedrag, houding, organisatiecultuur, commitment, beleid en strategie. De wil is er vaak wel, maar hoe implementeer je diversiteit en inclusie nu écht in je organisatie? In drie bijeenkomsten zijn we aan de slag gegaan met vraagstukken uit de praktijk.



4.2 Integratie taal, kunst en erfgoed

Een nieuwe tijd vraagt ook om een andere manier van werken. Sinds 2018 is bewust gekozen om de disciplines taal, kunst en erfgoed binnen Rozet steeds meer met elkaar te verbinden door samen te werken. Van Bibliotheek en Kunstbedrijf tot Erfgoedcentrum en de Volksuniversiteit; expertise en netwerk worden meer en meer geïntegreerd afhankelijk van het gezamenlijke doel, onder de vlag van één Rozet. Deze ontwikkeling is ingezet, en zal in de komende beleidsperiode worden uitgebouwd.



Conclusie

Taal, kunst en erfgoed worden team-overstijgend en steeds meer integraal ingezet bij Rozet. Dat wordt door publiek en partners ook opgepikt. In het basisonderwijs zijn steeds meer scholen, die taal, kunst en erfgoedondersteuning afnemen via de 'Bibliotheek op School', 'Cultuureducatie met Kwaliteit' en 'Adopteer een Tijdvak'. In het Voortgezet Onderwijs is eenzelfde ontwikkeling gaande. De Rozetjes in de wijken bieden meer en meer het complete Rozet-pakket met taal, kunst en erfgoed. 'Kunstcafé 55+' is hierin een belangrijke aanjager. 'Op het Puin' in het voorjaar en de 'DAG' in het najaar laten zien, dat erfgoed een overtuigend podium kan krijgen door kunst en taal voor het verbeelden van het verleden in te zetten. Kortom De samenhang bij Rozet zelf resoneert in de stad!

Het samenbrengen van taal, kunst en erfgoed in de programma's van Rozet vordert gestaag. Team-overstijgend werken met de uitdaging om de verschillende expertises en disciplines vruchtbaar te laten samenwerken is zo goed als de standaard geworden. Daarmee dagen we onze partners en publiek uit om ook op beweeglijke en creatieve wijze thema's en onderwerpen te benaderen.

In het onderwijs zijn steeds meer scholen aangesloten bij de 'Bibliotheek op School' en voeren tegelijkertijd het programma 'Cultuureducatie met Kwaliteit' uit ondersteund door Rozet. De programmalijn 'Adopteer een Tijdvak' maakt het ten slotte mogelijk om binnen de school ook erfgoed in het lesprogramma op te nemen. Ook hier staat de brede werkwijze aan de basis van veel flexibiliteit en maatwerk.

In de cursusprogramma's, die Rozet samen met partners uitvoert, is onderzocht op welke terreinen van taal-, kunst- en erfgoedactiviteiten lacunes zijn. Komend jaar wordt daar aanvullend aanbod op ontwikkeld.

Voor een aantal activiteiten, zoals conversatiegroepen rond talen, geschiedenis en de Senia-leeskringen, is brede invulling met taal, kunst en erfgoed al uitgangspunt, maar hebben nog maar beperkt plaats

kunnen vinden. Dit wordt doorgezet in het nieuwe jaar met hopelijk minder beperkingen. In de wijken ontwikkelen de Rozetjes zich tot plekken waar alle disciplines, die Rozet rijk is, een plaats vinden. De veelheid aan wijkpartners met ieder hun eigen specifieke werkwijze past goed bij de mogelijkheden van Rozet zelf. Afgelopen jaar is onder andere samengewerkt met dansschool El Ele, Vitale Verbindingen, Speeldorp, Vitanos, maar ook buurt en school weten elkaar door de Rozetjes steeds beter te vinden.

Programma 55+ is een voorbeeld van een programmalijn binnen Rozet ontstaan, maar inmiddels grotendeels gerund door vrijwilligers, waar taal, kunst en erfgoed hecht en versterkend met elkaar verbonden zijn. Hierin wordt intensief samengewerkt met de bibliotheek en het erfgoedcentrum van Rozet.

De programmalijn 'Komma!', meemaakpodium van de stad, wordt inmiddels door verschillende teams benut om van buiten naar binnen te werken en mensen met hun verhaal podium te geven. Daarbij komt met de verschillende deelnemers een grote variëteit aan presentatie- en werkvormen en invalshoeken tot stand. Enkele voorbeelden hiervan zijn 'Feestaardvarken Leeft!', kledingbieb 'Outfit Library Less', de lezingenserie 'Arnhem in Transitie' en 'Levenskunst vanuit bezinning op het stoïcisme'. De meeste activiteiten worden voortgezet in het nieuwe jaar.

Op erfgoedvlak is afgelopen jaar 'Op Het Puin' het voorbeeld, waarin taal, kunst en erfgoed samenkwamen en ongelooflijk krachtig het verhaal van de veerkracht en wederopbouw van de stad verteld werd. De samenwerking met Muziektheatergezelschap De Plaats was hierin een grote bron van energie, die zeker een vervolg krijgt.

De 'Dag van de Arnhemse Geschiedenis', maar ook het erfgoedthema van het 4e kwartaal 'Aan het Werk!' heeft Rozet in beeld gebracht voor uiteenlopende samenwerkingspartners. Zo is een hechte samenwerking ontstaan tussen de docentenopleiding geschiedenis aan de HAN en de DAG onder het motto 'jeugd bereik je met jeugd'. Ook de kwartaalprogrammering laat met het kindercollege van Edson de Graca en de fotoshoot voor het onderwijs onder de titel 'Worden wat je wil' de mogelijkheden zien van Rozet als instelling met vele pijlen op haar boog. En dat wordt gezien in de stad. Samenvattend kan gesteld worden, dat de ontwikkeling bij Rozet om team-overstijgend en integraal vanuit taal, kunst en erfgoed te gaan werken goed op gang komt en ook gezien en benut wordt door publiek en partners.

4.3 Digitalisering

Digitalisering biedt kansen, want het maakt het mogelijk om meer hybride – mix van online en offline – te werken, te programmeren en te ontwikkelen. Dit vraagt maatwerk en op basis van de vraag bepalen we welke vorm het beste aansluit bij de behoefte. De mogelijkheden van nieuwe technologie worden hierbij ingezet. In 2024 hebben wij ons ontwikkeld op de volgende drie lijnen:

1. Toegankelijker maken van kennis en informatie en diensten, online en offline.
2. Digitale geletterdheid vergroten van publiek, medewerkers en vrijwilligers.
3. Technologische ontwikkelingen inzetten voor vernieuwing, bij inhoud van producten en diensten en de ICT-infrastructuur. Een meerjarenbeleidsplan werd in 2021 opgeleverd.

Conclusie

Rozet maakte reuzenstappen, evenals onderwijs, docenten en cursusleiders. Activiteiten en cursussen die online konden, werden veelal online aangeboden. Kinderen, ZZP'ers en andere Arnhemmers konden kennismaken met nieuwe technieken. Maakonderwijs kreeg steeds meer voet aan de grond en wordt op een nieuwe website beter ontsloten voor scholen. Leden en bezoekers maken steeds vaker gebruik van onze digitale bronnen. Het vernieuwde digitale landschap van Rozet met de website en de Rozetpas liep vertraging op.

De Elektronische Leer Omgeving (ELO) voor het onderwijs werd dit jaar opgeleverd en wordt ingezet op alle CMK3 scholen. Ook werd dit jaar gewerkt aan de nieuwe website kunstenschoolrozet.nl. Op de site is een speciaal 'maak-portaal' waar scholen maakaanbod kunnen inkopen. Steeds meer scholen hebben interesse in maakonderwijs. In samenwerking met het CLC werd vormgegeven aan de programmalijn: kunst, cultuur en maakonderwijs. Rozet detacheerde één dag in de week een programmamanager.

Scholen kregen ook steeds meer interesse in het project 'Adopteer een tijdvak', waarbij een verbinding wordt gemaakt tussen onderwijs en erfgoed. We werkten hierbij samen met twee basisscholen in Arnhem. Deze samenwerking moet uiteindelijk resulteren in structureel aanbod voor het basisonderwijs: geschiedenis dicht bij huis.

Het aanbod digitale cursussen is verder uitgebreid (Excel en Zoom vaardigheden bijvoorbeeld). Zowel voor ZZP'ers als voor docenten/cursusleiders. Online aanbod is inmiddels ingeburgerd en streaming werd meer en meer standaard aan activiteiten toegevoegd. Rozet faciliteerde ook maatschappelijke partners bij het ontwikkelen van vaardigheden op dit vlak.

Het online cultuurprogramma 'Arnhems uurtje cultuur' blijft succesvol. Zowel wat betreft het aantal kijkers als de samenwerking met kunstpartners.

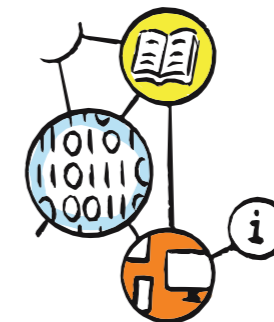
Vijf kranten uit het bezit van De Gelderland Bibliotheek werden voor digitalisering aangeboden aan de KB. Het gaat hierbij om drie titels uit het Oud Bezit en twee titels uit het bezit uit de periode van na de Tweede Wereldoorlog. Met twee historische verenigingen werd samengewerkt om het gedigitaliseerde periodiek in te zetten in hun lokale netwerk, waarin zij samenwerken met bibliotheek, museum, onderwijs en gemeente. Uitvoering vroege voorjaar 2022.

Het publiek kon op diverse manieren kennismaken met nieuwe technieken. Bijvoorbeeld bij de installatie van Leon Houben, 'Post-it public' (in Q4-2021), die aandacht vroeg voor het bestaan van filterbubbels. Bezoekers konden actief een bijdrage leveren aan de installatie door een vraag te beantwoorden. Het antwoord kon via een QR-code ingestuurd worden en was binnen een paar minuten zichtbaar op een groot scherm in Rozet Centrum. Kinderen konden via het Klooilab tijdens de Kerstvakantie kennismaken met nieuwe technieken.

Bij de start van de 'Arnhemse Helden'-campagne 2021 ging de webpagina over de helden die op de heldenrollen in Rozet hangen online.

Hybride werken is afgerond en een intern trainingsprogramma voor Rozetters wordt opgezet om meer uit Office365 te kunnen halen. Op intranet zijn voor de vindbaarheid van documenten enkele aanpassingen gedaan. Daarnaast hebben alle vrijwilligers een Rozetaccount gekregen waarmee ze toegang hebben tot het intranet. De vrijwilligerscoördinatoren gaan uitleg geven over hoe vrijwilligers het account kunnen gebruiken.

De pilot van de Rozetpas is vertraagd, onder meer vanwege leveringsproblemen van passen (chiptekorten).





4.4 Persoonlijke ontwikkeling

Informeel leren is onbedoeld leren. Leren door te ontmoeten, leren van elkaars levenservaring. Vrijblijvend, je hoeft je niet in te schrijven, leren is een waardevol bijproduct van de ontmoetingen bij taalcafé's of inloopactiviteiten. Met non-formeel leren gaat het over iets willen leren in de vrije tijd. Het leren is georganiseerd en doelgericht, maar niet binnen de structuren van een onderwijscontext. Zoals cursussen, workshops en geplande leermomenten.

Vanuit het inzicht 'Verandering is de enige constante', wil Rozet blijven bouwen aan de wendbaarheid van Rozet en zich ontwikkelen tot een lerende organisatie. We werken met drie groepen in Rozet: medewerkers, vrijwilligers en zzp'ers. We investeren in hun ontwikkeling en maken daarnaast meer ruimte voor hen die zich persoonlijk willen ontwikkelen binnen Rozet en (werk)ervaringen willen opdoen.

Conclusie

Ondanks alles mochten we ons verheugen in grote aantallen aanmeldingen en deelnemers. Activiteiten vonden meestal doorgang, soms op andere, nieuwe manieren. Daar is veel inventiviteit in gestoken. Dit jaar begon een aantal nieuwe activiteiten zoals 'Piepschuim' en 'Talentspot'. De zorg: het behoud van Rozet vrijwilligers verkeerde naar het einde van het jaar toe in haar tegendeel: een mooie toename.

Met verandering als enige constante was het (als lerende organisatie) de kunst om steeds flexibel te reageren op corona en de daarmee samenhangende maatregelen. Uiteraard was dit van invloed op de activiteiten voor de Arnhemmers. Een klein deel van de activiteiten vond niet plaats, een veel groter deel wat minder of uitsluitend online. Lastig en leerzaam. Hoewel er zodoende minder (dan wel andere) werkzaamheden waren, wist Rozet het aantal vrijwilligers na aanvankelijke schommelingen op pijl te houden en uiteindelijk zelfs uit te breiden. De eerste helft van 2021 was er geen tot weinig inzet van vrijwilligers bij wijkactiviteiten i.v.m. coronamaatregelen. Dat herstelde zich later, en de opening van een nieuw Rozetje in Elderveld betekende bijvoorbeeld dat nieuwe vrijwilligers aan de slag konden. In het derde kwartaal werden cursussen en workshops in Rozet weer opgestart met een verrassend hoog aantal deelnemers. Helaas, na een veelbelovende opstart werden in de loop van het vierde kwartaal de mogelijkheden voor activiteiten opnieuw beperkt. Ondertussen is er toch zoveel gerealiseerd dat we ons hier echt moeten beperken tot wat nieuw is. Dit jaar ging 'Eten & Drinken' (horecafunctie) van start in Rozet, daar konden meerdere mensen aan de slag onder andere vanuit RIBW en als stagiair.



- Dit jaar begon 'Talentspot': het nieuwe centrale loket binnen Rozet voor alle stagiairs, vrijwilligers en werkervaringsplekken. Het verbindt alle betrokken partijen, zowel intern als extern.
- Voor jong volwassenen ging begin september 'Piepschuim' van start, met zowel activiteiten in Rozet Centrum als online. Daarnaast werkt 'KunstWerk' aan de persoonlijke ontwikkeling van jongeren. In 2022 gaat een pilotproject 'KunstWerk' voor jongeren, genaamd 'Sterk', van start.
- Vanuit verschillende disciplines is een amateurkunsten platform opgericht: de AAA.
- Ook is er een start gemaakt met de 'ArcheoAcademy': lezingen vanuit de Archeohotspot. De spreken rondom het 'Familieloket' en het 'Sonsbeekloket' vonden online plaats. Er komt uitbreiding met spreken voor archeologische vondsten.
- Ten aanzien van laaggeletterdheid werd gestart met ontwikkelen van activiteiten bij werkgevers en bedrijven. Er werd het plan 'Vaardig Arnhem' 2022-2023 ontwikkeld. Het zakelijke netwerk van Rozet draagt op verschillende manieren bij aan de doelstellingen van Rozet.
- Bij 'Vernieuwers van de Toekomst' is een 'Club van 10' (bedrijven) opgericht, en werkt men samen met Werkgevers aan Zet, Stedelijk Netwerk Arnhem, Startclub Arnhem, OKA, ondernemers en PBA.
- In de wijken voerden de cultuurmakelaars overleg met de TLO's (team leefomgeving) om te komen tot gemeenschappelijke wijkaanpak ten aanzien van de behoeften vanuit de wijk ten aanzien van taal, kunst en erfgoed. Dit verloopt overal verschillend qua tempo en inhoud. In een aantal wijken zijn andere (soms tevens nieuwe) cultuurmakelaars actief vanuit Rozet.
- Er werd gestaag gewerkt aan een EHHBO-loket (één loket voor hulp bij basisvaardigheden). Het IDO (de digitale tak t.a.v. dergelijke vragen) had het ondertussen druk met vragen rond coronamaatregelen.

Binnen Rozet hangt het uitbreiden van het aanbod vanuit de Rozet Academy samen met de planning rond de lerende organisatie. Planning en inrichting daarvan worden in 2022 voortgezet.

4.5 Taalvaardige jongeren

Om leesplezier, taalvaardigheid en plezier in taal te vergroten onder jongeren waren er verschillende projecten waarbij taal, kunst en erfgoed gecombineerd worden. Dankzij die combinatie willen we in 2024 een groter percentage jongeren bereiken. Het vergroten van leesmotivatie en leesplezier onder Nederlandse jongeren is een belangrijk middel om problemen met taal op latere leeftijd te voorkomen.

Conclusie

Er was verrassend veel continuïteit (na een succesvol begin) onder andere in de samenwerking met scholen. Ontwikkelingen liepen hier en daar vertragingen op zoals bij de 'Bibliotheek op School', maar dit was nooit onherstelbaar. Dit jaar vonden veel inhoudelijke aanpassingen en verbeteringen plaats zoals in het 'PR8programma' en bij groepsbezoeken. 'Piepschuim' werd onder jongeren een succes.

Eind 2021 hielden we een inspirerende bijeenkomst waarin de activiteiten wat betreft taalvaardige jongeren in hun volle verscheidenheid werden uitgewisseld. Dat was mogelijk omdat in de eerste helft van het jaar mooie concrete successen waren geboekt: van toenames van het aantal 'Boekstart' en 'Bibliotheek op School' vestigingen tot het steeds meer betrekken van jongeren bij bijvoorbeeld de programmering en het uitwerken van een visie. Later in het jaar bleek dat de vraag wel eens de verwachting overstijgt, zoals in het geval van de Bibliotheken op School. Luidde aan het einde van het derde kwartaal de conclusie dat ongeveer de helft van de doelen behaald was, vanwege corona kunnen we stellen dat niet alle doelen volledig behaald zijn, maar we liggen met enige vertraging op de goede koers. Er waren maar liefst acht scholen die dit graag wilden realiseren in 2021. Toch sluiten we het jaar af met 16 'Bibliotheek op School'-scholen en 17 locaties. Een eerste Bibliotheek op School voor Voortgezet Onderwijs, in combinatie met cultuureducatie, ging van start.

Ook in tijden van corona bleef het contact met de scholen prima. Op een aantal kansrijke scholen werd taal en lezen gekoppeld aan theateronderwijs. In 2021 werden studenten van HAN ondernemerschap en bedrijfskunde begeleid. Het project 'Incredible City' is dit jaar niet meer opgestart. De Samenwerking tussen docentenopleiding geschiedenis van de HAN en SAXION hogeschool opleiding archeologie voor stages in Archeohotspot kreeg verder vorm. Dat gaat in 2022 van start. Aansluitend op 'Adopteer een Tijdvak' is er een digitale scheurkalender ontwikkeld voor het basisonderwijs. De collectie van het Erfgoedcentrum was daarbij uitgangspunt. Het PR8programma is

vernieuwd waarbij de koppeling wordt gemaakt met het lokale erfgoedveld.

Met Rijn IJssel opleidingen werkte Rozet aan taalkunst project 'Arendsoog/Leesoffensief'. Ook was er contact over de inhoud van de groepsbezoeken van brugklassen. Dit groepsbezoek onderging inhoudelijk een flinke verandering waardoor het niet alleen voor leerlingen interessant is, maar ook voor de bezoekende leerkrachten.

Jongeren werkten in toenemende mate mee in de programmering. Bij iedere tentoonstelling werden minimaal vier studenten betrokken die mee programmeerden binnen het thema. Soms programmeerden jongeren zelfstandig een onderdeel. In samenwerking met Kunstbende exposeerde de winnaar van Fashion in Rozet.

Enige activiteiten in de wijken en van het nieuwe Piepschuimplatform moesten worden gecancelled, al haalde 'Piepschuim' toch wel het streven van één activiteit per maand. Het Europese project 'Creative Soft Skills' leverde de 'Creative Soft Skills methodology' op. De opgedane kennis wordt gebruikt binnen onderwijsvernieuwing. Ook deden het laatste kwartaal drie deelnemers mee aan de bootcamp voor 'CLOCK'. Voor komend jaar zijn twee bootcamps ingepland.





4.6 Gelderland

Conclusie

Rozet heeft de basistaken voor de provincie in het tweede coronajaar goed uit kunnen voeren. Deelname aan erfgoedactiviteiten en pluscursussen nam flink toe, terwijl bezoek aan het erfgoedcentrum stabiel bleef ondanks een periode van sluiting aan het begin van het jaar. Het fysieke gebruik van de collecties stijgt gestaag. Digitaal gebruik laat nu nog een wisselend beeld zien, maar zal met de upgrade van 'Gelderland in Beeld' en de toename van gedigitaliseerde periodieken volgend jaar over de hele linie betere resultaten laten zien.

De Gelderse netwerkagenda is bestuurlijk opgestart en geeft houvast aan de drie maatschappelijke opgaven, die Rozet, Rijnbrink en de Gelderse Bibliotheken samen gaan uitvoeren. Rozet verbindt hierin nu al de stedelijke praktijk met de provinciale vraag.

2021 was het jaar waarin provincie Gelderland, de Samenwerkende Gelderse Bibliotheken (SGB), provinciale ondersteuningsinstelling Rijnbrink en Rozet het besluit namen om de nationale netwerkagenda met de drie maatschappelijke opgaven - geletterdheid, participatie in de digitale samenleving en een leven lang ontwikkelen - en het succesvolle Gelderse Model samen te brengen in de provinciale netwerkagenda. Doel was en is om een sterk netwerk en robuuste bibliotheken als een gezamenlijke verantwoordelijkheid op te vatten en daarin elkaars expertise en praktijk te delen. Rozet heeft daarin een speciale verantwoordelijkheid vanuit de Pluscollecties en de Gelderlandbibliotheek, die zij onderhoudt en beschikbaar stelt voor het hele netwerk. In het najaar is binnen Rozet een provincieteam geformeerd met collega's uit diverse Rozetteams, die de benodigde expertise inbrengen op de zes thema's van de provinciale netwerkagenda. Hiermee verbindt Rozet haar stedelijke praktijk en expertise met de provinciale opdracht en wil Rozet, wat lokaal ontwikkeld is, beschikbaar stellen aan het netwerk in de provincie. Voor het thema 'Typisch Gelders' (de kracht van gecombineerde instellingen en 'Het Verhaal van Gelderland') is dit in een eerste overleg met de partners al afgestemd. De overige werkgroepen volgen in het voorjaar van 2022. Naast deze vraaggerichte netwerkaanpak is Rozet al van betekenis in de provincie door de Pluscollecties en de Gelderlandbibliotheek. Ook is veel cursusaanbod van Rozet al beschikbaar voor de provincie.

Vanuit Rozet onderwijs is in samenwerking met Cultuur Oost, Lindenberg, Cultura en Cultuurwijzer een trainingstraject ontwikkeld en uitgevoerd met ruim twintig deelnemers. Ook is Rozet onderwijs betrokken bij de ontwikkeling en uitvoering van de training cultuurcoördinator VO Gelderland/ Oost-Nederland. Rozet is gastheer voor de training. Het provinciale Plusaanbod is na de voorjaarsluiting hoopvol op gang gekomen met 70 pluscursussen en ruim 6000 deelnemers. Ook online werden de pluscursussen gevonden. De stap vanuit team Meedoen om bij te dragen aan het provinciale netwerk vraagt meer tijd. De cultuurmakelaars van Rozet werken in opdracht van de gemeente in de wijken van de stad en hebben nog te weinig mogelijkheden om kennis en inzicht uit die praktijk te delen met het netwerk. We onderzoeken dit verder in de eerste helft van 2022. De Pluscollecties en de Gelderlandbibliotheek blijven onveranderd goed presteren ondanks sluiting en beperkingen afgelopen jaar. Stabiele groei van het gebruik zet door en daarnaast zijn diverse uitbreidingen en verbeterlagen in de digitale collecties in gang gezet. De digitalisering van de periodieken van historische verenigingen levert online gebruik op van rond de 475

bezoekers per maand. Een pilot met het opnemen van digital born periodieken in de catalogus borgt de aansluiting met de jaarlijks verschijnende uitgaven in het Gelders Erfgoedveld. Met meerdere deelnemers staan lokale erfgoedallianties in de steigers, waarmee het project perspectief biedt op een bredere opbrengst en het erfgoednetwerk versterkt. Met het project 'Verbonden Digitaal Erfgoed' o.l.v. de Koninklijke Bibliotheek is Rozet één van de tien deelnemers in dit pilotproject, waarin duurzame ontsluiting van digitale collecties centraal staat. Diverse collectieonderdelen worden beter ontsloten en voor het publiek bereikbaar gemaakt. In dit verband is met name de inzet op Gelderland in Beeld te noemen, waar in samenwerking met Erfgoed Gelderland de beeldcollectie een upgrade krijgt en een grotere rol kan gaan spelen voor het Gelderse publiek.

5. De positie van Rozet in de wijken, stad Arnhem en de provincie Gelderland

We werken samen met zoveel mogelijk partners uit het culturele en sociale domein, onderwijs en met de zakelijke markt. Dit doen we:

In Arnhemse wijken

De cultuurmakelaars bepalen met de wijkmanagers uit de Teams Leefomgeving de accenten en gebieden op basis van de kansen en problemen die zich voordoen per gebied. Zij maken op basis van de accenten een jaarplan voor de wijk, zorgen dat het wordt uitgevoerd en leggen verantwoording af aan de wijkmanagers. Daarnaast zijn de cultuurmakelaars verantwoordelijk voor het netwerk en relatiebeheer in de wijk op het gebied van taal, kunst en erfgoed. De cultuurmakelaar 2.0 bepaalt samen met de wijkmanagers waaraan de budgetten worden besteed (inclusief wijkoverstijgend budget). De wijkmanagers zijn opdrachtgever en partner.

In de stad – stedelijk

We programmeren jaarlijks op de cadans van de stad. Jaarlijks worden vier thema's gekozen waarop we vanuit de functies in programmering en planning intensief samenwerken. Onze thema's staan altijd in relatie met de actualiteit van de stad. Daarnaast organiseren we gezamenlijk jaarlijks terugkerende evenementen. Dit wordt in het jaarplan opgenomen elk jaar. Arnhem in samenwerking met regio 025. Altijd in samenwerking met partners.

In de provincie

Buiten de gemeentegrens van Arnhem en binnen de provinciegrens van Gelderland. Wij zijn met de Gelderlandbibliotheek, de Plusfunctie en bijvoorbeeld de Archeohotspot van betekenis voor heel Gelderland. Daarnaast hebben we een aantal projecten dat landelijk de aandacht trekt. Voor de komende jaren zien wij een nog breder bereik als neveneffect ontstaan door in te zetten op digitalisering (met een groei van het online aanbod en inzet van technologische ontwikkelingen) én het delen van onze kennis en expertise (zoals het Arnhems model op het vlak van cultuureducatie en met CLOCK).

In het land – Nederland

Collega-instellingen en samenwerkingspartners.

In Europa

Europees verband, onder andere door samenwerking in Erasmus+ projecten. Eén keer per jaar wordt er in een stadsverslag gerapporteerd.

- interview -

Bernard Fransen,
directeur bestuurder Rijnbrink

Samen bouwen



Bernard Fransen is directeur van Rijnbrink. Hij begon in oktober 2021 en heeft dus nog een buitengewoon frisse blik.

Wat zie jij ons samen doen?

"Veel! Rijnbrink en Rozet werken samen met de SGB (Samenwerkende Gelderse Bibliotheken) vanuit een structuur die we nu het 'Gelders model' noemen. Van daaruit pakken we samen verschillende projecten en programma's op, ieder vanuit onze eigen rol en expertise. Hierbij werken we ook veel samen met andere instellingen, zoals Cultuur Oost en Erfgoed Gelderland."

"Het programma 'Typisch Gelders' is hiervan een mooi voorbeeld. Hierbij kijken we onder andere hoe we elkaar kunnen versterken als het gaat om de ontwikkeling van gecombineerde instellingen in Gelderland, ofwel multifunctionele organisaties (MFO's), zoals Rozet ook is. In Nederland is inmiddels 1 op de 5 stichtingen een MFO en dat aantal is groeiende. Een MFO heeft met hele andere organisatorische en inhoudelijke vraagstukken te maken dan een op zichzelfstaande bibliotheek of cultuurinstelling. Door te investeren in een steeds groter netwerk van MFO's, kunnen organisaties van elkaar leren en kan er een brede uitwisseling van kennis en expertise ontstaan. En als er meer afstemming plaatsvindt tussen samenwerkende partijen, kan iedere partij ook makkelijker uitblinken in zijn of haar eigen expertise."

"In Gelderland vormen we met elkaar een heel groot netwerk van organisaties die (deels) op subsidiebasis werken aan tal van gezamenlijke maatschappelijke opgaven, zoals het bevorderen van participatie in de samenleving en cultuureducatie. Bouwen en investeren in die samenwerking is een 'must', je kunt het niet zonder elkaar doen."

Welke ontwikkelingen zie je?

"Iedere bibliotheekinstelling en MFO is anders. Rozet is een prachtig voorbeeld van een MFO waarbij de elementen taal, kunst, erfgoed, ontmoeting en debat heel mooi samenkomen en elkaar versterken. Waarbij bovendien veel aandacht is voor activiteiten en projecten op wijkniveau door de hele stad, zodat alle Arnhemmers mee kunnen doen en zich kunnen ontwikkelen. Dit laatste is een belangrijke trend in de bibliotheekwereld: hoe je meerwaarde kunt leveren voor inwoners, door samen met hen te kijken naar de programmering en te voorzien in hun behoefte."

"Als het gaat om taal, kunst, erfgoed, ontmoeting en debat zie ik veel kansen voor Rozet, Rijnbrink, Cultuur Oost en Erfgoed Gelderland om in de toekomst verder samen op te trekken om optimaal samen te werken aan onze gemeenschappelijke doelstellingen. Vanuit Rijnbrink staan we als partner graag naast andere instellingen, om zo onze kennis, expertise en ondersteuning aan te bieden daar waar nodig is. Dat kan als aanjager of verbinder zijn, zowel faciliterend of als intermediair."

"Een actueel voorbeeld is een thema als diversiteit en inclusie. Veel instellingen staan hierbij voor dezelfde opgave. Waarom iedereen apart het wiel laten uitvinden? Door zo'n thema in Gelderland op de gezamenlijke agenda te zetten en te bespreken wat iedere organisatie belangrijk vindt, wat een ieder zelf al wil of kan doen, en waar nog hulp of ondersteuning bij nodig is, kun je de krachten bundelen en mooie stappen voorwaarts maken."

Kortom...

"Er liggen volop kansen voor het verder uitbouwen van de goede samenwerkingen. Tussen Rozet en Rijnbrink en de Gelderse bibliotheken, maar zeker ook met vele andere organisaties. Samen werken aan een vaardiger, creatiever en slimmer Gelderland, waarin iedereen mee kan doen!"



6. Huisvesting

Huisvesting is nodig om onze klanten, samenwerkingspartners en programma's te faciliteren om te kunnen doen wat ze doen. Voor 2021 wilden wij op locaties dichtbij de mensen zijn. Huisvesting sluit aan op de ontwikkeling van de inhoudelijke programma's vanuit de facilitaire kant. Andere doelstellingen waren het verder ontwikkelen van lean werken en de klantbeleving en efficiency verhogen. Horeca en catering verder ontwikkelen voor de locaties Rozet, Kronenburg en Presikhaaf passend bij de veranderde markt. De locaties optimaal inrichten op digitale vernieuwing zoals livestream, digitale informatie aanbieden aan de klanten, hybride werken. Met betrekking tot werkprocessen wilden we flexibiliteit en schaalbaarheid organiseren door reële kosten en opbrengsten voor huisvesting in beeld te brengen om daar vervolgens op te kunnen sturen, te starten bij onderhoudscycli en personele inzet. De managementrapportages uit Facilitair Management Informatie Systeem (FMIS) verder ontwikkelen en inzetten als sturingsinstrument. Dit resulteerde in een Meerjaren OnderhoudsPlan (MJOP) dat vanaf 2022 in werking treedt.

Lessen van corona

Corona bleek soms een vertrager en soms een versneller wat betreft onze voornemens. Het was in die zin een ingewikkeld jaar. In iedere nieuwe fase leerden we dingen, die we vervolgens meenamen naar de volgende fase. Er ontstond bijvoorbeeld een intensieve samenwerking met de GGD. Zij geven in Rozet informatie over corona.

Corona had gevolgen voor het gebruik van onze fysieke locaties zowel door publiek als door Rozetters. Wat blijvend is en wat niet, wordt langzaam duidelijk. Rozetters blijven voortaan ongeveer 50% van de tijd thuis werken (indien hun functie dit toelaat).

Voor de nieuwe manieren van werken werden eerst behoeften in kaart gebracht. Die werden vervolgens verder uitgewerkt, want welke middelen zijn nodig en welke acties moeten ondernomen worden?

De veranderingen vergen grote investeringen, ook qua opleiding en training van medewerkers. Verdere uitvoering zal in 2022 en daarna plaatsvinden op basis van meerjarenplanning. Studiewerkplekken kregen alvast een meer structurelere invulling. In het boekingssysteem werd het mogelijk gemaakt specifieke plekken te reserveren. De thuiswerkplekken werden verder gefaciliteerd. Ook zijn er meerdere online meetings live gestreamd dan wel opgenomen.

Gebouwen, locaties en op locaties dicht bij de mensen zijn

- De voorbereidingen voor een Rozetje op het Centraal Station van Arnhem zijn in volle gang. Huisvesting leverde hier een actieve bijdrage aan. Het Rozetje wordt waarschijnlijk in april 2022 geopend.
- In 2021 is de huur opgezegd voor het magazijn van Rijnbrink aan de Zeelandsingel. Verhuizing en opslag naar een nieuwe locatie aan de Broekstraat zijn geregeld.
- Er is een afstudeeronderzoek verricht op basis van de vraag 'Hoe faciliteren wij inclusiviteit binnen Rozet?' De resultaten werden vertaald naar een tijdslijn. De eerste stap was signing van hoofdroutes aanpassen en kleinere borden met iconen.
- Ook is onderzocht hoe de vestiging Presikhaaf meer 'Huiskamer van de wijk' kan worden en met dat doel worden heringericht.
- Ten aanzien van Kronenburg waren er gesprekken over het ontwikkelplan van Wereldhave. Rozet kan een rol spelen in de ontwikkeling van een multifunctioneel gebied aldaar. Ook is twee keer in de Gemeenteraad ingesproken om het belang van een ontwikkelperspectief voor een huiskamer voor Arnhem-Zuid aan te geven.
- Er is veel geïnvesteerd in middelen en kennis om de locaties optimaal in te richten op digitale vernieuwing zoals livestream, digitale informatie aanbieden aan de klanten, hybride werken-vergaderen en lesgeven. Naast de digitale borden, uitgerust met webcams, zijn er betere voorzieningen aangeschaft voor Teams en Zoom meetings.
- Rozetters kunnen voortaan goed vanuit huis werken en hebben de faciliteiten daarvoor.



Horeca beter verbinden met uitgangspunten en programma's.

Om de horeca beter te verbinden met uitgangspunten en programma's, werden diverse concepten van verschillende leveranciers getest. Er waren eerder diverse gesprekken gevoerd met o.a. Memento, Hemels en de uitbaters van Rembrandt Theater. Het bleek voor hen niet mogelijk om de concepten zelf in te vullen. Rozet heeft daarop besloten om bij wijze van proef zelf het concept 'Rozet Eten en Drinken' op te zetten voor de komende 1,5 jaar. In augustus ging 'Rozet Eten & Drinken' van start. Daarbij wordt meteen gekeken of er voldoende omzet en marges zijn om dit te continueren. Veel studenten, zzp'ers, partners in het pand en collega's gebruiken deze faciliteit. Ook bij activiteiten wordt het veelal ingezet. De reacties zijn overwegend positief. Recensenten 'De Heeren in de Bonen' gaven een positieve recensie en waardeerden de koffie met een 8! Ook voor de andere vestigingen geldt dat we horeca en catering verder willen ontwikkelen, passend bij de veranderende markt.

Meerjarenonderhoudsplan (MJOP)

Samen met Finance is de MJOP getoetst aan de wijze hoe de administratie gevoerd kan worden. Rozet onderzoekt een stelselwijziging, waarbij onderhoud en investeringen meer worden geadmistreerd in exploitatiekosten of voorzieningen, in plaats van vooraf gereserveerde bedragen. In samenspraak met de gemeente is hierover een akkoord bereikt. De MJOP wordt daarom met ingang van 2022 vertaald naar jaarplanningen. De onderhoudsplan van Rozet wordt in lijn gebracht met onderhoudscycli van de verschillende verhuurders. Er is uitvoering gegeven aan het meerjarenonderhoud.

Facilitair management informatie systeem

- In de loop van 2021 kwamen de kosten steeds meer in beeld. Duidelijk werd dat de operationele planning meer handen en voeten moest gaan krijgen en daar is een begin mee gemaakt.
- Continuïteit; in samenspraak met de politie en zorgpartijen zijn we extra alert op de veiligheid van onze bezoekers.



7. Organisatie

7.1 Organisatieontwikkeling

De organisatieontwikkeling kent de volgende aspecten:

- Rozet als lerende organisatie
- Verandering van werken door corona
- Personeelsbeleid
- Juridische structuur
- Risicomanagement
- Monitoring

Rozet als lerende organisatie

‘Verandering is de enige constante’ is onze overtuiging en daar is onze koers op gebaseerd. Bij Rozet als lerende organisatie vormen vijf principes de basis: persoonlijk meesterschap, mentale modellen, gedeelde visie, teamleren en systeemdenken. Centraal staat daarbij de ontwikkeling van mensen. Het beoogde effect is dat we op een andere manier gaan werken. Door die andere manier van werken komen we tot verandering, innovatie en efficiënter werken.

De ontwikkeling van Rozet als lerende organisatie en de ‘Rozet Academy’ werden geïntegreerd opgepakt. Inrichting hiervan, zowel qua inhoud als processen, is ingezet. Hierop wordt gereflecteerd en op basis daarvan aangepast. Ook vanuit pilotgroepen ‘Klant Centraal’ en ‘Interventure’ is gewerkt vanuit de vijf principes. Rozetters hebben gewerkt met bijvoorbeeld het ophalen van de ontwikkelbehoefte om deze vervolgens te vertalen naar aanbod.

De projecten ‘Klant Centraal’ en ‘Interventure’ werden december 2021 afgerond. Inhoudelijke evaluatie vindt begin 2022 plaats.

Met de ervaringen uit de pilotgroepen worden komend jaar meer Rozetters meegenomen vanuit de principes van de lerende organisatie en wat dit voor teams en ieder individueel betekent, wordt eerst uitgewerkt.

Verandering van werken door corona

Door corona gingen Rozetters meer hybride werken, deze vorm is blijvend. Hoewel van tijd tot tijd sterk gebonden aan corona voorschriften zullen Rozetters ook post-corona ongeveer 50% van de tijd thuis werken (indien hun functie dit toelaat). Inmiddels is uitgezocht welke middelen, kennis en vaardigheden hiervoor nodig zijn en welke acties ondernomen moeten worden. Corona heeft ook gevolgen voor het gebruik van onze fysieke locaties. Dit betreft zowel het gebruik door publiek als Rozetters. Zo kregen de studiewerkplekken een meer structurele invulling: er kwamen 44 plekken bij met mogelijkheid tot per plek vooraf reserveren.

Personeelsbeleid

Ambities worden uitgewerkt volgens de principes van de lerende organisatie. Dit kan tot gevolg hebben dat we onze organisatiestructuur veranderen. Dit is een organisch proces en werd stapsgewijs uitgewerkt in 2021.

- Toename van het aantal vrijwilligers, werk- en ervaringsplaatsen: zie de monitor voor het positieve resultaat.
- Divers en inclusief personeelsbeleid: in het vierde kwartaal is een inclusiescan afgenomen dit jaar tegelijk met het Rozetters Tevredenheidsonderzoek.
- Een nieuwe, inclusievere feestdagenregeling is uitgewerkt. Daarmee wijken we af van de cao Openbare Bibliotheken en kan iedere Rozetter de eigen religieuze feestdagen vieren. Dit is in voorbereiding, de uitwerking volgt in 2022.
- Begeleiding van vrijwilligers en stagiaires: we hebben een ‘Talentspot’ opgezet.
- Ontwikkelen van mensen en doorontwikkeling ‘Rozet Academy’: de ontwikkeling van Rozet als lerende organisatie en de ‘Rozet Academy’ zijn vanaf de tweede helft van 2021 geïntegreerd opgepakt door een nieuwe werkgroep.
- Functiewaardering: loopt synchroon met ontwikkeling landelijk.
- Kernwaarden: de kernwaarden Rozet werden eerder opgehaald onder Rozetters, de vier gedeelde waarden: groei, samen, toegankelijk, integriteit. Ze kregen verdere inhoud in sessies. Tegenwoordig worden de waarden wekelijks in interne nieuwsflitsen besproken aan de hand van relevante, actuele onderwerpen en voorbeelden met behulp van kleine digitale enquêtes. Zo worden de waarden meer levend gemaakt en geven ze stof tot nadenken en gesprek. Daarnaast werd een beeldverhaal over de kernwaarden verspreid onder Rozetters.
- Dit jaar maakten we een begin met onderzoeken hoe de netwerken van Rozet eruitzien en hoe ze functioneren, ten aanzien van de culturele zzp-ers. Welke behoeften er zijn en welke verbindingen zijn mogelijk? Daarbij wordt ook gekeken hoe de ‘Fair Practice Code’ wordt toegepast. In de afgelopen periode zijn de huren van zzp-ers kwijtgescholden en lonen doorbetaald.

Juridische structuur

Een grote mijlpaal werd 31 december 2021 bereikt ten aanzien van de juridische structuur. Rozet bestond uit drie stichtingen die in 2016 bestuurlijk fuseerden. Vanaf dat moment hebben Raad van Toezicht en bestuurder van de drie stichtingen, Bibliotheek, Kunstbedrijf en Beheer Rozet, gezocht naar een antwoord op de vraag wat de beste juridische structuur is voor een toekomstbestendig en robuust Rozet. De uitkomst daarvan was het besluit tot een juridische fusie met ingang van 1 januari 2022 waarbij de bestaande stichtingen opgaan in de stichting Rozet.

Daartoe was een gedegen voorbereiding nodig. Men heeft in verschillende stappen een zo zorgvuldig mogelijk besluit genomen, met respect voor de geschiedenis, vanuit verschillende perspectieven en een zo goed mogelijke inschatting van ontwikkelingen in de omgeving en risico’s. Na positieve adviezen en beoordelingen (door ondernemingsraad, raad van toezicht, vrijwilligersraad, gemeente en provincie) werden de nieuwe statuten van Rozet vastgesteld en ondertekend.

Voorafgaand aan de juridische fusie, werd op 1 oktober 2021 (de 165ste verjaardag van de openbare bibliotheek) de collectie oud en bijzonder bezit ondergebracht in een aparte stichting Oud en Bijzonder Bezit Rozet. Deze heeft tot doel om dit bezit tot in de verre toekomst veilig te stellen bij een eventueel faillissement of beleidswijzigingen. Andere instellingen gingen ons hierin voor.

De laatste juridische handelingen werden verricht. Ook werden alle reglementen aangepast en waar nodig volledig vernieuwd in verband met de juridische fusie. Op advies van de notaris werd de ontstentenisregeling verder uitgewerkt. De externe communicatie werd voorbereid en verzorgd en er werd een begin gemaakt van het aanpassen administratieve en financiële werkprocessen. Zaken die uitstel verdroegen, zoals het opstellen van een Treasurystatuut, zijn meegenomen naar het eerste kwartaal van 2022.

Risicomanagement

Risicomanagement moest structureler worden ingebed in Rozet. Eind 2020 werd daartoe het team ‘risicomanagement’ opgericht. In 2021 zijn de belangrijkste beginstappen gezet. Het basisidee was: eerst inventariseren, daarna analyseren, vervolgens een risicobeheersplan opstellen, mitigerende maatregelen nemen en evaluatie. Tenslotte borging in een cyclisch risicomanagementproces: inbedding in de PDCA cyclus geborgd door agendering in de overleggen van bestuurder en raad van toezicht. Een eerste planning werd uitgewerkt en verfijnd inclusief eventuele mitigerende maatregelen. Daarbij bleek dat veel al geregeld is maar dat dit niet altijd even bekend is binnen de organisatie. Het resultaat was een vervolgrapportage op grond van veel feedback en tips die de basis vormen voor jaarlijkse risicorapportages met ingang van 2022. Een programma om bekendheid en bewustheid te vergroten onder de Rozetters wordt eveneens vanaf 2022 uitgevoerd.

Monitoring

In maart 2021 is het format voor de monitoring vastgesteld. Deze is verder bijgewerkt en geoperationaliseerd. Dit wordt geëvalueerd.



7.2 Centrale organisatie

7.2.1 M&C

Marketing & communicatie (M&C) droeg in 2021 bij aan de realisatie van de doelstelling van alle programmateams en de strategische thema's. Daarnaast is er ingezet om onze inspanningen voor persoonlijke ontwikkeling van Arnhemmers en Gelderlanders meer bekendheid te geven. Onder andere om die reden is een nieuwe corporate video ontwikkeld. Daarnaast zijn er nieuwe algemene foto's gemaakt, die AVG-proof zijn. Ook in 2021 slokte de communicatie rondom de steeds wijzigende coronamaatregelen veel tijd op. Daarnaast is er met de programmateams meegedacht hoe ze fysiek of online hun doelgroep konden bereiken.

7.2.2 ICT

Na het technisch uitrollen van Office 365 in 2020, zijn er in 2021 stappen gemaakt om Office verder te integreren in de dagelijkse werkzaamheden van Rozetters. Er is een samenwerking gekozen met een professioneel trainingsbureau, dat samen met een interne werkgroep alle Rozetters meer kennis geeft van samenwerken met Office 365. Verder is het AVG beleid verder geprofessionaliseerd door gestructureerd per kwartaal te inventariseren wat voorbij is gekomen en wat er in het daarop volgende kwartaal te verwachten valt op gebied van het werken met privacygevoelige gegevens binnen Rozet-applicaties. Verder zijn lopende contracten nader onder de loep genomen en namen we afscheid van overtallige leveranciers en contracten, wat een substantiële besparing opleverde. Eerder ontwikkelde applicaties zoals RAS zijn verder ontwikkeld en uitgebreid met functionaliteiten die het werken in en rond RAS voor Rozetters én bezoekers eenvoudiger en efficiënter maken. Tot slot is er in 2021 een begin gemaakt met de nieuwe Rozet-website en de MijnRozet-omgeving (de online basis voor de RozetCard). Grote intensieve projecten die uitloop hebben naar Q1/2022, en die grote impact zullen hebben voor met name de bezoekers van Rozet.

7.2.3 Financiën & administratie

Voor het jaar 2021 stond op het programma:

- Doorontwikkelen financiële projectadministratie
- Inrichten Resource planning en urenverantwoording
- Optimaliseren financiële managementrapportages
- Kwartaalrapportages stakeholders integreren met de inhoudelijke kwartaalrapportages.
- Jaarbegroting 2022 en meerjarenraming Rozet.

Doorontwikkelen financiële projectadministratie

Lopende het jaar is in het Profitsysteem (AFAS) de projectadministratie heringericht. Hiertoe is een workflow ingericht ten behoeve van het aanmelden van nieuwe projecten. Doelstelling was dit in juli 2021 te implementeren. Deze doelstelling is niet gehaald. Per januari 2022 wordt dit geïmplementeerd bij teams Onderwijs en Meedoen.

Inrichten Resource planning en urenverantwoording

Bij aanvang van dit project was de gedachte dat ook dit onderdeel in AFAS zou worden ingericht. Met name vanuit de eisen die Rozet stelde ten aanzien van een gewenste ICT-tool t.b.v. de resource planning bleek AFAS niet de juiste tool te zijn. Uiteindelijk is Timewax als tool gekozen waarmee wel aan de gestelde eisen kan worden voldaan. Na de technische inrichting, waarbij Timewax direct gekoppeld is aan de financiële projectadministratie in AFAS, wordt ook deze tool in januari 2022 uitgerold in de werkorganisatie. (Onderwijs en Meedoen).

Optimaliseren financiële managementrapportages

Doelstelling was om in 2021 maandelijks op verschillende niveaus financiële managementinformatie te verstrekken (MT, budgethouders, projectleiders). De financial controller heeft de taken van de business controller richting MT waargenomen. Maandelijks is aan het MT inzicht gegeven in de ontwikkeling van het exploitatieresultaat (totaal). Rapportages op de andere twee niveaus zijn afgegeven op vraag van budgethouder en of projectleider. In 2022 zal dit verder worden opgepakt.

Kwartaalrapportages stakeholders integreren met de inhoudelijke kwartaalrapportages.

Deze doelstelling is ingevuld. De financial controller heeft de plek van de business controller waargenomen in de periodieke overleggen met Auditcommissie en RvT. Afdeling Financiën participeert vanaf 2021 in de projectgroep die zich bezighoudt met de inhoudelijke kwartaalrapportages. Hierbij is zowel de planning alsook de consistentie van rapporteren onderwerp van gesprek.

Jaarbegroting 2022 en meerjarenraming Rozet.

De jaarbegroting 2022 is opgesteld en geïntegreerd met de jaarplannen 2022. Een beleidsrijke meerjarenraming is niet tot stand gekomen. Doelstelling is deze met de jaarbegroting 2022 wel op te stellen.

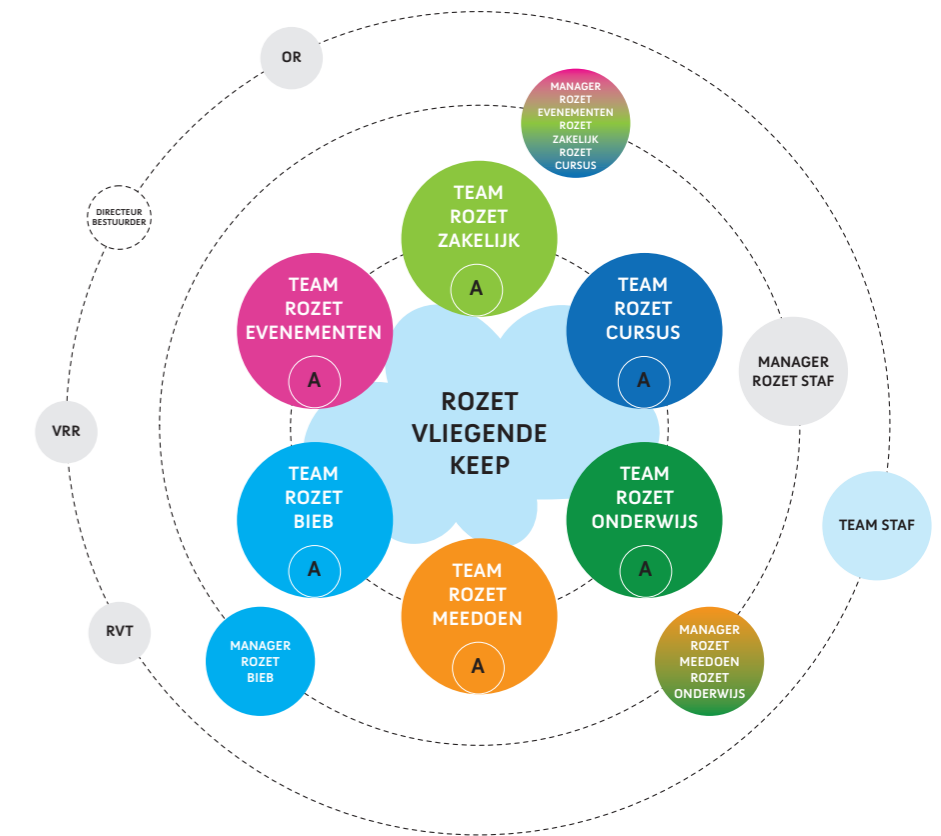
Overige niet geplande werkzaamheden

- Aanbesteding accountant
- Voorziening groot onderhoud
- Juridische fusie
- Risicomanagement

7.2.4 Sociaal jaarverslag

In 2021 is de ontwikkeling van de organisatie opnieuw doorontwikkeld in ogenschouw genomen. Een aangescherpte koers met zes grote ambities legde de interne vraag voor of de inrichting van de werkorganisatie optimaal is voor de inhoudelijke doelstellingen in combinatie met maatschappelijke bewegingen, de factor corona en de doorontwikkeling van Rozet. Daarmee kwamen we tot de conclusie dat de principes van de organisatie onverminderd relevant zijn. Een aanpassing in de inrichting van de organisatie van een aantal teams was gezien de meegewogen factoren relevant. De ondernemingsraad gaf daarop toestemming om het team Stadsgids en het team Innovatie op een andere manier onder te brengen in het werkogram.

Daarnaast werd met akkoord van de Ondernemingsraad een wijziging in de invulling van het managementteam gerealiseerd. Na uitval van één van de vier managers in 2020 en de noodzaak om sterker te sturen op interne processen, monitoring en samenhang tussen teams, werd de vacature voor Manager Rozet Staf uitgezet. De werving en selectie was een flinke zoektocht, en in november is de nieuwe collega gestart. Daarmee werd het managementteam, dat bestond uit vrouwen, uitgebreid met een mannelijke collega die tevens de rol van leidinggevende voor de staf overneemt van de directeur-bestuurder. Het werkogram van Rozet ziet er daarmee aangepast wat anders uit. Formeel gaan we daar 1 januari 2022 mee van start.



Ook werd in 2021 het Rozetters Tevredenheidsonderzoek (RTO) weer gehouden. Conclusies daaruit zijn dat Rozet het prima doet in tevredenheid van de Rozetters. Ook in vergelijking met landelijke cijfers. Het onderzoek werd door fors meer Rozetters ingevuld. Tevens is de vertegenwoordiging van de teams sterk verbeterd. Conclusie is dat 80,84 % van de betrokkenen trots is om bij Rozet te werken. Ook is iedereen positief over de ruimte voor initiatieven en om zelfstandig het werk uit te voeren.

In 2021 waren in totaal 450 Rozetters actief, daarin zijn tijdelijke contracten en aflopende overeenkomsten die later in het jaar opnieuw zijn ingevuld, meegeteld. In totaal waren er 154 dienstverbanden. Er waren 258 vrijwilligers actief voor Rozet en daarnaast nog 12 bij JongIn. Het aantal geregistreerde stagiairs nam van 8 toe naar 24 in het afgelopen jaar, drie keer zoveel. Het verzuimpercentage over 2021 was 5,34% en dat is hoger dan in 2020 (4,58%) en ook hoger dan het landelijk gemiddelde (5,1%). Vooral het langdurig verzuim nam toe.



CAO en FUWA

De ontwikkelingen van een gezamenlijke cao tussen Openbare Bibliotheken en Kunsteducatie werden op de voet gevolgd. Op verschillende niveaus hadden Rozetters contact met vakbonden en brancheverenigingen. Ook werd meegesproken aan de tafel voor ontwikkeling van het gezamenlijke landelijk in te voeren functie waarderingssysteem. Medio 2021 maakte de VOB bekend de gezamenlijke, alleen nog verder uit te werken cao pro forma te hebben opgezegd. Eind 2021 werden 2 separate cao akkoorden opgeleverd voor de Openbare Bibliotheken en Kunsteducatie. Rozet bespreekt in 2022 in het management en in overleg met de Ondernemingsraad hoe hier verder invulling aan te geven als hybride organisatie. Het gezamenlijke functiegebouw is akkoord bevonden en wordt naar waarschijnlijkheid in 2022 van toepassing voor beide sectoren.

Vertrouwenspersonen

De interne en externe vertrouwenspersonen in Rozet zijn sinds 2018 actief. Jaarlijks evalueren zij de meldingen die ze hebben ontvangen. In 2021 waren dat er twee, beide binnengekomen bij de interne vertrouwenspersonen. De externe vertrouwenspersoon is niet geconsulteerd.

Preventiemedewerker en Risico Inventarisatie & Evaluatie (RI&E)

In 2021 zijn diverse voorzieningen getroffen voor het hybride werken en een nieuwe preventiemedewerker is aangesteld: Bas van den Dam.

De corona pandemie heeft het hybride werken een enorme boost gegeven en hiervoor is meubilair en digitale middelen aangeschaft. De middelen zijn beschikbaar voor alle medewerkers thuis of op het werk en worden door Rozet in bruikleen uitgegeven. Daarbij valt te denken aan camera's, beeldschermen, geluid, bureaustoelen, bureaus, etc. Dit met de insteek om zowel op Rozet als thuis goed en makkelijk te kunnen werken.

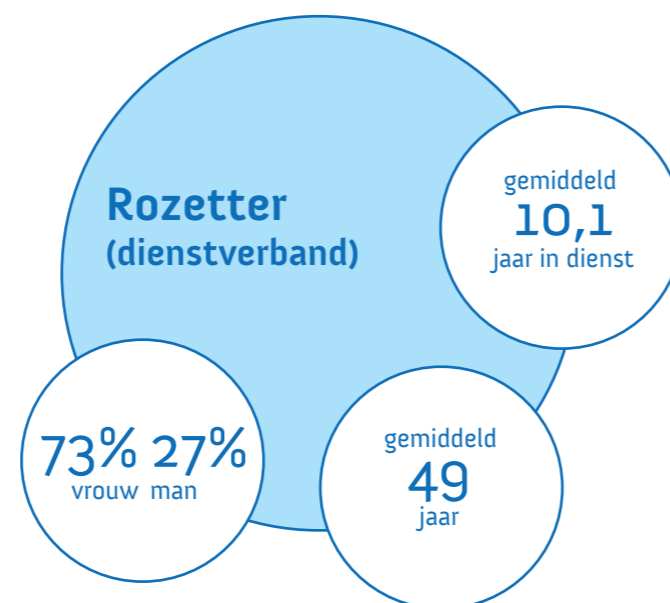
Ook is in verband met geluidsoverlast van de sorteerband het team Inname en Opruimen verhuist naar kantoor in de backoffice op de eerste verdieping in Rozet centrum. Dit heeft geresulteerd in een stille en gezonde werkplek voor deze afdeling. Verder zijn diverse werkplekken binnen Rozet voorzien van nieuwe zit/sta bureaus en zijn er stoelen vervangen voor een swopper of bal. Voor de rest zijn er op alle vestigingen maatregelen getroffen voor zowel bezoeker als medewerker aangaande de corona richtlijnen. Er is voor iedereen een veilige omgeving gecreëerd om binnen de pandemie prettig te kunnen werken.

Het plan van aanpak voor het rapport RI&E is op enkele punten na up to date. Aan de laatste punten wordt gewerkt en zullen in Q1 2022 worden afgerond.

Kernwaarden

Het laden van de kernwaarden is onder invloed van de corona maatregelen voornamelijk via de nieuwsflits gelopen. De waarden Toegankelijk, Groei, Samen en Integriteit zijn met actualiteit of voorbeelden inhoudelijk geladen. Door middel van filmpjes, beelden en met gebruik van stellingen zijn polls gehouden.

In oktober kwam het boekje Kernwaarden uit, met beeld en tekst opgemaakt. Zowel fysiek als digitaal is het daarmee beschikbaar voor alle Rozetters. De Kernwaarden vormen daarmee de kapstok voor en verwijzing naar al eerder vastgestelde regelingen zoals afspraken rondom ziekzijn, de vertrouwenspersonen, hoe om te gaan met relatiegeschenken of heb beleid ten aanzien van alcohol- en drugsgebruik.



Academy

Het jaar zijn we gestart met een workshop vitaliteit waaraan Rozetters met enthousiasme meededen. Daarnaast kon gebruik gemaakt worden van workshops en trainingen mentale weerbaarheid en communicatie. Tot 23 maart stond het aanbod van GoodHabitz ook voor iedereen open. Actief werd ook verwezen naar het gebruik maken van het persoonlijk ontwikkelbudget, onder andere met de workshop Energie & Veerkracht van Schakelo25. Twee Rozetters volgden een Harrie training.

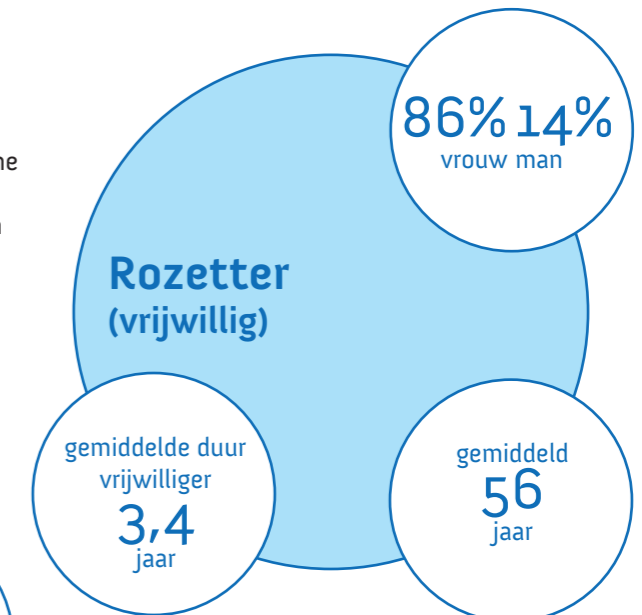
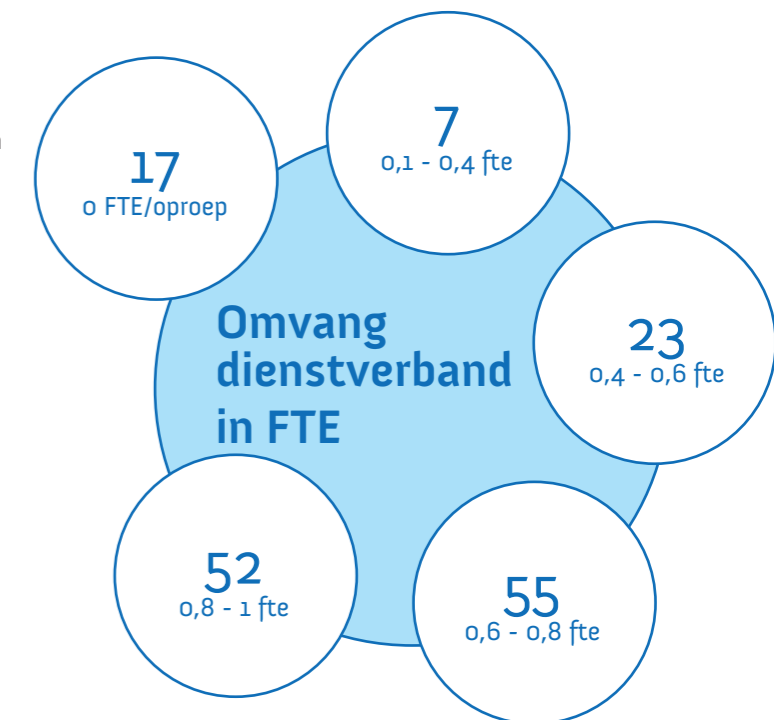
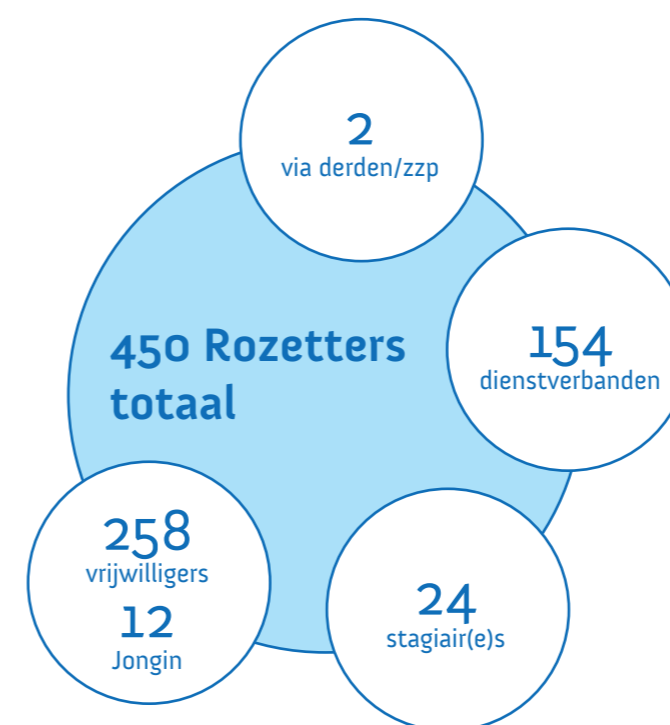
Ook werd de training 'Drone Piloot' aangeboden in de Academy als onderdeel van de 1 april grap 😊

Verder bestond het aanbod uit:

- Workshop 'Grip op Stress'
- 'Buiten je bubbel' werd vervolgd
- Een training 'Ontspannen online meetings met Zoom & Teams'
- Een lezing 'Stress en vermoeidheid van online contact'
- 'Inclusief Leerecosysteem'
- 'Cultuureducatie en de Islam'
- 'Inspirerend leiderschap'
- Workshop 'Inclusief communiceren'
- 'Samenwerkend leren'
- 'Leerecosystemen in het mbo'
- Conferentie: 'Een nieuwe generatie ouderen langer thuis'.

Extra contact/communicatie

In de omslag naar hybride werken bleven we de Rozettersbijeenkomsten eens per twee maanden online organiseren met de mogelijkheid ook fysiek aan te sluiten en mee te kijken op scherm. Telkens stond één van de Rozet ambities centraal als thema.





8. Governance

8.1 Codes

Rozet past op alle niveaus de uitgangspunten toe van de gedragscodes voor de culturele en creatieve sector. Dat zijn:

- De Governance Code Cultuur: over het besturingsproces als geheel
- De Fair Practice Code: over bedrijfsvoering
- Code Diversiteit & Inclusie

Mede dankzij het proces van de juridische fusie zijn de codes steviger en meer systematisch verankerd in statuten en reglementen van Rozet.

8.1.1 Governance Code Cultuur

De rechtsvoorgangers van drie verschillende stichtingen waaruit Rozet bestaat kenden verschillende fasen van ontwikkeling en implementatie van de principes van de Governance Code Cultuur. Deze gelden echter niet voor Rozet als geheel. De periode vanaf de bestuurlijke fusie (15 augustus 2016) is gebruikt als basis voor de vernieuwde Governance Code Cultuur. Vanaf 1 januari 2022 zijn deze drie stichtingen juridisch gefuseerd. Op 1 oktober 2021 is de stichting Oud en Bijzonder Bezit Rozet opgericht.

De code gaat uit van 8 principes, uitgewerkt in 55 aanbevelingen, en benadrukt dat toepassen en uitleggen de kern vormt van de code. Op 26 maart 2019 heeft de Raad van Toezicht het plan van aanpak implementatie Governance Code Cultuur vastgesteld. Daarvan is sinds die tijd al veel uitgevoerd. Een aantal zaken vergt permanente aandacht. In de vergadering van de Raad van Toezicht 16 december is in opvolging van voorafgaande plannen een nieuw actieplan 2022 vastgesteld ten aanzien van de Governance Code Cultuur, de Fair Practice Code en de Code Diversiteit en Inclusie.

Bijeenkomsten Raad van Toezicht 2021

Aantal RvT-vergaderingen: 5 regulier, 1 voorjaarsbijeenkomst, 1 extra

Er is een extra bijeenkomst van de RvT geweest op 10 maart met als onderwerp: de toekomstige juridische structuur van Rozet. Dit gesprek was ter voorbereiding op de besluitvorming in de RvT-vergadering van 24 maart.

In de RvT-vergadering van 24 maart zijn de jaarrekening en het bestuursverslag Rozet 2020 goedgekeurd. De Monitor Rozet 2021-2024 is vastgesteld door de RvT. De RvT heeft een voorgenomen besluit genomen over de juridische structuur Rozet. De bestuurder besluit alle voorbereidingen te treffen die noodzakelijk zijn om over te gaan tot een juridische fusie van de drie stichtingen: Bibliotheek, Kunstbedrijf en Beheer Rozet, tenzij de nog te nemen stappen een contra-indicatie geven. Beoogde uiterlijke effectueringsdatum is 1 januari 2022. De zittingsperiode van een RvT-lid eindigt 1 juli. Dit RvT-lid wordt opgevolgd door een nieuw RvT-lid per diezelfde datum en benoemd voor vier jaar.

De RvT heeft het voorstel vervanging bestuurder als deze acuut wegvalt vastgesteld.

De RvT heeft het actieplan Vernieuwde Governance Code Cultuur, het vervolg vanaf 2021, vastgesteld. De RvT heeft goedkeuring verleend aan de volgende reglementen: Rozet Basisdocument reglementen, Reglement Raad van Toezicht, Reglement Bestuurder, Reglement Remuneratiecommissie, Reglement Auditcommissie, Reglement Commissie Kwaliteit en Ontwikkeling. De reglementen hebben een update ondergaan; Rozet past op alle niveaus de uitgangspunten toe van de gedragscodes voor de culturele en creatieve sector: governance code cultuur, fair practice code en de code diversiteit & inclusie.

In de voorjaarsbijeenkomst RvT op 3 juni stonden de gemeenteraadsverkiezingen 2022 centraal met als hoofdvraag: kan Rozet ervoor zorgen dat het belang en de noodzaak van Rozet in de partijprogramma's terugkomt? En hoe geven we onze lobby richting de Arnhemse politieke partijen vorm?

In de RvT-vergadering van 1 juli heeft de RvT de kernwaarden en het protocol gewenst gedrag vastgesteld.

Flynth Adviseurs en Accountants is per 1 juli benoemd tot nieuwe accountant.

Per 1 juli zijn twee politiek adviseurs Rozet voor 1 jaar benoemd.

De RvT heeft het rooster van aftreden vastgesteld.

In de RvT-vergadering van 23 september hebben de RvT en de bestuurder Toelichting en Fusievoorstel Stichting Rozet ondertekend. De bestuurder is gemandateerd de juridische fusie tot stand te brengen.

De Begroting 2022 is goedgekeurd.

Een RvT-lid is herbenoemd per 18 september voor vier jaar. Aanvraag subsidie Plusbibliotheek en Gelderland Bibliotheek 2022 is bij de provincie ingediend voor 1 oktober, evenals subsidieaanvraag 2022 Rozet bij gemeente Arnhem.

Stichting Oud en Bijzonder Bezit Stichting Rozet is opgericht 1 oktober.

In de RvT-vergadering van 11 november zijn de Akte van schenking en levering van de collecties oud en bijzonder bezit met als bijlage de Beheersovereenkomst, 5 oktober ondertekend door de bestuurder, besproken evenals Eerste halfjaarrapportage Rozet 2021 en Jaarplan 2022. Aansluitend vond de interne evaluatie van de RvT plaats.

In de RvT-vergadering van 16 december heeft de RvT goedkeuring verleend aan het Bestuursbesluit fusie Stichting Kunstbedrijf Arnhem, Bestuursbesluit fusie Stichting Arnhemse Openbare en Gelderse Wetenschappelijke Bibliotheek, Bestuursbesluit fusie Stichting Rozet.

Tevens is goedkeuring verleend aan het Bestuursbesluit statutenwijziging Stichting Rozet om de statuten van de Stichting te wijzigen conform het door KAeP Notaris opgestelde ontwerp van akte van statutenwijziging. De

notaris heeft de akte 31 december 2021 ondertekend.

De fusie zal dan per 1 januari 2022 van kracht zijn.

Ook heeft de RvT de Derde kwartaalrapportage 2021 besproken.

De RvT heeft goedkeuring verleend aan het invoeren van de componentenmethode (financiële registratie van vastgoedonderhoud) per 2021.

De RvT heeft het Actieplan governance code cultuur, het vervolg vanaf 2022, vastgesteld evenals de Jaaragenda RvT 2022.

In het kader van de juridische fusie is er een reglement Stichting Oud en Bijzonder Bezit Rozet opgesteld en in de reglementen Bestuurder en RvT Stichting Rozet dientengevolge enkele aanpassingen doorgevoerd. De RvT heeft deze reglementen goedgekeurd.

De RvT heeft de vacatiegeldvergoeding 2022 vastgesteld.

De RvT heeft de rapportage risicomanagement Rozet vastgesteld.



8.1.2 Fair Practice Code

Eind 2021 werd gestart met onderzoek wat betreft culturele zzp'ers met connecties met Rozet, hoe netwerken van Rozet eruit zien en hoe ze functioneren. Welke behoeften er zijn en welke verbindingen mogelijk zijn, ook naar andere domeinen toe. Daarbij werd nadrukkelijk gekeken hoe de Fair Practice code wordt toegepast.

Deze is bijvoorbeeld toegepast door in samenwerking met culturele netwerken zoveel mogelijk lessen en workshops online of hybride aan te bieden, verschuiven van tijden en ruimtes of lessen met minder deelnemers door te laten gaan waardoor de netwerkpartners aan het werk kunnen blijven en inkomsten kunnen genereren. Daar waar dat niet mogelijk was, is de huur kwijtgescholden en zijn lonen doorbetaald. Daarnaast zijn opdrachten gegeven aan zelfstandige aanbieders zodat zij inkomen kunnen verwerven.

Om een idee van de omvang te geven:

In 2021 gaven we opdracht aan 25 kunstenaars in onze exposities, 26 kunstenaars, vormgevers, beeldmakers, schrijvers, ontwerpers in project of opdrachten. Bij openingen treden altijd jonge makers op. We lieten vele zzp'ers een workshop of cursus verzorgen. We lieten 33 artiesten optreden tijdens de Uitsluit, performances, voordrachten. Ongeveer 125 docenten gaven lessen/workshops, waarvan 97 een zoom licency kregen. 30 zzp'ers kregen kwijtschelding van huur. Rond de 125 docenten gaven lessen/workshops, waarvan 97 een zoom licency kregen.

8.1.3 Code Diversiteit & Inclusie

De visie van Rozet is duidelijk. Rozet is er voor alle Arnhemmers, zonder uitzondering. Daar waar Rozet is, is het een plek waar je jezelf mag zijn en kan zijn. Rozet streeft er naar een open, inclusieve organisatie te zijn en is op het gebied van diversiteit constant in ontwikkeling om ook hierin steeds verder te groeien. Rozet wordt hierin ondersteund door de werkgroep Diversiteit en Inclusie. Deze aanpak zorgt ervoor dat diversiteit en inclusie nog meer verankerd zijn in het denken en doen binnen Rozet. Er is een werkgroep met leden uit de verschillende teams van de organisatie en met verschillende achtergronden. Sinds dit jaar is Barbara Essenboom toegevoegd aan de werkgroep. Zij is rurale ontwikkelingssocioloog, onderzoeker, voorzitter van het Comité 30 juni-1 juli Arnhem en haar kennis en netwerk bieden een goede ondersteuning. Meer informatie over onze ambitie Inclusie staat op pagina 20 en 21.

8.2 Ondernemingsraad

Ook 2021 was een jaar waarin de coronamaatregelen het functioneren van Rozet en de OR beïnvloedde. Het jaar startte met een lockdown waarin Rozet geheel gesloten was en eindigde met een lockdown waarin bibliotheken tot essentiële dienstverlening werden beschouwd en de Rozet bibliotheekvestigingen open mochten blijven. De OR heeft vijf keer formeel overleg gevoerd met de directeur/bestuurder en tweemaal informeel overleg. Het overleg met de directie, RvT en VRR aan het eind van dit jaar stond in het teken van Modern medezeggenschap. Een thema waar de OR zich in 2022 verder in gaat verdiepen. In het vierde kwartaal van 2021 ontstond er een vacature binnen de OR doordat een OR-lid de organisatie heeft verlaten. De ondernemingsraad heeft in de zomer van 2021 twee dagen scholing gevolgd met als hoofdt thema: Effectief overleggen. In het najaar volgde een derde dag waarin we de rollen van de OR-leden onder de loep hebben genomen.

De ondernemingsraad is betrokken geweest bij:

- Advies inzake juridische fusie
- Advies inzake aanpassing werkorganisatie
- Kernwaarden Rozet
- Brancheraad FNV inzake cao openbare bibliotheek
- Werkgroep Hybride werken 2.0
- RTO (Rozetters tevredenheids onderzoek)
- Inclusiescan

De OR heeft zich dit jaar minder laten zien aan de achterban dan gepland was. Er is geen achterbanraadpleging geweest. Natuurlijk heeft de OR wel signalen opgevangen in de 'wandelgangen' en zijn deze besproken in de informele overleggen. Veelal waren dit vragen met betrekking tot de cao-onderhandelingen en het invoeren van een nieuw functiewaarderingssysteem. In 2022 zal hierover meer duidelijkheid komen. Er werd waardering uitgesproken vanuit de medewerkers over de communicatie met betrekking tot de steeds wijzigende coronamaatregelen en het thuiswerkbeleid. Twee afgevaardigden van de OR hebben zitting gehad in de werkgroep 'Hybride werken 2.0', die de voorwaarden voor hybride werken (thuis en op kantoor) hebben uitgewerkt.

De OR is aanwezig geweest bij de spreekuren inzake aanpassing werkorganisatie. Hiervan heeft een aantal medewerkers gebruikgemaakt om hun inzicht over de aangekondigde wijziging te vertellen en zich verder te laten informeren.

Leden ondernemingsraad:

- Rosana Alba (Team Stadsgids)
- Anne ten Barge (Team Innovatie)
- Bas van den Dam (Team Zakelijk)
- Maud van Dijk (Team Bieb)
- Angelique van den Hout (Team Meedoen)
- Tessa Slingerland (Team Bieb)
- Jillis Verbeek (Team Onderwijs)

8.3 Vrijwilligersraad

In 2021 is er hard gewerkt aan de belangenbehartiging van vrijwilligers, het adviseren m.b.t vrijwilligerszaken en de communicatie met vrijwilligers zelf. Het aantal vrijwilligers groeit aanzienlijk. Hoewel Corona ook in 2021 een rol speelde, bleven de vrijwilligers actief.

Adviezen in 2021

- Jaarverslag 2020
- Jaarplan incl. Begroting 2022 Rozet (incl. begroting Vrijwilligerskosten)
- VRR/Rozet uitvoering Jaarplan van aanpak 2021-2022
- Juridische fusie Rozet/Bibliotheek/Kunstbedrijf
- Concept Vrijwilligersbeleid i.s.m Rozet
- Naast intern overleg van de VRR is er ook structureel informeel en formeel overleg met de directie geweest, evenals een gezamenlijk overleg met OR, directie en Raad van Toezicht.

In het 4e kwartaal 2021 is er een extern communicatie-onderzoek met vrijwilligers geïnitieerd en gecoördineerd door VRR i.s.m. M&C van Rozet. Het vervolg op dit onderzoek wordt opgepakt door Rozet.

Er is dit jaar aan de hand van het VRR jaarplan 2021/2022 gewerkt aan:

- inzicht in de vrijwilligerskosten
- het concept vrijwilligersbeleid
- de communicatie met de vrijwilligers
- meer verbinding met de vrijwilligers coördinatoren
- de realisatie van een Rozet mailaccount en intranet voor alle vrijwilligers
- ondersteuning bij Rozet Tevredenheids Onderzoek.

De VRR bezetting in het jaar 2021:

Voorzitter: Lilian Regtvoort

Vicevoorzitter: Harm-Henk Folkersma

Penningmeester: Herman van de Ven

Algemeen lid: Maarten Kattenbelt

Ambtelijk secretaris: Peter Visser

Advies en ondersteuning VRR vanuit Rozet: Angelique van den Hout

In oktober 2021 heeft Harm Henk Folkersma afscheid genomen van VRR.

In november 2021 is Pauline van Lierop als algemeen lid VRR aangetreden.

Sinds november 2021 is Herman van de Ven voorzitter VRR.

Sinds november 2021 is Lilian Regtvoort vicevoorzitter/secretaris VRR.



Naam	Nevenfuncties
Jenny Doest Directeur-bestuurder	<ul style="list-style-type: none"> • Algemeen en Dagelijks Bestuur Plusbibliotheken • Algemeen en Dagelijks Bestuur Samenwerkende Gelderse Bibliotheken • Lid Verenigde Cultuurcentra Gelderland • Lid Bestuur Cultuurconnectie • Voorzitter Bestuur Arnhemse Uitnacht • Lid Bestuur Cultuur Netwerk Arnhem • Lid Raad van Toezicht Stichting Productiehuis Plaatsmaken • Raad van Advies CASA (Centrum voor Architectuur en Stedenbouw Arnhem)
Arie de Vries voorzitter Raad van Toezicht Stichting Rozet (remuneratiecommissie) Functie: Bestuurder Sterker sociaal werk, Wel.kom Roermond, Lentl, ONS welzijn, Sociale Teams Helmond, Vrijwilligerscentrale Nijmegen	<ul style="list-style-type: none"> • Lid Bestuur Sociaal Werk Nederland Utrecht (SWN) • Lid Raad van Advies HAN Health • Lid Raad van Toezicht van de leerstoel Sociaal Werk, gevestigd bij Tranzo, Tilburg University • Adviseur Beheerstichting t.b.v. Stichting Sterker • Penningmeester/secretaris Stichting tot bevordering wetenschappelijk onderzoek • Sociaal Werk (financier leerstoel Sociaal Werk bij Tilburg University) • Voorzitter Raad van Toezicht Stichting Wereldwijd voor Kinderen • Lid Raad van Commissarissen Kubuszorg • Adviseur Bestuur Stichting Het Kruispunt Nijmegen
Anique Aretz vice-voorzitter Raad van Toezicht Stichting Rozet (auditcommissie, remuneratiecommissie) Functie: Directeur-bestuurder van Anar Interimmanagement B.V. en van Jirafa B.V.	<ul style="list-style-type: none"> • Vice-voorzitter Ombudscommissie Rheden, Doesburg, Rozendaal
Marieke Westerbeek lid Raad van Toezicht Stichting Rozet (auditcommissie) Functie: Concern controller bij Woonbedrijf ieder1 en De Goede Woning	<ul style="list-style-type: none"> • Commissaris WOONstichting Gendt
Michel Bloemsma lid Raad van Toezicht Stichting Rozet (auditcommissie) Functie: Directeur-Bestuurder bij NV SRO	<ul style="list-style-type: none"> • Lid Raad van Commissarissen bij Stichting Baston Wonen
Thijs van Exel lid Raad van Toezicht Stichting Rozet (commissie kwaliteit en ontwikkeling) Functie: zelfstandig onderzoeker/adviseur	<ul style="list-style-type: none"> • Lid Raad van Toezicht Stichting Voor je Buurt • Lid Bestuur Stichting Kunst op de Koffie
Tirzah Tetelepta lid Raad van Toezicht Rozet (commissie kwaliteit en ontwikkeling) Functie: Sr. Project Manager Risk & Security bij de Rabobank	<ul style="list-style-type: none"> • Voorzitter Kleurrijk Rabo, intern netwerk voor multiculturele medewerkers • OMR lid Julianaschool Arnhem
Ralph Koenis aspirant-lid Raad van Toezicht (commissie kwaliteit en ontwikkeling) Functie: Teammanager Welzijn Jeugd bij Stichting Wel.Kom	<ul style="list-style-type: none"> • Bestuurslid Stichting Het Kruispunt Nijmegen



Rooster van aftreden

Naam	Functie	Eerste termijn start	Tweede termijn start	Aftreden
Arie de Vries	Voorzitter	15-08-2018	15-08-2022	15-09-2026
Michel Bloemsma	RvT-lid	01-05-2012	01-05-2016	01-07-2021
Anique Aretz	Vice-voorzitter	18-09-2017	18-09-2021	18-09-2025
Thijs van Exel	RvT-lid	15-08-2018	15-08-2022	15-03-2026
Tirzah Tetelepta	RvT-lid	24-09-2020	24-09-2024	24-09-2028
Ralph Koenis	Aspirant-lid RvT	01-01-2021	geen	01-01-2023
Marieke Westerbeek	RvT-lid	01-07-2021	01-07-2025	01-07-2029

Omdat het niet wenselijk is als Thijs van Exel en Arie de Vries tegelijk aftreden, is in de RvT-vergadering van 01-07-2021 besloten dat Thijs van Exel in het eerste kwartaal van 2026 aftreedt, als de tweede zittingstermijn wordt afgemaakt, en Arie de Vries in het derde kwartaal van 2026. Dan zit er een half jaar tussen en is er voldoende tijd om een nieuwe voorzitter te benoemen. Deze afspraak staat opnieuw ter discussie bij tussentijdse wijzigingen in de samenstelling van de RvT.

Bezoldiging

Sinds 1 augustus 2016 sluit Rozet qua bezoldiging van de Raad van Toezicht aan bij de richtlijnen van de sector onderwijs. In de Wet Normering Topinkomens 2 (WNT-2) zijn de honoreringsmaxima voor toezichthouders gekoppeld aan de bezoldiging van de bestuurder (jaarsalaris, inclusief pensioen en onkosten). Voor de leden van de Raad van Toezicht geldt een maximumvergoeding tot 10% van bezoldiging bestuurder en voor de voorzitter van geldt een maximum tot 15% van deze bezoldiging.



Ralph Koenis, aspirant-lid Raad van Toezicht Rozet:

“Ik heb leren vertrouwen in mezelf en in mijn oordeel”

Op 1 januari 2021 trad je als aspirant-lid toe tot de Raad van Toezicht van Rozet. Waarom wilde je dit?

“Dat kwam voort uit een opeenstapeling van gebeurtenissen in de anderhalf jaar ervoor. Mijn relatie was na tien jaar voorbij, ik ging weer alleen wonen, door corona was ik veel aan huis gekluisterd en uit mijn werk haalde ik ook niet veel voldoening meer. Ik kwam tot de conclusie dat ik was blijven hangen in vaste patronen. Die hadden me veel rust en balans gegeven, maar brachten me niet verder. Ik wilde mezelf ontwikkelen, mezelf opnieuw ontdekken en ik zat midden in die transitie toen de vacature voor aspirant-lid voorbij kwam. Dat was zo ver buiten mijn comfortzone, maar het leek me zó gaaf om dit te kunnen leren. Dus ik ben ervoor gegaan. Ik wilde graag onderdeel zijn van een organisatie waar persoonlijke ontwikkeling een van de speerpunten is.”

Wat waren je verwachtingen toen je als aspirant-lid begon?

“Je denkt een beeld te hebben, maar eigenlijk heb je in het begin geen idee wat je kunt verwachten. Het lag zo ver af van wat ik kende. Bij mijn werk hield ik me met heel concrete taken bezig. Wat er bij de RvT van mij werd gevraagd – adviseren van en toezicht houden op een organisatie – was iets totaal anders. Ik herinner me nog goed toen ik de stukken kreeg toegestuurd voor de eerste vergadering waar ik bij zou zijn. Toen dacht ik wel: ‘Wow... wat veel leeswerk’. Gelukkig heb ik een buddy in de RvT. Bij haar kan ik terecht als ik ergens tegenaan loop. Dat helpt ontzettend.”

Wat vond je van Rozet voordat je aspirant-lid RvT werd?

“Ik kom uit Arnhem en Rozet stond voor mij vooral voor dat gebouw in het centrum en minder voor wat er in dat gebouw gebeurt. Ik had wel eens een lezing bijgewoond en liep af en toe even naar binnen, vooral omdat ik het gebouw een fijne plek vind.”

En hoe is dat nu?

“Wat me echt is opgevallen, en waar ik voorheen nooit zo over na had gedacht, is dat er heel veel bevoegenheid is bij de mensen die hier werken. Dat kende ik helemaal niet zo. Ik werkte bij een grote organisatie en iedereen deed daar zijn ding. Daar deden we echt wel ons best voor, maar de bevoegenheid ontbrak. Ik heb het gevoel dat dat bij Rozet écht anders is. Mensen zijn hier écht betrokken. De medewerkers, maar ook de vrijwilligers.”

Je ben aspirant-lid geworden omdat je jezelf wilde ontwikkelen. Wat is het belangrijkste dat je hebt geleerd?

“Ik heb leren vertrouwen in mezelf en in mijn oordeel. Ik weet nu dat mijn oordeel waardevol kan zijn voor een ander. Ook als dat oordeel afwijkt, is het nog steeds de moeite waard voor iemand. Ik denk dat dat het belangrijkste is wat ik heb geleerd, maar ook een continue struggle. Ik heb echt nog wel dat mensen soms tegen mij moeten zeggen: vertrouw er nou maar op dat het goed is. Gelukkig krijg ik binnen de RvT alle ruimte om vragen te stellen, want ik wil wel snappen waar het over gaat. Verder ben ik er het afgelopen jaar achter gekomen dat ik het heel leuk vind om mee te denken over een organisatie, helemaal als het dan ook nog eens een organisatie met betekenis is.”

Wat is de waarde van Rozet voor de stad?

“Rozet is een plek waar iedereen welkom is. Niemand uitgezonderd. Dat vind ik ongelooflijk belangrijk. Je bent hier welkom, we bieden jou alles wat je zoekt om je te ontwikkelen. Dát is van waarde voor Arnhem. De andere kant is dat ik denk dat niet iedere Arnhemmer weet dat dat hier kan. Rozet is een schatkist die nog onvoldoende gevonden wordt door de stad zelf.”

Rozet is een lerende organisatie. Wat moeten wij nog leren, vind jij?

“De trots op Rozet nog meer uitdragen! Dat zit niet in het DNA van de organisatie. Ik vind dat Rozet te bescheiden is. Laat zien wat je doet en wie je bent. Vertel wat er bij Rozet allemaal gedaan wordt. Heb geen schroom, maar wees trots. In de laatste lockdown mocht Rozet openblijven, omdat het een essentiële dienstverlening is. Rozet doet ertoe. Dat mag je best van de daken schreeuwen.”

Wil je nog iets anders kwijt?

“Ik vind het heel bijzonder dat deze mogelijkheid mij geboden is en dat ik Rozet op een andere manier heb leren kennen. Misschien is dankbaarheid een ouderwets woord, maar het komt wel het dichtst in de buurt bij wat ik voel. Ik ben echt trots dat ik als aspirant-lid bij de Raad van Toezicht hoor. Ik vind het een gave plek en ik leer ontzettend veel van de inhoud en van mijn mede-leden. Ik kan het iedereen aanraden.”



9. Financiële ontwikkelingen

Ontwikkelingen gedurende het boekjaar

Ook in 2021 had Rozet te maken met de gevolgen van de coronamaatregelen welke door de overheid waren opgelegd. Rozet heeft er alles gedaan om haar functies zo goed mogelijk uit te voeren en de schade te beperken. Om een negatief exploitatieresultaat te voorkomen zijn, mede op verzoek van de gemeente Arnhem, in de eerste drie kwartalen maatregelen genomen die positieve invloed hadden op het exploitatieresultaat. Deze maatregelen betroffen o.a. het aannamebeleid van nieuwe medewerkers en het uitstellen van investeringen. In het vierde kwartaal is er weer invulling gegeven aan de gewenste personele formaties en investeringen.

Er is in 2021 een stelselwijziging doorgevoerd ten aanzien van het groot onderhoud van de (huur)panden van Rozet, waarbij over is gegaan naar de componentenmethode. Het doel van deze wijziging is zorgen voor een reëler en transparanter beeld van de vastgoedkosten en de kosten van groot onderhoud. De in het verleden opgevoerde voorziening groot onderhoud is hierdoor vrijgevallen (€259k). Deze vrijval is op basis van vigerende regelgeving per 1 januari 2021 verwerkt in de algemene reserves.

Behaalde omzet en resultaten

Baten

De totale baten vielen met 4% hoger uit ten opzichte van de begroting. De opbrengst uit programma's viel hoger uit door het opschonen van oude balansposities van het onderhandenwerk en de vrijval ten gevolge hiervan. De opbrengsten van de huisvesting zijn achtergebleven onder andere door de coronamaatregelen. Door de sluitingen en beperkte openstellingen daalde het aantal bezoekers en inkomsten uit commerciële verhuur en zijn opbrengsten achtergebleven met betrekking tot cursus- en leengelden. Rozet heeft dit jaar een aantal van haar vaste huurders, die getroffen werden door sluitingen waardoor activiteiten geen doorgang konden vinden, een kwijtschelding van huur toegekend.

Gerealiseerde baten	% t.o.v begroting 2021	% t.o.v. totale baten 2021	% t.o.v. totale baten 2020
Subsidie gemeente	98.9 %	68.3 %	73.3 %
Subsidie provincie	101.7 %	7.6 %	8 %
Opbrengsten programma	133.3 %	21.4 %	15.2 %
Opbrengsten huisvesting	82.4 %	2.7 %	3.5 %
Totale baten	104.3 %	100 %	100 %

Lasten

De totale lasten vielen in 2021 met 2.1% hoger uit ten opzichte van de begroting. In de sluitingsperiodes i.v.m. de coronamaatregelen, is er van de gelegenheid gebruik gemaakt om extra onderhoud uit te voeren aan gebouwen, installaties en inventaris. De huur en servicekosten van gebouwen zijn in 2021 toegenomen. De algemene uitvoeringskosten zijn hoger uitgevallen dan begroot. In deze lasten is de niet verrekenbare BTW volledig opgenomen. In de begroting waren deze lasten anders gerubriceerd. Ten opzichte van de investeringsbegroting waar de afschrijvingskosten op begroot zijn er minder en of uitgestelde investeringen gedaan, waardoor de afschrijvingskosten lager zijn uitgevallen dan begroot.

Gerealiseerde lasten	% t.o.v begroting 2021	% t.o.v. totale baten 2021	% t.o.v. totale baten 2020
Personeel	99.9 %	47.1 %	50.2 %
Huisvesting	101.5 %	24.7 %	25.2 %
Programma- en projectkosten	103.3 %	17.1 %	17.5 %
Algemene uitvoeringskosten	119.8 %	8.7 %	8.1 %
Afschrijvingen	74.8%	0.8%	0.6 %
Totale lasten	102.1%	98.5 %	101.7 %

Resultaat

Het boekjaar 2021 is door de genoemde ontwikkelingen afgesloten met een positief resultaat ad € 172.000 (voor mutaties bestemmingsreserves). In de begroting was rekening gehouden met een negatief resultaat van €69.000. Het boekjaar 2020 sloot af een negatief saldo van € 208.000.

Exploitatierkening 2021

(in € 1.000)	Begroting rekening		Rekening
	2021	2021	2020
	€	€	€
BATEN			
Subsidie gemeente (5.1)	8.791	8.692	8.544
Subsidie provincie (5.1)	948	964	930
Opbrengsten programma's (5.2)	2.041	2.720	1.776
Opbrengsten verhuur (huisvesting) (5.3)	424	350	404
Totaal Baten	12.205	12.726	11.654
LASTEN			
Personeel (5.4)	6.000	5.991	5.856
Huisvesting (5.5)	3.100	3.146	2.941
Algemene uitvoeringskosten (5.6)	928	1.112	946
Programmakosten en project kosten (5.7)	2.112	2.180	2.038
Afschrijvingen (5.8)	134	100	65
Totaal Lasten	12.274	12.530	11.847
RESULTAAT UIT ACTIVITEITEN	-69	196	-193
Financiële baten en lasten (5.9)		24	15
Resultaat voor Resultaatbestemming	-69	172	-208
Resultaat bestemming			
Bestemmingsreserve Inventaris en ICT Rozet (4.8.1)			
Onttrekking vanuit de reserve			-143
Bestemmingsreserve Organisatieontwikkeling en Innovatie (4.8.2)			
Toevoeging vanuit het exploitatieresultaat		172	-35
Bestemmingsreserve Personele Zaken			
Onttrekking aan Bestemmingsreserve (4.8.3 Personele Zaken)			-30
Saldo toevoegingen en onttrekkingen aan bestemmingsreserves	0	172	-208
RESULTAAT NA RESULTAATBESTEMMING	-69	172	-208

Toestand op balansdatum (solvabiliteit en liquiditeit)

De liquiditeit geeft aan of een organisatie in staat is om alle kortlopende schulden (tot maximaal een jaar) te betalen. Rozet heeft een current ratio van 1.32. De solvabiliteit geeft aan of de organisatie de schulden op lange termijn kan voldoen. De solvabiliteit van Rozet is gestegen naar 0.18. Het weerstandsvermogen geeft aan in hoeverre een organisatie eventuele calamiteiten financieel op kan vangen. Het weerstandvermogen is gestegen naar 9.1%.

Ratio's		2021	2020	2019
Liquiditeit	Current ratio (vlottende activa + liquiditeiten / kort vreemd vermogen)	1.32	1.35	1.34
Solvabiliteit	Eigen vermogen / Totaal vermogen	0.18	0.10	0.14
Weerstandsvermogen	Eigen vermogen / Totale baten	9.1 %	6.3 %	7.8 %

Risico's en onzekerheden

Rozet verwacht in 2022 de ontstane achterstanden door corona in te halen. Hiervoor worden middelen vrijgemaakt om extra medewerkers beschikbaar te hebben. De krapte op de arbeidsmarkt maakt het lastig om nieuwe medewerkers te vinden. Rozet zal hierop moeten anticiperen in haar wijze van werving om potentiële medewerkers te overtuigen. Indien er niet genoeg medewerkers worden aangetrokken zal dit gevolgen hebben voor de effectiviteit en efficiëntie van de operationele activiteiten. De verwachte uitbreiding van werkzaamheden aan projecten zal ook druk leggen op de projectadministratie en deze zal in 2022 verder geoptimaliseerd moeten worden ten behoeve van de financiële en inhoudelijke verslaggeving.

De oorlog in Oekraïne leidt tot onzekerheden die nog Rozet nog niet kan kwantificeren. Zo is het onzeker welke rol de inflatie verder gaat spelen, zoals bijvoorbeeld met de energiekosten. Er is sprake van een te verwachten huurverhoging, waarbij de effecten niet alleen merkbaar zullen zijn voor Rozet maar ook daaropvolgend voor haar huurders. In 2022 zullen er weer onderhandelingen plaatsvinden met betrekking tot de cao's voor de Openbare Bibliotheken en Kunsteducatie. Onduidelijk is of gevolgen hiervan in lijn zullen zijn met de te verwachte inkomsten.

Begroting 2022

De begroting van 2022 laat aan de inkomstenkant een stijging zien van €446.000 ten opzichte van de begroting 2021. De opbrengsten van programma's nemen toe, omdat wordt voorzien dat de ontstane achterstanden bij het uitvoeren van projecten vanwege corona worden ingehaald. De opbrengsten van huisvesting nemen ook toe op basis van de vigerende contracten. De subsidies vanuit de Gemeente Arnhem en de Provincie zijn verhoogd op basis van de toegezegde accres. De gemeente Arnhem past een accres toe van 1%, welke in verhouding met de nu bekende stijgende kosten laag is gebleken voor 2022.

De kosten laten een verwachte stijging zien van €378.000 ten opzichte van de begroting van 2021. Hierbij blijven de gebouw gebonden kosten in lijn met voorgaande jaren. Om de ontstane achterstanden bij de programma's weg te werken zullen de personeels- en projectkosten naar verwachting stijgen. De afgelopen jaren is er door de gevolgen van de coronapandemie geïnvesteerd in ICT en Automatisering om de dienstverlening van Rozet te kunnen borgen en dit wordt in 2022 gecontinueerd.



Jaarrekening 2021 Rozet

Jaarverslag 2021 Rozet

Inhoud

Jaarverslag:

Bestuursverslag	4
-----------------	---

Jaarrekening:

Balans per 31-12-2021	5
Exploitatierkening 2021	6
Kasstroomoverzicht over 2021	7
Toelichting op de balans en exploitatierkening 2021	8

Overige gegevens:

Controleverklaring van de onafhankelijke accountant	24
---	----

Bijlage

Bijlage I Overzicht afwikkeling subsidies per 31-12-2021	25
--	----

Bestuursverslag

Algemeen

Zie separaat inhoudelijk jaarverslag 2021.

Arnhem, 24 Mei 2022

Jenny Doest w.g.
Directeur/bestuurder

Stichting Rozet (KvK 58161716)
Stichting Arnhemse Openbare en Gelderse Wetenschappelijke Bibliotheek (KvK 41046617)
Stichting Kunstbedrijf Arnhem (KvK 53057724)
Postbus 1168, 6801 ML Arnhem
Kortestraat 16, 6811 EP Arnhem
026-3543111
www.rozet.nl

Balans per 31 december 2021

(na voorstel resultaatbestemming)

(in € 1.000)

Activa

	31 december 2021		31 december 2020	
	€	€	€	€
Vaste activa				
Immateriële vaste activa (4.1.1)		64		0
Materiële vaste activa (4.1.2)		681		415
Financiële vaste activa (4.2)		1.112		1.487
		1.856		1.902
Vlottende activa				
Vorderingen (4.3)		1.300		1.123
Liquide middelen (4.4)		3.198		4.120
		4.498		5.243
		<u>6.354</u>		<u>7.145</u>

Passiva

	31 december 2021		31 december 2020	
	€	€	€	€
Eigen vermogen				
Kapitaal (4.5)		133		133
Algemene reserve (4.6)		-1.511		-1.892
Bestemmingsfondsen (4.7)		1.487		1.867
Bestemmingsreserves (4.8)		1.053		622
		1.162		730
Voorzieningen (4.9)		368		631
Langlopende schulden (4.10)		1.418		1.893
		<u>2.948</u>		<u>3.254</u>
Kortlopende schulden (4.11)		3.407		3.892
		<u>6.354</u>		<u>7.145</u>

Exploitatierkening 2021

(in € 1.000)	Begroting rekening		Rekening
	2021	2021	2020
	€	€	€
BATEN			
Subsidie gemeente (5.1)	8.791	8.692	8.544
Subsidie provincie (5.1)	948	964	930
Opbrengsten programma's (5.2)	2.041	2.720	1.776
Opbrengsten verhuur (huisvesting) (5.3)	424	350	404
Totaal Baten	12.205	12.726	11.654
LASTEN			
Personeel (5.4)	6.000	5.991	5.856
Huisvesting (5.5)	3.100	3.146	2.941
Algemene uitvoeringskosten (5.6)	928	1.112	946
Programmakosten en project kosten (5.7)	2.112	2.180	2.038
Afschrijvingen (5.8)	134	100	65
Totaal Lasten	12.274	12.530	11.847
RESULTAAT UIT ACTIVITEITEN	-69	196	-193
Financiële baten en lasten (5.9)		24	15
Resultaat voor Resultaatbestemming	-69	172	-208
Resultaat bestemming			
<i>Bestemmingsreserve Inventaris en ICT Rozet (4.8.1)</i>			
Onttrekking vanuit de reserve			-143
<i>Bestemmingsreserve Organisatieontwikkeling en Innovatie (4.8.2)</i>			
Toevoeging vanuit het exploitatieresultaat		172	-35
<i>Bestemmingsreserve Personele Zaken</i>			
Onttrekking aan Bestemmingsreserve (4.8.3 Personele Zaken)			-30
Saldo toevoegingen en onttrekkingen aan bestemmingsreserves	0	172	-208
RESULTAAT NA RESULTAATBESTEMMING	-69	172	-208

Vier posten hebben een verschil van meer dan 10% tussen begroting en realisatie.

De opbrengst uit programma's (5.2) viel hoger uit door het opschonen van oude balansposities van het onderhandenwerk en de vrijval ten gevolge hiervan.

De opbrengsten uit huisvesting (5.3) vielen lager uit door sluiting van de vestigingen en compensatie in huurkosten aan onze vaste huurders vanwege de coronamaatregelen.

De algemene uitvoeringskosten (5.6) vielen hoger uit vanwege het volledig toekennen van de niet-verrekenbare Btw aan deze post.

De afschrijvingskosten (5.8) vielen lager uit vanwege het feit dat er minder investeringen zijn gedaan.

Kasstroomoverzicht over 2021

(in € 1.000)

	2021		2020	
	€		€	€
Bedrijfsresultaat		196		-193
Aanpassingen voor:				
Afschrijvingen (4.1 en 4.2)	100		65	
Mutatie voorzieningen (4.9)	-4		350	
Mutatie in werkkapitaal (4.4 en 4.11)	<u>-636</u>		<u>648</u>	
Kasstroom uit bedrijfsoperaties		-540		1.063
Betaalde rente (5.9)		-24		-15
Kasstroom uit operationele activiteiten				
Investeringsactiviteiten:				
Investering in Immateriele vaste activa (4.1)	-67		0	
Investeringen in materiële vaste activa (4.2)	-363		-186	
Desinvesteringen in financiële vaste activa (4.2)	<u>-16</u>		<u>0</u>	
Kasstroom uit investeringsactiviteiten		-446		-186
Kasstroom uit financieringsactiviteiten:				
Rekening-courant (4.4)	0		0	
Ontvangst uit langlopende schulden (4.10)	0			
Aflossing langlopende schulden (4.10)	<u>-108</u>		<u>-107</u>	
Kasstroom uit financieringsactiviteiten:		-108		-107
Mutatie geldmiddelen		<u>-922</u>		<u>562</u>
Liquide middelen per 1 januari		4.120		3.558
Liquide middelen per 31 december		<u>3.198</u>		<u>4.120</u>
		<u>-922</u>		<u>562</u>

Toelichting op de balans en exploitatierekening 2021

1. Algemeen

1.0 Algemeen

De samengevoegde jaarrekening 2021 omvat de balansposities en Baten en Lasten van de samenwerkende stichtingen Rozet, Arnhemse Openbare en Gelderse Wetenschappelijke Bibliotheek en Kunstbedrijf Arnhem. Hoewel de genoemde stichtingen zelfstandig juridische entiteiten zijn is de onderlinge financiële vervlechting zodanig dat afzonderlijke jaarrekeningen geen getrouw beeld **geeft van de vermogensposities. De Programma's waarmee Rozet werkt zijn ook als Stichting**-overstijgend te beschouwen, waardoor allocatie van Baten en Lasten naar de afzonderlijke stichtingen niet zinvol (meer) is. De vermogensposities van de afzonderlijke stichtingen zijn per 1 januari 2021 vastgesteld aan de hand van de definitieve jaarrekeningen over 2020.

In 2021 is de stichting oud en bijzonder bezit opgericht. Stichting Oud en Bijzonder Beheer Rozet is een verbonden partij waarvan Rozet feitelijke zeggenschap heeft. Daarom zou sprake zijn van een consolidatie plicht. Echter gezien de omvang (<5%% van het balanstotaal van Rozet) is sprake van vrijstelling.

1.1 Vestigingsadres en inschrijving Kamer van Koophandel

Stichting Rozet is feitelijk en statutair gevestigd in Arnhem, Kortestraat 16 en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 58161716.

De Stichting Arnhemse Openbare en Gelderse Wetenschappelijke Bibliotheek is feitelijk en statutair gevestigd in Arnhem, Kortestraat 16 en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 41046617.

Stichting Kunstbedrijf Arnhem is feitelijk en statutair gevestigd in Arnhem, Kortestraat 16 en is ingeschreven bij het handelsregister onder nummer 850726992.

1.2 Aard van de bedrijfsactiviteiten

De stichtingen stellen zich ten doel het realiseren en instandhouder van een levendige (sociaal) cultureel maatschappelijke onderneming in Arnhem door het (doen) aanbieden van een geïntegreerd, modern en samenhangend activiteiten aanbod op het gebied van bibliotheekvoorzieningen, educatie, kunst, cultuur, informatie, techniek, mens en maatschappij.

1.3 Bestuurlijke fusie

Op 15 augustus 2016 is Stichting Arnhemse Openbare en Gelderse Wetenschappelijke Bibliotheek bestuurlijk gefuseerd met Stichting Kunstbedrijf Arnhem en Stichting Rozet.

Per 1 januari 2022 zijn de stichtingen juridisch gefuseerd. Stichting Arnhemse Openbare en Gelderse Wetenschappelijke Bibliotheek en Stichting Kunstbedrijf Arnhem zijn hierbij overgegaan naar stichting Rozet.

1.4 Continuïteit

Met de gemeente Arnhem zijn afspraken gemaakt om continuïteit op lange termijn te borgen. Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

2. Grondslagen voor waardering van activa en passiva

2.1 Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met RJ 640, de wettelijke bepalingen van Titel 9 Boek 2 BW en de stellige uitspraken van de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving, **uitgegeven door de Raad voor de Jaarverslaggeving. De jaarrekening is opgesteld in euro's.** Activa en passiva worden in het algemeen gewaardeerd tegen de verkrijgings- of vervaardigingsprijs of de lagere marktwaarde indien van toepassing. Indien geen specifieke waarderingsgrondslag is vermeld, vindt waardering plaats tegen de verkrijgingsprijs. In de balans, de winst- en verliesrekening zijn referenties opgenomen, waarmee wordt verwezen naar de toelichting.

2.1.1 Stelselwijziging

Vanaf 2021 wordt ten aanzien van groot onderhoud op basis van de componentenmethode geadmistreerd. De voorziening groot onderhoud zoals deze in het verleden is gevormd is derhalve **vrij komen te vallen. De vrijval van de voorziening ad € 259 k is per 01-01-2021 toegevoegd aan de algemene reserve**

Op basis van de overgangsbepaling RJ 212.807 heeft herrekening van het eigen vermogen plaatsgevonden aan het begin van het boekjaar 2021. De voorziening zoals opgenomen in de cijfers van 2020 zijn vrij gevallen ten gunste van de algemene reserve. In de vergelijkende cijfers 2020 zijn de voorziening in de balans en de mutates aan de voorziening wel opgenomen.

2.2 Vergelijking met voorgaand jaar

De gehanteerde grondslagen van waardering en van resultaatbepaling zijn, behoudens punt 2.1.1, niet aangepast.

2.3 Gebruik van schattingen

De opstelling van de jaarrekening vereist dat het management zich oordelen vormt en schattingen en veronderstellingen maakt die van invloed zijn op de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde van activa en verplichtingen en van baten en lasten. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen.

De schattingen en onderliggende veronderstellingen worden voortdurend beoordeeld. Herzieningen van schattingen worden opgenomen in de periode waarin de schatting wordt herzien en in toekomstige perioden waarvoor de herziening gevolgen heeft.

De volgende waarderingsgrondslagen zijn naar de mening van de directie het meest kritisch voor het weergeven van de financiële positie en vereisen schattingen en veronderstellingen:

2.4 Financiële instrumenten

Onder financiële instrumenten worden zowel primaire financiële instrumenten, zoals vorderingen en schulden, als afgeleide financiële instrumenten (derivaten) verstaan. Voor de grondslagen van primaire financiële instrumenten wordt verwezen naar de behandeling per balanspost.

2.5 Immateriële vaste activa

De immateriële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs of vervaardigingskosten, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs of vervaardigingskosten, rekening houdend met een eventuele restwaarde.

De volgende afschrijvingspercentages worden hierbij gehanteerd:

- software 20%
- goodwill 10%

2.6 Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen hun kostprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en bijzondere waardeverminderingen.

De afschrijvingen worden berekend als een percentage over de aanschafprijs volgens de lineaire methode op basis van de economische levensduur. Op materiële vaste bedrijfsactiva in uitvoering en vooruitbetalingen op materiële vaste activa wordt niet afgeschreven.

De volgende afschrijvingspercentages worden hierbij gehanteerd:

- inventaris 2,5%, 10% en 20%
- automatisering 20% en 25% en 6,67%
- selfservice 16,7%
- bibliobussen 6,7%

Percentage van 6,67% is bij Automatisering ten opzichten van voorgaand boekjaar toegevoegd. Onderhoudsuitgaven worden slechts geactiveerd, indien zij de gebruiksduur van het object verlengen. Ter zake van verwachte kosten van periodiek groot onderhoud aan gebouwen, installaties e.d. wordt vanaf boekjaar 2021 geen voorziening gevormd. Zie 2.1.1 stelselwijziging

Buiten gebruik gestelde activa worden gewaardeerd tegen boekwaarde of lagere opbrengstwaarde.

2.6.1 Financiële vaste activa

Langlopende vorderingen worden opgenomen tegen nominale waarden.

Bij eerste verwerking worden de verstrekte leningen en waarborgsommen opgenomen tegen reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. De reële waarde en de geamortiseerde kostprijs zijn gelijk aan de nominale waarde.

2.6.2 Vorderingen en liquide middelen

Deze worden tegen nominale waarde opgenomen. Liquiditeiten zijn vrij opneembaar.

2.7 Bijzondere waardeverminderingen

Voor materiële en immateriële vaste activa wordt op iedere balansdatum beoordeeld of er aanwijzingen zijn dat deze activa onderhevig zijn aan bijzondere waardeverminderingen. Als dergelijke indicaties aanwezig zijn, wordt de realiseerbare waarde van het actief geschat.

Verder wordt op iedere balansdatum beoordeeld of er enige indicatie is dat een in eerdere jaren verantwoord bijzonder waardeverminderingverlies is verminderd. Als een dergelijke indicatie aanwezig is, wordt de realiseerbare waarde van het betreffende actief of kasstroom genererende eenheid geschat.

2.8 Vorderingen en overlopende activa

Vorderingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde, inclusief transactiekosten (indien materieel). Na eerste verwerking vindt waardering plaats tegen geamortiseerde kostprijs op basis van de effectieverentemethode, onder aftrek van een voorziening voor oninbaarheid. Voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de inbaarheid van de vorderingen.

2.9 Langlopende en kortlopende schulden

Langlopende en kortlopende schulden en overige financiële verplichtingen worden bij eerste verwerking gewaardeerd tegen reële waarde. Na eerste verwerking vindt waardering plaats tegen geamortiseerde kostprijs op basis van de effectieverentemethode. Indien er geen sprake is van agio of disagio of transactiekosten is de geamortiseerde kostprijs gelijk aan de nominale waarde van de schuld.

2.10 Voorzieningen

Voorzieningen worden gevormd voor in rechte afdwingbare of feitelijke verplichtingen die op de balansdatum bestaan waarbij het waarschijnlijk is dat een uitstroom van middelen noodzakelijk is en waarvan de omvang op betrouwbare wijze is te schatten. De voorzieningen worden gewaardeerd tegen de beste schatting van de bedragen die noodzakelijk zijn om de verplichtingen per balansdatum af te wikkelen.

Indien (een deel van) de uitgaven die noodzakelijk zijn om een voorziening af te wikkelen waarschijnlijk geheel of gedeeltelijk door een derde worden vergoed bij afwikkeling van de voorziening, wordt de vergoeding als afzonderlijk actief gepresenteerd.

De voorziening Jubileumuitkering wordt gewaardeerd tegen de nominale die naar verwachting noodzakelijk zijn om de verplichtingen en verliezen af te wikkelen.

Vanaf 2021 wordt t.a.v. groot onderhoud op basis van de componentenmethode geadministreerd.

De voorziening groot onderhoud ad € 259K zoals deze in het verleden is gevormd is derhalve vrij komen te vallen ten gunste van de algemene reserve.

3. Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

3.1 Opbrengsten

Opbrengsten inclusief subsidies worden in het jaar waarop de toekenning betrekking heeft, volledig verwerkt als baten in de staat van baten en lasten. Indien deze opbrengsten betrekking hebben op een specifiek doel, dan worden deze naar rato van de verrichte werkzaamheden als baten verantwoord. Cursusgelden worden toegerekend op basis van de voortgang van de cursussen in het schooljaar. Subsidies van de Gemeente Arnhem zijn verleend op grond van de geldende Algemene subsidieverordening (ASV) en, indien van toepassing, overige geldende (rijks)subsidie­regeling(en). De subsidies van Provincie Gelderland zijn verleend op grond de Algemene subsidieverordening Gelderland 2016.

3.2 Kosten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben. Conform gebruik in de branche wordt het mediabezit niet geactiveerd. De kosten voor aanschaf worden in de winst-en verliesrekening verwerkt en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

3.3 Personeelsbeloningen

Periodiek betaalbare beloningen

Lonen, salarissen en sociale lasten worden op grond van de arbeidsvoorwaarden verwerkt in de exploitatierekening voor zover ze verschuldigd zijn aan werknemers.

Pensioenen

Stichting Pensioenfonds Openbare Bibliotheken

Voor de medewerkers van Stichting Rozet en Stichting Arnhemse Openbare en Gelderse Wetenschappelijke Bibliotheek is een pensioenregeling getroffen die kwalificeert als een toegezegde pensioenregeling.

Deze pensioenregeling is ondergebracht bij het bedrijfstakpensioenfonds Stichting Pensioenfonds **Openbare Bibliotheken – overeenkomstig de in de RJ 640 aangereikte vereenvoudiging - in de jaarrekening verwerkt als toegezegde bijdrageregeling.** Dit betekent dat de over het boekjaar verschuldigde premies als kosten worden verantwoord.

De risico's van loonontwikkeling, prijsindexatie en beleggingsrendement op het fondsvermogen zullen mogelijk leiden tot toekomstige aanpassingen in de jaarlijkse bijdragen aan het pensioenfonds. Deze risico's komen niet tot uitdrukking in een in de balans opgenomen voorziening.

De opbouw van pensioen vindt plaats op basis van een middelloonregeling. De actuele dekkingsgraad bedroeg per 31-12-2021 123,4

Stichting Pensioenfonds Zorg en Welzijn

Voor de medewerkers van Stichting Kunstbedrijf Arnhem is een pensioenregeling getroffen die kwalificeert als een toegezegde pensioenregeling. Deze pensioenregeling is ondergebracht bij het bedrijfstakpensioenfonds Stichting Pensioenfonds Zorg en Welzijn – overeenkomstig de in de RJ 640 aangereikte vereenvoudiging – in de jaarrekening verwerkt als toegezegde bijdrageregeling. Dit betekent dat de over het boekjaar verschuldigde premies als kosten worden verantwoord.

De risico's van loonontwikkeling, prijsindexatie en beleggingsrendement op het fondsvermogen zullen mogelijk leiden tot toekomstige aanpassingen in de jaarlijkse bijdragen aan het pensioenfonds. Deze risico's komen niet tot uitdrukking in een in de balans opgenomen voorziening.

De opbouw van pensioen vindt plaats op basis van een middelloonregeling. De actuele dekkingsgraad bedroeg per 31-12-2021 106,6%

WNT-toelichting

Voor de uitvoering van de Wet normering bezoldiging topfunctionarissen in de (semi)publieke sector (WNT) heeft de instelling zich gehouden aan de Beleidsregel toepassing WNT en deze als normenkader bij het opmaken van deze jaarrekening gehanteerd.

3.4 Rentebaten en rentelasten

Rentebaten en rentelasten worden tijdsevenredig verwerkt, rekening houdend met de effectieve rentevoet. Bij de verwerking van de rentelasten wordt rekening gehouden met de verantwoorde transactiekosten op de ontvangen leningen.

3.5 Belastingen

De Stichtingen kennen belaste activiteiten in het kader van de omzetbelasting en loonbelasting, maar zijn niet belastingplichtig voor de vennootschapsbelasting.

4. Toelichting op de balans (in € 1.000)

4.1.1 Immateriële vaste activa

	Immateriële vaste activa
	€
Verrijingsprijzen	0
Cumulatieve afschrijvingen	0
Boekwaarden	0
Mutaties	
Desinvesteringen	-
Waardeverminderingen	-
Afschrijvingen desinvestering	-
Investerings	67
Afschrijvingen	-4
	<u>64</u>
Verrijingsprijzen	67
Cumulatieve afschrijvingen	-4
Boekwaarden	<u><u>64</u></u>

4.1.2 Materiele vaste activa

De mutaties in de materiele vaste activa zijn in het volgende schema samengevat:

	ver- bouw- ing	inventaris	automa- tiser- ing	self- service	bibliobus	totaal
	€	€	€	€	€	€
Verrijingsprijzen	127	572	194	616	203	1.713
Cumulatieve afschrijvingen	-125	-412	-181	-418	-162	-1.297
Boekwaarden	<u>2</u>	<u>160</u>	<u>13</u>	<u>199</u>	<u>42</u>	<u>416</u>
Mutaties						
Desinvesteringen	0	0	0	0	0	0
Waardeverminderingen	0	0	0	0	0	0
Afschrijvingen desinvestering	0	0	0	0	0	0
Investerings	0	145	197	21	0	363
Afschrijvingen	-2	-19	-24	-37	-14	-96
	<u>-2</u>	<u>126</u>	<u>173</u>	<u>-16</u>	<u>-14</u>	<u>267</u>
Verrijingsprijzen	127	718	391	637	203	2.076
Cumulatieve afschrijvingen	-127	-433	-205	-455	-176	-1.396
Boekwaarden	<u><u>0</u></u>	<u><u>285</u></u>	<u><u>186</u></u>	<u><u>182</u></u>	<u><u>27</u></u>	<u><u>681</u></u>

In de beginstand van de verrijingsprijzen is een bedrag ad 176K geherrubriceerd van inventaris naar selfservice.

	2021	2020
	€	€
4.2 Financiële vaste activa		
4.2.1 Waarborgsommen		
Waarborgsommen	4	4
Mutatie	<u>16</u>	<u></u>
Saldo 31 december	<u><u>20</u></u>	<u><u>4</u></u>

Uit hoofde van een overeenkomst van huur van opslagruimte is een waarborgsom voldaan.

	2021	2020
	€	€
4.2.2 Vordering Gemeente Arnhem		
Stand per 1 januari	1.867	2.234
Bij: nieuwe vorderingen	-	-
Af: aflossingen	<u>-380</u>	<u>-367</u>
Stand per 31 december	1.487	1.867
Af: Aflossingsverplichting komend jaar	<u>-395</u>	<u>-380</u>
Stand langlopende vordering per 31 december	<u><u>1.092</u></u>	<u><u>1.487</u></u>

Uit hoofde van twee lening overeenkomsten van respectievelijk € 2.162.000 en € 582.544 is er een gekapitaaliseerd recht op toekomstige aflossingen ter grootte van € 2.744.544 te verstrekken door de Gemeente Arnhem.

Deze vordering is financieel gekoppeld aan de in de balans opgenomen langlopende verplichting per saldo groot € 2.744.544 welke een looptijd kent tot en met 2025 en waarbij de aflossingen vanaf 2018 worden geboekt.

	2021	2020
	€	€
4.3 Vorderingen		
Nog te vorderen subsidies	95	132
Omzetbelasting	364	220
Debiteuren	160	250
Af: voorziening voor oninbaarheid	-46	-145
Te ontvangen kortlopend deel langlopende vordering gemeente Arnhem	395	380
Vooruitbetaald en te ontvangen	332	286
Saldo 31 december	<u><u>1.300</u></u>	<u><u>1.123</u></u>

Alle vorderingen hebben een looptijd van minder dan 1 jaar.

4.4 Liquide middelen

Banken (4.4.2)	998	1.919
Spaarrekeningen (4.4.3)	<u>2.200</u>	<u>2.200</u>
Saldo 31 december	<u><u>3.198</u></u>	<u><u>4.120</u></u>

Er is voor een bedrag van € 2.200.000 ondergebracht op spaarrekeningen bij twee banken. De liquide middelen staan, behoudens een afgegeven bankgarantie ad € 1,2 K vrij ter beschikking.

Eigen vermogen per 31-12-2021	kapitaal	algemene reserve	bestemmings-fonds	bestemmings-reserve	totaal
	€	€	€	€	€
- Rozet	133	-1.511	0	1.053	-325
- Bibliotheek			0		0
- Kunstbedrijf	0		1.487		1.487
Totaal	133	-1.511	1.487	1.053	1.162

Het hierboven getoonde overzicht van het eigen vermogen geeft het gecombineerde eigen vermogen aan van de stichtingen, waarbij de bestemmingsreserves en -fondsen blijven bestaan en muteren conform het voorstel van het Bestuur en de goedkeuring van de Raad van Toezicht.

	2021	2020
	€	€
4.5 Kapitaal		
Saldo 1 januari	133	133
Mutaties boekjaar	0	0
Saldo 31 december	133	133
4.6 Algemene reserve		
Saldo 1 januari	-1.891	-2.257
Vrijval voorziening groot onderhoud als gevolg van stelselwijziging	259	
Stand per 01-01-2021 na stelselwijziging	-1.632	-2.257
Afboeking langlopende lening	380	366
Toevoeging aan bestemmingsreserves	-259	-
Saldo 31 december	-1.511	-1.891
4.7 Bestemmingsfondsen		
Bestemmingsfonds inzake lening Gemeente Arnhem	1.487	1.867
Saldo 31 december	1.487	1.867
4.7.2 Bestemmingsfonds inzake lening Gemeente Arnhem		
Saldo 1 januari	1.867	2.233
Mutaties boekjaar	-380	-366
Saldo 31 december	1.487	1.867

Dit fonds is gevormd met als basis het gekapitaliseerde recht op aflossingen inzake de uitstaande leningen van in totaal € 2.744.544. Jaarlijks en wel vanaf 2018 tot en met 2025 zal een bedrag, gelijk aan de reguliere aflossingsverplichting van de verstrekte geldleningen, worden overgeboekt naar de Algemene Reserve.

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	<u>€</u>	<u>€</u>
4.8 Bestemmingsreserves		
- Inventaris en ICT Rozet	285	260
- Organisatieontwikkeling en Innovatie	668	120
- Personele Zaken	-	201
- Kunst en Scholen	-	41
- Ontwikkelen beleid t.a.v. Inclusie, integratie Taal kunst en erfgoed, Taalvaardige jongeren en Archeo Hotspot	100	-
	<u>1.053</u>	<u>622</u>

4.8.1 Bestemmingsreserve Inventaris en ICT Rozet

Saldo 1 januari	260	403
Toegevoegd vanuit algemene reserve	25	-143
Saldo 31 december	<u>285</u>	<u>260</u>

In 2021 is een stelselwijziging doorgevoerd. De kosten van Groot Onderhoud worden op basis van de Componenten methode geadministreerd. Er wordt voorzien dat de doorontwikkeling van Rozet op ICT en huisvesting extra middelen zal vragen.

4.8.2 Bestemmingsreserve Organisatieontwikkeling en Innovatie

Saldo 1 januari	120	155
Resultaatbestemming toegevoegd vanuit exploitatieresultaat	172	-35
Toegevoegd vanuit algemene reserve	134	
Toegevoegd vanuit reserves personele zaken en Kunst op scholen	242	
Saldo 31 december	<u>668</u>	<u>120</u>

Op basis van ambities van Rozet wordt voorzien dat er geïnvesteerd moet worden in de doorontwikkeling van de Rozet organisatie. Hiertoe zijn in 2021 plannen ontwikkeld.

4.8.3 Bestemmingsreserve Personele Zaken

Saldo 1 januari	201	231
Onttrokken aan reserve Organisatieontwikkeling en innovatie	<u>-201</u>	<u>-30</u>
Saldo 31 december	<u>-</u>	<u>201</u>

Dit is onderdeel van de bestemmingsreserve Organisatieontwikkeling en Innovatie

4.8.4 Bestemmingsreserve Kunst en Scholen

Saldo 1 januari	41	41
Onttrokken aan reserve Organisatieontwikkeling en innovatie	<u>-41</u>	<u>-</u>
Saldo 31 december	<u>0</u>	<u>41</u>

Dit is onderdeel van de reserve Organisatieontwikkeling en innovatie

4.8.5 Bestemmingsreserve ontwikkelen beleid t.a.v. Inclusie Integratie Taal, Kunst en Erfgoed, Taalvaardige jongeren en Archeo Hotspot

Saldo 1 januari	0	0
Toegevoegd vanuit de algemene reserve	<u>100</u>	<u>0</u>
Saldo 31 december	<u>100</u>	<u>0</u>

Er wordt voorzien dat de doorontwikkeling van Rozet op benoemde thema's extra middelen zal vragen.

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	<u>€</u>	<u>€</u>
4.9 Voorzieningen		
- Onderhoud	-0	259
- Jubileumuitkering	28	22
- Juridische, Fiscale en organisatorische kosten	<u>341</u>	<u>350</u>
	<u><u>368</u></u>	<u><u>631</u></u>
4.9.1 Voorziening onderhoud		
Saldo 1 januari	259	259
Toevoeging		0
Vrijval door stelselwijziging	-259	0
Saldo 31 december	<u><u>0</u></u>	<u><u>259</u></u>

in 2021 is ten aanzien van het groot onderhoud een stelselwijziging doorgevoerd. Vanaf het jaar 2021 wordt ten **aanzien van het grootonderhoud de Componenten methode gevoerd. De gevormde voorziening ad € 259K is per 01-01-2021 toegevoegd aan de algemene reserves. Er zijn in 2021 geen investeringen gedaan ten aanzien van de benoemde Componenten.**

4.9.2 Voorziening jubileumuitkering

Saldo 1 januari	22	22
Toevoeging	6	
Onttrekking	-	
Saldo 31 december	<u><u>28</u></u>	<u><u>22</u></u>

Deze voorziening is gevormd ter dekking van de kosten van toekomstige uitkeringen bij dienstjubilea van medewerkers.

4.9.3 Voorziening Juridische, Fiscale en organisatorische gevolgen bestuurlijke en juridische fusie.

Saldo 1 januari	350	-
Toevoeging	28	
Onttrekking	<u>-37</u>	<u>350</u>
Saldo 31 december	<u><u>341</u></u>	<u><u>350</u></u>

De samenwerkende stichtingen vormen een fiscale eenheid voor de btw sinds 1 januari 2019. Nu blijkt dat door de verscheidenheid van (on)belaste prestaties de gerelateerde btw-voorheffing niet (volledig) aftrekbaar is. Dat impliceert dat over de jaren 2018 tot en met 2021 correcties toegepast moeten worden door middel van suppletieaangiften op de reeds geclaimde btw-voorheffing. Hiertoe is voor de jaren 2018 en 2019 een correctieberekening gemaakt aan de hand van de werkelijke mutaties in de financiële administratie. Voor het boekjaar 2020 en 2021 is in dat kader verondersteld dat de correctie gelijk zal zijn aan die van het boekjaar 2019 (ten bedrage van **€ 110.000**).

De btw-wetgeving is voor een gecombineerde stichtingen complex en derhalve zal een overleg met de Belastingdienst worden geagendeerd, waarbij de stichtingen ondersteund worden door deskundigen. Daarnaast bestaat er nog de mogelijkheid dat zulks landelijk wordt opgepakt binnen de branche. Doel is de te komen tot een praktische toepassing, doormiddel van een overeen te komen mengpercentage.

Gegeven de onzekerheid omtrent de fiscale positie en de uitkomst van de vorenbedoeld overleg, is vooralsnog een voorziening getroffen voor de maximaal te berekenen naheffing over de jaren 2018 tot en met 2020, de correctie 2021 **is reeds voor een bedrag ad € 100K in de aangiften BTW verwerkt, 28K is toegevoegd aan de voorziening, dit zonder rekening te houden met boetes en rente.**

De onttrekking zijn de in 2021 gemaakte juridische kosten i.h.k.v. de juridische fusie per 01-01-2022.

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	<u>€</u>	<u>€</u>
4.10 Langlopende schulden		
- Lening gemeente Arnhem	0	0
- Lening gemeente Arnhem - frictiekosten	1.092	1.487
- Lening gemeente Arnhem	325	405
	<u>1.418</u>	<u>1.893</u>

4.10.1 Lening gemeente Arnhem

Saldo 1 januari	0	30
Af: aflossingsverplichting komend boekjaar	<u>-30</u>	<u>-30</u>
Saldo 31 december	<u>0</u>	<u>0</u>

Bij zelfstandiging van het Kunstbedrijf Arnhem zijn activa door de gemeente aan het Kunstbedrijf overgedragen. Om de overname van deze activa te financieren is het Kunstbedrijf Arnhem een lening aangegaan. Deze lening, oorspronkelijk groot € 454.000, is door de gemeente Arnhem in 2012 verstrekt. De lening wordt in 10 jaar vanaf 31-12-2012 afgelost. De berekende rente voor deze lening is 5,25% per jaar. De laatste aflossing is op 31-12-2021.

4.10.2 Lening gemeente Arnhem - frictiekosten

Saldo 1 januari	1.867	2.234
Bij: Nieuwe leningen	-	-
Af: aflossingen	<u>-380</u>	<u>-367</u>
Saldo per 31 december	1.487	1.867
Af Aflossingsverplichting komend jaar	<u>-395</u>	<u>-380</u>
Stand langlopende schuld per 31 december	<u>1.092</u>	<u>1.487</u>

Door de gemeente Arnhem is in totaal voor een bedrag van € 2.744.544 een lening verstrekt in 2015 en 2017.

De lening wordt in 8 jaar vanaf 1 juli 2018 afgelost. De berekende rente voor deze lening is 4% per jaar. Zowel de rente als de aflossing worden niet meegenomen in de subsidiebeschikking en worden ook niet gefactureerd door de gemeente Arnhem. De laatste aflossing is op 31-12-2025.

4.10.3 Lening gemeente Arnhem

Saldo 1 januari	405	483
Af: aflossingsverplichting komend boekjaar	<u>-80</u>	<u>-78</u>
Saldo 31 december	<u>325</u>	<u>405</u>

Deze lening, oorspronkelijk groot € 747.000, is door gemeente Arnhem verstrekt om uitvoering te geven aan het Ondernemingsplan Rozet. Vanaf 2017 bedraagt het rentepercentage 2,5% per jaar vast tot en met 31-12-2026. De lening zal worden afgelost in tien jaar. De eerste aflossing is op 31-12-2017, de laatste aflossing op 31-12-2026.

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	<u>€</u>	<u>€</u>
<i>4.11 Kortlopende schulden</i>		
Netto lonen	16	8
Accountantskosten	35	25
Huur en servicekosten	7	7
Reservering scholing	95	95
Cursusgeld en tegoeden	39	54
Loonbelasting, premies en pensioenen	252	286
Vakantierechten personeel	158	139
Vakantiegeden	203	193
Contributies	280	238
Aflossing langlopende lening	475	474
Crediteuren	781	459
Vooruitontvangen bedragen inzake projecten	635	1.304
NOW-subsidie	336	566
Overig vooruitontvangen en te betalen	94	42
Saldo 31 december	<u>3.407</u>	<u>3.892</u>

Financiële rechten en verplichtingen

Overzicht van de niet uit de balans blijvende verplichtingen per 31-12-2021

Contract	Contractant	Bedrag per maand	Aantal maanden	Startdatum	Verlopen maanden op 31-12-2021	Verplichting 2022 (1 jaar)	Verplichting 5 jaar
Copiers	Toshiba	€ 581	60	feb-21	10	€ 6.966	€ 34.830
Huur							
Pand Rozet	Gemeente Arnhem	€ 167.674	120	1-7-2021	60	€ 2.012.000	€ 10.060.000
Presikhaaf	Gemeente Arnhem	€ 9.652	12	1-7-2021	6	€ 116.000	€ 580.000
Kronenburg	Wereldhave Vastgoed B.	€ 15.461	120	1-7-2017	60	€ 186.000	€ 930.000
Opslag Ruimte	Peaja Vastgoed b.v.	€ 4.428	60	1-5-2021	7	€ 53.136	€ 181.548
		€ 197.215				€ 2.367.136	€ 11.751.548
ICT	Xafax	€ 3.976	12	5-4-2021	9	€ 12.000	-
Totaal		€ 201.772				€ 2.386.102	€ 11.786.378

De drie stichtingen vormen samen voor de omzetbelasting een fiscale eenheid. Elke stichting is hoofdelijk aansprakelijk voor (fiscale) schulden van de fiscale eenheid.

4.12 Belangrijke gebeurtenis na balansdatum

Juridische fusie:

Per 01-01-2022 heeft er een juridische fusie plaatsgevonden tussen de drie stichtingen. Stichting Bibliotheek Arnhem en Kunstbedrijf Arnhem zijn opgegaan in Stichting Rozet

Corona:

Ook in 2022 heeft Nederland nog te kampen met het corona-virus. Dit heeft directe of indirect invloed op de bedrijfsvoering van Stichting Rozet. Wij verwachten geen verdere daling in de variabele inkomsten in 2022.

Er zijn momenteel geen signalen dat de subsidiëring door de Gemeente Arnhem en de Provincie Gelderland zal stoppen en of worden verlaagd. Stichting Rozet verwacht haar activiteiten binnen de goedgekeurde begroting te kunnen blijven voortzetten. Uiteraard blijven er onzekerheden bestaan.

5. Toelichting op de exploitatierekening 2021

5.1 Subsidies	Begroting 2021	Rekening 2021	Rekening 2020
	€	€	€
Gemeente Arnhem			
Algemene subsidie	7.827.000	8.200.136	7.468.771
Geormerkte subsidies	964.250	491.830	1.075.135
Subtotaal gemeente Arnhem	8.791.250	8.691.966	8.543.906
Provincie Gelderland	948.300	964.066	929.538
Totaal subsidies	9.739.550	9.656.032	9.473.444
5.2 Opbrengsten programma's			
5.2.1 Opbrengsten gebruikers			
Contributies	630.000	591.283	583.161
Leengelden, telaar- en reserveergelden	70.000	57.592	72.999
Cursusgelden	334.000	230.380	250.263
Overige opbrengsten gebruikers	-	5.725	13.257
Sub totaal opbrengsten gebruikers	1.034.000	884.980	919.681
5.2.2 Programma inkomsten			
5.2.2.1 Projectinkomsten			
	414.750	1.520.886	544.861
5.2.2.2 Inkomsten activiteiten			
Activiteiten	217.250	197.710	129.126
Catering	225.000	16.481	38.955
Detacheringen	150.000	100.078	124.326
Sponsoring	-	-	19.000
Sub totaal Activiteiten	592.250	314.268	311.407
Totaal opbrengst programma's	2.041.000	2.720.134	1.775.949
5.3 Opbrengst verhuur (huisvesting)			
Servicekosten gebruikers	140.000	112.020	146.441
Verhuur ruimtes	214.000	98.683	218.234
Variabele verhuur overige ruimtes en overige inkomsten	70.000	138.830	39.503
Totaal opbrengsten verhuur (huisvesting)	424.000	349.534	404.178
Totaal inkomsten	12.204.550	12.725.699	11.653.571

LASTEN	Begroting 2021	Rekening 2021	Rekening 2020
<i>5.4 Personeel</i>			
<i>5.4.1 Salarissen</i>			
Salarissen	4.000.000	4.303.877	4.118.384
Sociale lasten	754.342	691.662	691.034
Pensioen premies	622.773	517.109	533.110
	<u>5.377.115</u>	<u>5.512.648</u>	<u>5.342.528</u>
*1 vergelijkende cijfers 2020 aangepast aan huidige rubricering			
<i>5.4.2 Overige personeelskosten</i>			
Reiskosten woon-werk	2.200	10.835	25.229
Dienstreizen/onkostenvetgoedingen	48.919	39.687	728
Scholingskosten	125.000	89.796	103.230
Arbodienst en -vergoedingen	20.000	32.502	25.706
Ondernemingsraad	27.540	6.772	585
Kantinekosten	20.000	25.657	21.785
Kerstviering en personeelsfeest	18.000	2.987	10.524
Jubileum- en afscheidskosten	2.500	1.623	2.661
Overige personeelskosten	36.726	58.737	33.562
Salarisadministratie	30.000	13.609	27.433
	<u>330.885</u>	<u>282.205</u>	<u>251.443</u>
<i>5.4.2 Inhuur personeel</i>			
Inhuur personeel overige	125.000	99.123	124.819
Personeel regelingen	35.000	26.495	42.388
Opruimhulp	32.000	-	5.978
Vervanging vast personeel	70.000	58.686	77.700
Kosten vrijwilligers	30.000	12.128	11.029
	<u>292.000</u>	<u>196.432</u>	<u>261.914</u>
Totaal personele lasten	<u>6.000.000</u>	<u>5.991.285</u>	<u>5.855.885</u>
Totaal aantal medewerkers		142	127
Totaal aantal FTE's		93,2	91,9
<i>5.5 Huisvesting</i>	Begroting 2021	Rekening 2021	Rekening 2020
Huur en servicekosten gebouwen	2.356.026	2.375.067	2.119.224
Biblio bus	32.000	19.712	14.717
Onderhoud gebouwen, installaties en inventaris	79.000	121.849	51.413
Schoonmaak	190.000	180.090	185.790
Gas, elektra en water	190.000	128.171	179.687
Belastingen en verzekeringen	53.300	50.341	50.866
Beveiliging	71.000	65.945	47.240
Beheerders	105.200	53.418	37.503
Overige huisvestingskosten	23.474	151.682	254.849
<i>Totaal huisvesting</i>	<u>3.100.000</u>	<u>3.146.272</u>	<u>2.941.290</u>
<i>5.6 Algemene uitvoeringskosten</i>			
Marketing en Communicatie	118.000	194.136	176.583
ICT en automatisering	650.000	546.608	567.065
Algemene kosten	160.000	371.303	202.743
Totaal Algemene uitvoeringskosten	<u>928.000</u>	<u>1.112.047</u>	<u>946.391</u>
<i>5.7 programma en projectkosten</i>			
Collectie en media	849.000	700.607	724.073
Inhuur Docenten	173.400	131.226	131.411
Inhuur Derden	100.000	115.063	116.542
Directe inkoopkosten	87.000	36.439	43.939
Overige directe kosten	49.600	95.313	53.411
Directe projectkosten	852.500	1.101.518	968.189
Totaal programma en projectkosten	<u>2.111.500</u>	<u>2.180.166</u>	<u>2.037.564</u>
5.8 Afschrijvingskosten	134.000	100.257	65.485
Totaal kosten	<u>12.273.500</u>	<u>12.530.027</u>	<u>11.846.616</u>
5.9 Financiële baten en lasten			
Rente leningen	0	14	15
Debet rente deposito's bank	0	10	-
	<u>-</u>	<u>24</u>	<u>15</u>

5.9 Wet normering bezoldiging topfunctionarissen (WNT)

Gegevens 2021

Leiding gevende Topfunctionarissen met dienstbetrekking

Tabel WNT 2021	
Bedragen x € 1 Functie gegevens	Naam Functie
	J.C. Doest Directeur Bestuurder
Aanvang en einde functie in 2021	01-01-2021 tm 31-12-2021
Omvang Dienstverband in FTE	1
Dienstbetrekking	ja
Bezoldiging	
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	114.445
Beloning betaalbaar op termijn	14.612
Subtotaal	129.057
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	209.000
Onverschuldigd betaald en nog niet terug ontvangen bedrag	-
Bezoldiging	129.057
Bedrag van de overschrijding en de reden waarom overschrijding al dan niet is toegestaan	nvt
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	nvt

Gegevens 2020

Leiding gevende Topfunctionarissen met dienstbetrekking

Bedrag x € 1	
Functie gegevens	Directeur bestuurder
	J.C. Doest Directeur Bestuurder
Aanvang en einde functie in 2020 Einde Functie in 2020	01-01-2020 tm 31-12-2020
Omvang dienstverband in fte	1
Dienstbetrekking ja/nee	Ja
Bezoldiging	
Beloning plus belastbare onkostenvergoedingen	103.363
Beloning betaalbaar op termijn	13.921
Subtotaal	117.284
Individueel toepasselijke bezoldigingsmaximum	201.000
Onverschuldigd betaald en nog niet terug ontvangen bedrag	-
Bezoldiging	117.284

Tabel 1C Toezichthoudende topfunctionarissen

gegevens 2021	Naam	naam	naam	naam	naam	naam	naam
Bedragen x € 1	A.H. de Vries	M. C. Bloemsma	M.A.M. Westerbeek	L. van Eeten	A.W.M.. Aretz	M.P.van Exel	T.S.F.Tetelepta
Functie gegevens	Voorzitter RVT	Lid RVT	Lid Rvt	Lid Rvt	Lid Rvt	Lid Rvt	Lid Rvt
Aanvang en einde functievervulling in 2021	0101-3112	0101-3006	0107-3112	niet	0101-3112	0101-3112	0101-3112
Bezoldiging	4.867	1.589	1.620	-	3.694	3.586	4.034
Individueel toepasselijke bezoldigings maximum	31.350	10.364	10.536	-	20.900	20.900	20.900
Onverschuldigd betaald en nog niet terug ontvangen bedrag	-	-	-	-	-	-	-
Bezoldiging	4.867	1.589	1.620	-	3.694	3.586	4.034
Het bedrag van de overschrijding en de reden waarom de overschrijding al dan niet is toegestaan	nvt	nvt	nvt	nvt	nvt	nvt	nvt
Toelichting op de vordering wegens onverschuldigde betaling	nvt	nvt	nvt	nvt	nvt	nvt	nvt
gegevens 2020	Naam	naam	naam	naam	naam	naam	naam
Bedragen x € 1	A.H. de Vries	M. C. Bloemsma	M.A.M. Westerbeek	L. van Eeten	A.W.M.. Aretz	M.P. van Exel	T.S.F.Tetelepta
Functie gegevens	Voorzitter RVT	Lid RVT	Lid Rvt	Lid Rvt	Lid Rvt	Lid Rvt	Lid Rvt
Aanvang en einde functievervulling in 2021	01-01-31-12	01-01-31-12	niet	0101-24-09	0101-3112	0101-3112	2409-3112
Bezoldiging	4.236	3.177	0	2.383	3.177	3.177	-
Individueel toepasselijke bezoldigings maximum	30.150	20.100	0	15.075	20.100	20.100	5.025

* dit bedrag is inclusief nabetaling 2020 ad euro 794

Arnhem 24 mei 2022

Handtekening

Handtekening

J.C. Doest
Directeur BestuurderA.W.M.. Aretz
Lid RvtA.H. de Vries
Voorzitter RVTM.P. van Exel
Lid RvtM.A.M. Westerbeek
Lid RvtT.S.F.Tetelepta
Lid Rvt

Controleverklaring van de onafhankelijke accountant

Aan:

Verklaring betreffende de jaarrekening

Overige gegevens

Bijlage 1: Samengevoegd jaarverslag 2021 jaarrekening 2021

Specificatie van afwikkeling van (Project) subsidies 2020 en 2021 Gemeente Arnhem:

Project omschrijving	Projectnummer Rozet	Toezegging snummer	datum	Toegezegde subsidie	ontvangen voorschot	Toegerekende subsidie tm 31- 12-2020	Nog te besteden subsidie na 31- 12-2020	Toegerekende subsidie tm 31-12- 2021	Nog te besteden subsidie na 31- 12-2021
Subsidie toezegging Gemeente Arnhem 2020		Zknr 411287	17-12-2019	8.601.983	8.601.983	8.453.906	148.077		
Specificaties:									
<i>Basis subsidie 2020</i>	-			7.378.771	7.378.771	7.378.771	-		-
Geormerkte gelden opgenomen in beschikking 2020									
<i>Voorlees express</i>	30083	Zknr 411287	17-12-2019	55.357	55.357	55.357	-		
<i>JongIn Arnhem</i>	30085	Zknr 411287	17-12-2019	55.342	55.342	55.342	-		
<i>CMK</i>	10001	Zknr 411287	17-12-2019	126.922	126.922	106.524	20.398	20.398	0
<i>Landelijke Impuls</i>	-	Zknr 411287	17-12-2019	292.064	292.064	292.064	-		-
<i>Landelijke impuls Activiteiten budget</i>	30099	Zknr 411287	17-12-2019	20.000	20.000	2.219	17.781	2.307	15.474
<i>Activiteiten Budget Meedoen</i>	<i>diversen</i>	Zknr 411287	17-12-2019	104.418	104.418	89.013	15.405		15.405
<i>Formatie Rozet Meedoen</i>		Zknr 411287	17-12-2019	115.903	115.903	115.903	-		-
Totaal geormerkte gelden				770.006	770.006	716.422	53.584	22.705	30.879
Bedragen opgenomen binnen Cultuurconvenant									
<i>Totaal PR 8</i>	10002	Zknr 411287		63.064	63.064	63.064	-		-
<i>Kunstconsulenten</i>		Zknr 411287		176.366	176.366	176.366	-		-
<i>Matchingsgelden</i>	10005	Zknr 411287		213.776	213.776	119.283	94.493	94.493	-0
Totaal Cultuur convenant				453.206	453.206	358.713	94.493	94.493	-0
Totaal 2020				8.601.983	8.601.983	8.453.906	148.077	117.198	30.879
Beschikking 2021									
Subsidie toezegging Gemeente Arnhem 2021		Zknr 506250/	5-1-2021	8.791.811	8.791.811			8.481.431	310.380
<i>Basis Subsidie</i>				7.511.688	7.511.688			7.511.688	0
<i>Voorlees express</i>	21P031500	Zknr 506250/TL	5-1-2021	56.530	56.530			44.293	12.237
<i>JongIn Arnhem</i>	21P031501	Zknr 506250/TL	5-1-2021	56.615	56.615			47.206	9.409
<i>CMK</i>	10070	Zknr 506250/TL	5-1-2021	129.207	129.207			92.789	36.418
<i>Landelijke Impuls</i>		Zknr 506250/TL	5-1-2021	297.681	297.681			297.681	-
<i>Landelijke impuls Activiteiten budget</i>	21P031000	Zknr 506250/TL	5-1-2021	20.000	20.000			-	20.000
<i>Activiteiten Budget Meedoen</i>	21A0311000	Zknr 506250/TL	5-1-2021	106.298	106.298			69.798	36.500
<i>Formatie Rozet Meedoen</i>		Zknr 506250/TL	5-1-2021	117.989	117.989			117.989	-
<i>Meet This</i>	21P031502	Zknr 506250/TL	5-1-2021	34.439	34.439			34.439	-
<i>Cultuur convenant</i>		Zknr 506250/TL	5-1-2021	461.364	461.364			265.548	195.816
Subsidiatoezegging Taalcoördinator	615652AM en 560308/TL	615652AMen 560308/TL	14-7-2021	56.450	56.450			56.450	-
Totaal 2021				8.848.261	8.848.261	-	-	8.537.881	310.380
Totaal 2020 en 2021				17.450.244	17.450.244	8.453.906	148.077	8.655.079	341.259



BIJLAGEN

- I. Evaluatie per ambitie, per team
- II. De zeven functies van Rozet
- III. Rollen van Rozet
- IV. Jaarverslag provincie
- V. Verantwoording Meet This
- VI. Verantwoording JongIn
- VII. Verantwoording VoorleesExpress

Rozet van en voor jou.
Samen maken we persoonlijke ontwikkeling mogelijk.
Dit doen we met taal, kunst en erfgoed.

ROZET.NL



ROZET
ontmoet
ontdek
ontwikkel